

EXÁMENES FINALES FEBRERO - MARZO 2026

PROFESOR DE TEATRO

ASIGNATURA	FEBRERO MIÉRCOLES 18 A VIERNES 20	MARZO 1 LUNES 2 A VIERNES 6	MARZO 2 LUNES 16 A VIERNES 20	DOCENTES
INTERPRETACIÓN I	MIÉRCOLES A 2 – 17:00	MIÉRCOLES FÁBRICA – 14:00	MIÉRCOLES FÁBRICA – 14:00	FERRARI-GÓMEZ- SANZANO
EXPRESIÓN CORPORAL I	VIERNES A 2 – 10:00	MARTES A 2 – 09:30	MARTES A 2 – 09:30	GONZÁLEZ- ERRENDASOR O-GUASONE
EDUCACIÓN DE LA VOZ I	JUEVES A 1 – 17:00	LUNES A 1 – 13:30	LUNES A 1 – 13:30	MAIDANA- CICOPIEDI-LLANO
ANATOMÍA FUNCIONAL	JUEVES A 1 – 19:00	MARTES SM 3 (Ex GOMA) – 19:00	MARTES SM 3 (Ex GOMA) – 19:00	ROSSO-EQUIZA
RÍTMICA	MIÉRCOLES A 2 – 10:00	LUNES A3 (Ex CAFETERÍA) –	LUNES A3 (Ex CAFETERÍA) –	ERRENDASORO- FERREYRO

		15:30	15:30	
INTRODUCCIÓN A LA EDUCACIÓN	VIERNES SM 3 (Ex GOMA) – 14:30	MARTES SM 3 (Ex GOMA) – 17:30	MARTES SM 3 (Ex GOMA) – 17:30	DIMATTEO-DE VANNA-GERVASONI
HISTORIA DE LAS ESTRUC. TEATRALES I	JUEVES SM 2 – 14:00	JUEVES SM 2 – 14:00	JUEVES SM 2 – 14:00	BARREYRA-RODRÍGUEZ-SASTRE-BERTONE
PSICOLOGÍA EVOL. Y DE LA CREATIVIDAD	MIÉRCOLES A 1 – 14:00	MIÉRCOLES A 1 – 14:00	MIÉRCOLES A 1 – 14:00	DILLON-LÓPEZ, YANINA
INTERPRETACIÓN II	JUEVES A 1 – 14:00	MARTES A 1 – 13:00	MARTES A 1 – 13:00	LAVATELLI-JUÁREZ-TORRES
EXPRESIÓN CORPORAL II	MIÉRCOLES A 2 – 14:00	MIÉRCOLES A 1 – 10:00	MIÉRCOLES A 1 – 10:00	CUBAS-MÁXIMO-LLANO
EDUCACIÓN DE LA VOZ II	JUEVES FÁBRICA – 16:30	JUEVES FÁBRICA – 10:00	JUEVES FÁBRICA – 10:00	VÁZQUEZ-MÁXIMO

DCA. GRAL. Y ESP. DEL JUEGO DRAMÁTICO	JUEVES SM 4 (Ex CDAB) – 17:00	LUNES SM 3 (Ex GOMA) – 17:00	LUNES SM 3 (Ex Goma) – 17:00	BERTOLDI- MONTAGNA
DINÁMICA DE GRUPOS	JUEVES A 1 – 9:00 HÍBRIDO	JUEVES SM 2 – 9:00 HÍBRIDO	JUEVES SM 2 – 9:00 HÍBRIDO	MARANO- RODRÍGUEZ-VIDAL
HISTORIA DE LAS ESTRUC. TEATRALES II	JUEVES SM 4 (Ex CDAB) – 14:00	LUNES SM 4 (Ex CDAB) – 14:00	LUNES SM 4 (Ex CDAB) – 14:00	FUENTES- BARREYRA
PSICOLOGÍA DEL APRENDIZAJE	MIÉRCOLES SM 5 (Ex ALUMNXS) – 13:00	MIÉRCOLES SM 5 (Ex ALUMNXS) – 13:00	MIÉRCOLES SM 5 (Ex ALUMNXS) – 13:00	GOÑI-GERVASONI
PROC. DEL JUEGO Y LA CREACIÓN DRAMÁTICA	MIÉRCOLES A 1 – 14:00	MIÉRCOLES A 1 – 17:00	MIÉRCOLES A 1 – 17:00	CASTRO- MA. VICTORIA RODRIGUEZ
INTERPRETACIÓN III	JUEVES A 2 – 18:00	JUEVES A 1 – 12:00	JUEVES A 1 – 12:00	VALIENTE-LESTER
EXPRESIÓN CORPORAL III	VIERNES A 1 – 10:00	MARTES A 1 – 17:30	MARTES A 1 – 17:30	ROSSO-RUÍZ

EDUCACIÓN DE LA VOZ III	JUEVES A 2 – 17:00	JUEVES A 1 – 10:00	JUEVES A 1 – 10:00	VALIENTE-HOJSGAARD
HISTORIA DE LA CULTURA	VIERNES SM 4 (Ex CDAB) – 14:30	MARTES SM 4 (Ex CDAB) – 14:30	MARTES SM 4 (Ex CDAB) – 14:30	TRIPIANA-PAOLETTA
INICIACIÓN A LA DANZA	JUEVES A 2 – 15:00	JUEVES FÁBRICA – 11:00	JUEVES FÁBRICA – 11:00	ROMANO-SERRA-FERREYRO
PRÁCTICA INTEGRADA DE TEATRO I	JUEVES A 1 – 14:00	MIÉRCOLES FÁBRICA – 14:00	MIÉRCOLES FÁBRICA – 14:00	LAVATELLI-SANZANO-BOGGIO-GÓMEZ
PRÁCTICA DE LA ENSEÑANZA	MIÉRCOLES A 1 – 14:00	LUNES SM 5 (Ex ALUMNXS) – 14:00	LUNES SM 5 (Ex Alumnxs) – 14:00	CASTRO- URRACO – BERRUTI-JUÁREZ-BERTOLDI
DIRECCIÓN TEATRAL	MIÉRCOLES FÁBRICA – 13:00	LUNES FÁBRICA – 13:00	LUNES FÁBRICA – 13:00	FERNÁNDEZ-GONZÁLEZ
ESCENOGRAFÍA	JUEVES AULA TALLER – 09:00	LUNES AULA TALLER – 09:00	LUNES AULA TALLER – 09:00	ETCHECOIN-JAUREGUIBERRY

MÚSICA Y COREOGRAFÍA	JUEVES A 2 – 13:00	JUEVES A1 – 14:00	JUEVES A1 – 14:00	ROMANO -DILLON CICOPIEDI- SERRA
SEMIÓTICA I	JUEVES SM 5 (Ex ALUMNXS) – 18:00	JUEVES SM 5 (Ex ALUMNXS) – 18:00	JUEVES SM 5 (Ex ALUMNXS) – 18:00	PIÑERO- HOJSGAARD
HISTORIA DEL ARTE	VIERNES SM 5 (Ex ALUMNXS) – 09:00	JUEVES SM 5 (Ex ALUMNXS) – 16:00	JUEVES SM 5 (Ex ALUMNXS) – 16:00	MINNUCCI- PAOLETTA
PRÁCTICA INTEGRADA DE TEATRO II	MIÉRCOLES A 2 – 17:00	MIÉRCOLES A 2 – 17:00	MIÉRCOLES A 2 – 17:00	FERRARI- JAUREGUIBERRY - HUBER
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	MIÉRCOLES DEPTO. HISTORIA – 13:00	MIÉRCOLES DEPTO. HISTORIA – 13:00	MIÉRCOLES DEPTO. HISTORIA – 13:00	PADRÓN-GARCÍA AMELIA

PRÁCTICA INTEGRADA DE TEATRO III	JUEVES FÁBRICA – 11:00	LUNES FÁBRICA – 13:00	LUNES FÁBRICA – 13:00	URRACO CRESPO- DIAZ DELFINO- ROSSO
SEMIÓTICA II	JUEVES SM 5 (Ex ALUMNXS) – 16:00	JUEVES SM 5 (Ex ALUMNXS) – 16:00	JUEVES SM 5 (Ex ALUMNXS) – 16:00	PIÑERO- HOJSGAARD
DRAMATURGIA	MIÉRCOLES SM 5 (Ex ALUMNXS) – 18:00	MIÉRCOLES SM 5 (Ex ALUMNXS) – 18:00	MIÉRCOLES SM 5 (Ex Alumnxs) – 18:00	GARCÍA LUZ- HUBER
SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN TEATRAL	MIÉRCOLES SM 5 (Ex ALUMNXS) – 14:00	MARTES SM 5 (Ex ALUMNXS) – 14:30	MARTES SM 5 (Ex ALUMNXS) – 14:30	FUENTES- FERNÁNDEZ
DIDÁCTICA ESPECIAL Y PRÁCTICA DE LA ENSEÑANZA DE LA ACTUACIÓN	JUEVES SM 5 (Ex ALUMNXS) – 13:00	JUEVES SM 5 (Ex ALUMNXS) – 13:00	JUEVES SM 5 (Ex ALUMNXS) – 13:00	CUBAS- ETCHECOIN
PLANEAMIENTO Y CONDUCCIÓN DE	VIERNES SM 3 (Ex	MIÉRCOLES SM 5 (Ex	MIÉRCOLES SM 5 (Ex	DIMATTEO-DE VANNA -

LA ENSEÑANZA SUPERIOR	GOMA) – 14:30	ALUMNXS) – 16:00	ALUMNXS) – 16:00	RODRÍGUEZ
--------------------------	---------------	---------------------	---------------------	-----------

ExÁMENES FINALES FEBRERO-MARZO 2026

REALIZACIÓN INTEGRAL EN ARTES AUDIOVISUALES

ASIGNATURA	FEBRERO MIÉRCOLES 18 A VIERNES 20	MARZO 1 LUNES 2 A VIERNES 6	MARZO 2 LUNES 16 A VIERNES 20	DOCENTES
REALIZACIÓN 1 (2012) REALIZACIÓN I: FICCIÓN (2003)	VIERNES SM 2 – 18:00 HÍBRIDO	LUNES CONSEJO – 18:00 HÍBRIDO	LUNES CONSEJO – 18:00 HÍBRIDO	GODFRID- MARIANO- PETRINI
ILUMINACIÓN Y CÁMARA 1 (2012) TECNOLOGÍAS AUDIOVISUALES I (2003)	VIERNES SM 1 – 09:00 HÍBRIDO	MARTES CONSEJO – 14:00 HÍBRIDO	MARTES CONSEJO – 14:00 HÍBRIDO	CHRISTENSEN- CAPRÍN DAL SASSO
PENSAMIENTO PROYECTUAL (2012) CIENCIAS PROYECTUALES I	VIERNES SM 1 – 14:30	VIERNES ESTUDIO – 14:30	VIERNES ESTUDIO – 14:30	SCHETTINO- SPERANZA

(2003) CIENCIAS PROYECTUAL II (2003)				
GUIÓN 1 (2012) GUIÓN I (2003)	JUEVES SM 1 – 16:00	JUEVES CONSEJO – 16:00	JUEVES CONSEJO – 16:00	MORAZZO-WULFF
FÍSICA (2012) FÍSICA (2003)	VIERNES A 2 – 14:00	LUNES SM 2 – 13:00	LUNES SM 2 – 13:00	GARCIMUÑO- GARCÍA
EDICIÓN DIGITAL DE VIDEO (2012)	MIÉRCOLES SM 2 – 14:00	MIÉRCOLES SM 2 – 14:00	MIÉRCOLES SM 2 – 14:00	MARTINEZ-NIETO FARÍAS-CONTE
LITERATURA UNIVERSAL (2012) LITERATURA I (2003)	MIÉRCOLES SM 1 – 14:00	MIÉRCOLES CONSEJO – 14:00	MIÉRCOLES CONSEJO – 14:00	ARIAS-MORAZZO
SEMIÓTICA (2012) SEMIÓTICA (2003)	MIÉRCOLES SM 1 – 17:00	MIÉRCOLES ESTUDIO – 17:00	MIÉRCOLES ESTUDIO – 17:00	WULFF-BERTONE
HISTORIA DEL ARTE (2012) HISTORIA DEL ARTE (2003)	VIERNES SM 5 (Ex ALUMNXS) – 12:00	MIÉRCOLES ESTUDIO – 13:00	MIÉRCOLES ESTUDIO – 13:00	MINNUCCI- SUASNABAR

SONIDO (2012) DISEÑO Y POSTPRODUCCIÓN DE SONIDO (2012) MOVIMIENTOS DE LA MÚSICA (2003)	JUEVES SM 1 – 14:00	MARTES ESTUDIO – 15:00	MARTES ESTUDIO – 15:00	RUIZ-CASTILLO- PÉREZ
REALIZACIÓN 2 (2012) REALIZACIÓN II: DOCUMENTAL (2003)	VIERNES SM 1 – 11:00	LUNES SM 2 – 18:00	LUNES SM 2 – 18:00	CHRISTENSEN- CESARIO
ILUMINACIÓN Y CÁMARA 2 (2012) TECNOLOGÍAS AUDIOVISUALES II (2003)	MIÉRCOLES ESTUDIO – 14:00	MIÉRCOLES ESTUDIO – 14:00	MIÉRCOLES ESTUDIO – 14:00	TORRES-CASTILLO
PRODUCCIÓN Y COMERCIALIZACIÓN (2012) PRODUCCIÓN Y COMERCIALIZACIÓN (2003)	JUEVES ESTUDIO – 19:00 HÍBRIDO	JUEVES ESTUDIO – 19:00 HÍBRIDO	JUEVES ESTUDIO – 19:00 HÍBRIDO	RATTO-BROWN
GUIÓN 2 (2012) GUIÓN II (2003)	JUEVES SM 1 – 16:00	JUEVES CONSEJO – 16:00	JUEVES CONSEJO – 16:00	MORAZZO-WULFF

HISTORIA DEL CINE 1 (2012) HISTORIA DEL CINE I (2003)	MIÉRCOLES SM 4 (Ex CDAB) – 16:00	MIÉRCOLES SM 4 (Ex CDAB) – 13:00	MIÉRCOLES SM 4 (Ex CDAB) – 13:00	GUTIERREZ - BARANDIARÁN
DIRECCIÓN DE ACTORES (2012) DIRECCIÓN DE ACTORES (2003)	VIERNES SM 2 – 14:00 HÍBRIDO	LUNES CONSEJO – 14:00 HÍBRIDO	LUNES CONSEJO – 14:00 HÍBRIDO	GODFRID-CESARIO
REALIZACIÓN 3 (2012) REALIZACIÓN IV: TELEVISIÓN (2003)	JUEVES SM 1 – 14:00	MARTES ESTUDIO – 15:00	MARTES ESTUDIO – 15:00	RUIZ-CASTILLO
MONTAJE (2012) MONTAJE (2003)	MIÉRCOLES SM 2 – 17:00	LUNES ESTUDIO – 14:00	LUNES ESTUDIO – 14:00	SÁNCHEZ-ZARINI
PRODUCCIÓN EJECUTIVA (2012) PRODUCCIÓN EJECUTIVA (2003)	JUEVES CONSEJO – 14:00	MARTES SM 2 – 16:00	MARTES SM 2 – 16:00	TRIGO-CESARIO
DIRECCIÓN DE ARTE (2012) ESCENOGRAFÍA (2003)	JUEVES SM 2 – 17:00	JUEVES SM 2 – 17:00	JUEVES SM 2 – 17:00	JENSEN-RAMIREZ

LITERATURA LATINOAMERICANA (2012) LITERATURA II (2003)	MIÉRCOLES SM 3 (Ex GOMA) – 14:00	JUEVES SM 3 (Ex GOMA) – 14:00	JUEVES SM 3 (Ex GOMA) – 14:00	GARCÍA – FUENTES
DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA (2012) TECNOLOGÍAS AUDIOVISUALES III (2003) TECNOLOGÍAS AUDIOVISUALES IV (2003)	VIERNES ESTUDIO – 14:00	LUNES ESTUDIO – 16:00	LUNES ESTUDIO – 16:00	FLORES-DAUMES
HISTORIA DEL CINE 2 (2012) HISTORIA DEL CINE II (2003)	JUEVES SM 3 (Ex GOMA) – 17:00	VIERNES SM 1 – 11:00	VIERNES SM 1 – 11:00	GUTIERREZ- GIACOMELLI- PADRÓN
REALIZACIÓN 4 (2012) REALIZACIÓN III: PUBLICIDAD (2003)	JUEVES ESTUDIO – 13:00 HÍBRIDO	JUEVES ESTUDIO – 13:00 HÍBRIDO	JUEVES ESTUDIO – 13:00 HÍBRIDO	RATTO-SPERANZA
COMPOSICIÓN DIGITAL (2012)	MIÉRCOLES SM 2 – 13:00	MIÉRCOLES SM 2 – 13:00	MIÉRCOLES SM 2 – 13:00	MARTINEZ-NIETO FARÍAS- CONTE

COORDINACIÓN DE POSTPRODUCCIÓN (2012)	VIERNES ESTUDIO – 16:00	MARTES CONSEJO – 14:00	MARTES CONSEJO – 14:00	FLORES-NIETO FARÍAS
TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN Y LA CULTURA (2012) TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN DE MASAS (2003)	MIÉRCOLES SM 4 (Ex CDAB) – 15:00	LUNES SM 5 – 17:00	LUNES SM 5 – 17:00	SILVA-GIACOMELLI
LEGISLACIÓN (2012) LEGISLACIÓN (2003)	MIÉRCOLES CONSEJO- 18:00	MARTES CONSEJO- 18:00	MARTES CONSEJO- 18:00	ECHEVARRÍA- GONZALEZ GIRODO
ESTÉTICA CINEMATOGRÁFICA (2012) ESTÉTICA CINEMATOGRÁFICA (2003)	VIERNES SM 5 (Ex ALUMNXS) – 14:00	VIERNES SM 5 (Ex ALUMNXS) – 14:00	VIERNES SM 5 (Ex ALUMNXS) – 14:00	CAMPO-ZARINI
ARTE Y PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO (2012) ARTE Y PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO (2003)	MIÉRCOLES ESTUDIO – 18:00	MIÉRCOLES CONSEJO – 18:00	MIÉRCOLES CONSEJO – 18:00	PADRÓN-TRIPIANA
CRÍTICA DE LAS ARTES MEDIÁTICAS (2012) CRÍTICA DE LAS ARTES	VIERNES SM 5 (Ex	VIERNES SM 5 (Ex	VIERNES SM 5 (Ex	GARCÍA- GIACOMELLI

MEDIÁTICAS (2003)

ALUMNXS) –
14:00

ALUMNXS) –
14:00

ALUMNXS) –
14:00