

MAESTRÍA EN ARTE Y SOCIEDAD EN LATINOAMÉRICA
FACULTAD DE ARTE - UNICEN
CRONOGRAMA 2025

La solicitud de preinscripción a los seminarios se realiza a través de SIU-Guaraní.

Consultas: maestriaarteysoc@arte.unicen.edu.ar

Historia Social Latinoamericana

Docente a cargo: Dr. Juan Manuel Padrón

Del 6 de marzo al 4 de abril

Modalidad virtual asincrónica

Consultas e inscripciones hasta el 24/02/25

Arte y Sociedad en Latinoamérica II

Docente a cargo: Dra. Manuela Calvo

Tutora: Dra. Josefina Irurzún

Del 17 de marzo al 18 de abril

Modalidad virtual asincrónica

Consultas e inscripciones hasta el 10/03/25

Arte y Sociedad en Latinoamérica I

Docente a cargo: Dr. Lucas Andrés Masán

Del 21 de abril al 23 de mayo

Modalidad virtual asincrónica

Consultas e inscripciones hasta el 11/04/25

Debates Culturales en Latinoamérica

Docente a cargo: Dra. Gabriela Piñero

Tutor: Mg. Agustín Rodríguez

Inicia: 28 de abril al 30 de mayo

Modalidad virtual asincrónica

Consultas e inscripciones hasta el 21/04/25

Seminario optativo: Herramientas para el análisis de políticas culturales destinadas a las artes escénicas

Docente a cargo: Dra. Larisa Rivarola

Del 16 de junio al 18 de julio

Modalidad virtual asincrónica y sincrónica

Clases sincrónicas: 18/6 (miércoles), 23/6 (lunes) y 14/7 (lunes). De 17 a 21 hs.

Clases asincrónicas: 30/6 (lunes), 7/7 (lunes).

Consultas e inscripciones hasta el 02/06/25

Seminario optativo "Interferencias, (des)obediencias y derivas, cuerpos territorio como estrategia para pensar prácticas artísticas contemporáneas"

Docente a cargo: Mg. Lucrecia Etchecoin

Inicia: 16 de junio al 18 de julio

Modalidad virtual asincrónica con una clase sincrónica

Clase sincrónica: lunes 14 de julio de 13 a 16hs (horario sujeto a posibles cambios)

Consultas e inscripciones hasta el 9/06/25

Seminario de Tesis I - Teoría y Metodología de la Investigación Social y Artística

Docente a cargo: Dra. Milena Bracciale

Inicia: 6 de agosto al 5 de septiembre

Modalidad virtual. Encuentros sincrónicos y asincrónicos.

Clases sincrónicas: miércoles 13 de agosto y miércoles 27 de agosto de 15 a 18hs.

Consultas e inscripciones hasta el 14/07/25

Seminario de Tesis II - Taller de Elaboración de Tesis

Docente a cargo: Dr. Jorge Tripana

Modalidad virtual sincrónica

Días y horarios:

11 y 12 de agosto de 9 a 13 hs.

6 y 7 de octubre de 9 a 13 hs.

1 y 2 de diciembre de 9 a 13 hs.

Consultas e inscripciones hasta el 14/07/25: maestriaarteysoc@arte.unicen.edu.ar

Filosofía y Estética

Docente a cargo: Dr. Javier Campo

Del 25 de agosto al 26 de septiembre

Modalidad virtual asincrónica

Consultas e inscripciones hasta el 18/08/25: maestriaarteysoc@arte.unicen.edu.ar

Seminario optativo "Antropofagias argentinas. Prácticas artísticas contemporáneas que revisitan el pasado"

Docente a cargo: Mg. Anabela Bres

Del 15 de septiembre al 17 de octubre

Modalidad virtual sincrónica y asincrónica

Clases sincrónicas:

viernes 19/09, de 18 a 21hs

viernes 10/10, de 18 a 21hs

viernes 17/10, de 18 a 21hs

Consultas e inscripciones hasta el 8/09/25: maestriaarteysoc@arte.unicen.edu.ar

Seminario optativo "Formas contemporáneas del ensayo en la Literatura y las Artes"

Docente a cargo: Dra. María Stegmayer

Del 20 de octubre al 21 de noviembre

Modalidad virtual sincrónica y asincrónica

Clases sincrónicas:

Jueves 23/10, Jueves 30/10, Jueves 6/11, Jueves 13/11 y Jueves 20/11, de 14 a 17hs.

Consultas e inscripciones hasta el 10/10/25: maestriaarteysoc@arte.unicen.edu.ar

Problemáticas Artísticas y Sociales Contemporáneas

Docente a cargo: Dra. Ana Silva

Del 27 de octubre al 28 de noviembre

Modalidad virtual asincrónica

Consultas e inscripciones hasta el 20/10/25: maestriaarteysoc@arte.unicen.edu.ar