

## MAESTRÍA EN TEATRO CRONOGRAMA 2025

MES	SEMINARIO	SEMINARIO
<b>MARZO</b>	<p><b>Seminario Teoría y Metodología de la investigación artística</b>            Profesor Titular: Dr. TOSSI, Mauricio            Profesora colaboradora: Dra. PAOLETTA, Anabel            Viernes 21 y 28.            Horario: de 17 a 20 hs.  <i>Modalidad virtual.</i>            (el seminario cuenta con modalidad mixta, en marzo encuentros virtuales y en abril presenciales)</p>	
<b>ABRIL</b>	<p><b>Seminario Teoría y Metodología de la investigación artística</b>            Profesor Titular: Dr. TOSSI, Mauricio            Profesora colaboradora: Dra. PAOLETTA, Anabel            Miércoles 23, jueves 24 y viernes 25 de 9 a 13 y de 15 a 18 hs.  <i>Modalidad presencial.</i></p>	<p><b>Seminario Teorías Escénicas</b>            Docente: Dra. LAVATELLI, Julia            Lunes 21 y martes 22,            Horario: de 9 a 15 hs.  <i>Modalidad presencial.</i>            (el seminario cuenta con modalidad mixta, en abril encuentros presenciales y, en mayo y junio virtuales)</p>
<b>MAYO</b>	<p><b>Seminario de Actuación I</b>            Profesora Titular: Mg. SUÁREZ JOFRÉ, María Guadalupe            Del lunes 5 al viernes 9.            Horario: de 9 a 15 hs.  <i>Modalidad presencial.</i></p>	<p><b>Seminario Teorías Escénicas</b>            Docente: Dra. LAVATELLI, Julia            Lunes 5, 12, 19 y 26.            Horario: de 18 a 21 hs.  <i>Modalidad virtual.</i></p>
<b>JUNIO</b>	<p><b>Seminario Optativo: Tecnologías y teatralidades Dispositivos audiovisuales para la creación teatral</b>            Profesor Titular: Mg. DILLON, Guillermo            Del lunes 23 al viernes 27.            Horario: de 9 a 13 y de 15 a 18 hs.  <i>Modalidad presencial.</i></p>	<p><b>Seminario de Teorías Escénica</b>            Docente: Dra. LAVATELLI, Julia            Lunes 2 y 9.            Horario: de 18 a 21 hs.  <i>Modalidad virtual.</i></p>

## CRONOGRAMA 2025

MES	SEMINARIO	SEMINARIO
<b>AGOSTO</b>	<b>Seminario Diseño Escénico</b> Profesor Titular: Dr. JAUREGUIBERRY, Marcelo. Del lunes 25 al viernes 29. <i>Modalidad presencial.</i>	<b>Seminario transversal de Elaboración de Tesis</b> Profesora titular: Dra. VERZERO, Lorena. Lunes 25, de 18 a 21 hs. <i>Modalidad Virtual.</i>
<b>SEPTIEMBRE</b>	<b>Seminario-taller de producción y montaje teatral I</b> Profesora titular: Dra MARTÍN, Daniela Del 22 al 26, de 9 a 15 hs. <i>Modalidad presencial.</i>	<b>Seminario transversal de Elaboración de tesis</b> Profesora titular: Dra. VERZERO, Lorena. Lunes 1; 8; 15 y 22, de 18 a 21 hs. <i>Modalidad virtual.</i>
<b>OCTUBRE</b>	<b>Teoría de la comunicación artística</b> Profesora titular: Dra SASTRE, Luciana. Inicia martes 28, de 17 a 20 hs. <i>Modalidad virtual</i> , con encuentros presenciales para residentes en Tandil.	<b>Seminario-taller de producción y montaje teatral II</b> Profesor titular: Prof. CACACE, Guillermo. Clases virtuales: 17 y 24, de 14 a 16hs. Clases presenciales: 31 de octubre / 1 y 2 de noviembre. Horarios a confirmar. <i>Modalidad mixta</i> con encuentros virtuales y presenciales.
<b>NOVIEMBRE</b>	<b>Teoría de la comunicación artística</b> Profesora titular: Dra. SASTRE, Luciana. Martes 4, 11, 18 y 25, de 17 a 20 hs. <i>Modalidad virtual</i> , con encuentros presenciales para residentes en Tandil.	<b>Seminario-taller: Técnicas y estudios sobre el cuerpo del actor. "La demora en la voz y el movimiento. Laboratorio Escénico"</b> Cuerpo docente: Mg. CIPOLLA, Fabricio-Prof. MENGARELLI Graciela. Del 10 al 14, horario a definir. <i>Modalidad presencial.</i>
<b>DICIEMBRE</b>	<b>Teoría de la comunicación artística</b> Profesora titular: Dra. SASTRE, Luciana. Martes 2, de 17 a 20 hs. <i>Modalidad virtual</i> , con encuentros presenciales para residentes en Tandil.	<b>Seminario optativo: "Habitar el intersticio. Lx rapsoda escénicx y la partitura en la práctica contemporánea"</b> Profesor titular: Mg. HUBER, Sebastián. Del 1 al 5, de 9 a 12 y de 13 a 16 hs. <i>Modalidad presencial.</i>