

MAESTRÍA EN TEATRO

Cronograma 2025 - 1º cuatrimestre

MES	SEMINARIO	SEMINARIO
MARZO	Seminario Teoría y Metodología de la investigación artística Profesor Titular: Dr. TOSSI, Mauricio Profesora colaboradora: Dra. PAOLETTA, Anabel Viernes 21 y 28. Horario: de 17 a 20 hs. Modalidad virtual. (el seminario cuenta con modalidad mixta, en marzo encuentros virtuales y en abril presenciales)	
ABRIL	Seminario Teoría y Metodología de la investigación artística Profesor Titular: Dr. TOSSI, Mauricio Profesora colaboradora: Dra. PAOLETTA, Anabel Miércoles 23, jueves 24 y viernes 25 de 9 a 13 y de 15 a 18 hs. Modalidad presencial.	Seminario Teorías Escénicas. Docente: Dra. LAVATELLI, Julia Lunes 21 y martes 22, Horario: de 9 a 15 hs. Modalidad presencial. (el seminario cuenta con modalidad mixta, en abril encuentros presenciales y, en mayo y junio virtuales)
MAYO	Seminario de Actuación Profesora Titular: Mg. SUÁREZ JOFRÉ, María Guadalupe Del lunes 5 al viernes 9. Horario: de 9 a 15 hs. Modalidad presencial.	Seminario Teorías Escénicas. Docente: Dra. LAVATELLI, Julia Lunes 5, 12, 19 y 26. Horario: de 18 a 21 hs. Modalidad virtual.
JUNIO	Seminario Optativo: Tecnologías y teatralidades Dispositivos audiovisuales para la creación teatral. Profesor Titular: Mg. DILLON, Guillermo Del lunes 23 al viernes 27. Horario: de 9 a 13 y de 15 a 18 hs. Modalidad presencial.	Seminario de Teorías Escénicas. Docente: Dra. LAVATELLI, Julia Lunes 2 y 9. Horario: de 18 a 21 hs. Modalidad virtual.

Cronograma 2025 - 2º cuatrimestre

AGOSTO	Seminario Diseño Escénico. Profesor Titular: Dr. JAUREGUIBERRY, Marcelo. Del lunes 25 al viernes 29. Modalidad presencial.	
---------------	---	--

