

EXÁMENES FINALES MAYO 2025

PROFESOR DE TEATRO

ASIGNATURA	MAYO LUNES 19 A VIERNES 23	DOCENTES
INTERPRETACIÓN I	MIÉRCOLES A 1 – 17:00	FERRARI-GÓMEZ-SANZANO
EXPRESIÓN CORPORAL I	MARTES A 2 – 13:00	GONZÁLEZ-ERRENDASORO- GUASONE
EDUCACIÓN DE LA VOZ I	LUNES A 2 – 13:30	CICOPIEDI-LLANO
ANATOMÍA FUNCIONAL	MARTES A 2 – 17:30	ROSSO-EQUIZA
RÍTMICA	LUNES A 2 – 15:30	ERRENDASORO-FERREYRO
INTRODUCCIÓN A LA EDUCACIÓN	MARTES A 1 – 17:30	DIMATTEO-DE VANNA- GERVASONI

HISTORIA DE LAS ESTRUCTURAS TEATRALES I	JUEVES SM 2 – 14:00	BARREYRA-RODRÍGUEZ-SASTRE-BERTONE
PSICOLOGÍA EVOL. Y DE LA CREATIVIDAD	MIÉRCOLES A 1 – 14:00	DILLON-LÓPEZ, YANINA
INTERPRETACIÓN II	MARTES A 1 – 13:00	LAVATELLI-JUÁREZ-TORRES
EXPRESIÓN CORPORAL II	MIÉRCOLES A 2 – 16:00	CUBAS-MÁXIMO-LLANO
EDUCACIÓN DE LA VOZ II	JUEVES FÁBRICA – 16:30	VÁZQUEZ-MÁXIMO
DCA. GRAL. Y ESP. DEL JUEGO DRAMÁTICO	LUNES SM 3 (EX GOMA) – 17:00	BERTOLDI-MONTAGNA
DINÁMICA DE GRUPOS	JUEVES ESTUDIO – 17:30 HÍBRIDO	MARANO-RODRÍGUEZ-VIDAL
HISTORIA DE LAS ESTRUCTURAS TEATRALES II	LUNES SM 4 (EX CDAB) – 14:00	FUENTES-BARREYRA
PSICOLOGÍA DEL APRENDIZAJE	MIÉRCOLES SM 3 (EX ALUMNXS) – 13:00	GOÑI-GERVASONI

PROC. DEL JUEGO Y LA CREACIÓN DRAMÁTICA	MIÉRCOLES A 2 – 14:00	CASTRO- MA. VICTORIA RODRIGUEZ
INTERPRETACIÓN III	JUEVES A 1 – 18:00	VALIENTE-LESTER
EXPRESIÓN CORPORAL III	MARTES A 2 – 17:30	ROSSO-RUÍZ
EDUCACIÓN DE LA VOZ III	JUEVES A 2 – 14:00	VALIENTE-HOJSGAARD
HISTORIA DE LA CULTURA	MARTES SM 4 (Ex CDAB) – 14:30	TRIPIANA-PAOLETTA
INICIACIÓN A LA DANZA	JUEVES A 1 – 16:00	ROMANO-SERRA-FERREYRO
PRÁCTICA INTEGRADA DE TEATRO I	MIÉRCOLES FÁBRICA – 13:00	LAVATELLI-SANZANO-BOGGIO- GÓMEZ
PRÁCTICA DE LA ENSEÑANZA	LUNES SM 5 (Ex ALUMNXS) – 14:00	CASTRO- URRACO – BERRUTI- JUÁREZ-BERTOLDI
DIRECCIÓN TEATRAL	LUNES A 1 – 13:00	FERNÁNDEZ-GONZÁLEZ

ESCENOGRAFÍA	MARTES AULA TALLER – 16:30	ETCHECOIN-JAUREGUIBERRY
MÚSICA Y COREOGRAFÍA	JUEVES CONSEJO – 16:00	ROMANO -DILLON CICOPIEDI- SERRA
SEMIÓTICA I	JUEVES SM 5 (EX ALUMNXS) – 16:00	PIÑERO-HOJSGAARD
HISTORIA DEL ARTE	LUNES A 1 – 15:00	MINNUCCI-PAOLETTA
PRÁCTICA INTEGRADA DE TEATRO II	JUEVES FÁBRICA – 13:00	FERRARI-JAUREGUIBERRY- HUBER-ALDERETE
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	MIÉRCOLES SM 5 (EX ALUMNXS) – 13:00	PADRÓN-GARCÍA AMELIA
PRÁCTICA INTEGRADA DE TEATRO III	LUNES FÁBRICA – 16:00	URRACO CRESPO-DIAZ DELFINO-ROSSO
SEMIÓTICA II	JUEVES SM 5 (EX ALUMNXS) – 16:00	PIÑERO-HOJSGAARD
DRAMATURGIA	MIÉRCOLES ESTUDIO – 18:30	GARCÍA LUZ-HUBER

SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN TEATRAL	MARTES SM 5 (EX ALUMNXS) – 14:00	FUENTES-FERNÁNDEZ
DIDÁCTICA ESPECIAL Y PRÁCTICA DE LA ENSEÑANZA DE LA ACTUACIÓN	JUEVES SM 5 (EX ALUMNXS) – 13:00	CUBAS-ETCHECOIN
PLANEAMIENTO Y CONDUCCIÓN DE LA ENSEÑANZA SUPERIOR	MIÉRCOLES SM 5 (EX ALUMNXS) – 16:00	DIMATTEO-DE VANNA - RODRÍGUEZ

EXÁMENES FINALES MAYO 2025

REALIZACIÓN INTEGRAL EN ARTES AUDIOVISUALES

ASIGNATURA	MAYO LUNES 19 A VIERNES 23	DOCENTES
REALIZACIÓN 1 (2012) REALIZACIÓN I: FICCIÓN (2003)	LUNES SM 1 – 18:00 HÍBRIDO	GODFRID-MARIANO-PETRINI
ILUMINACIÓN Y CÁMARA 1 (2012) TECNOLOGÍAS AUDIOVISUALES I (2003)	MARTES SM 1 – 14:00 HÍBRIDO	CHRISTENSEN-CAPRÍN DAL SASSO

PENSAMIENTO PROYECTUAL (2012) CIENCIAS PROYECTUALES I (2003) CIENCIAS PROYECTUAL II (2003)	VIERNES SM 1 – 14:30	SCHETTINO-SPERANZA
GUIÓN 1 (2012) GUIÓN I (2003)	JUEVES SM 1 – 16:00	MORAZZO-WULFF
FÍSICA (2012) FÍSICA (2003)	LUNES SM 2 – 13:00	GARCIMUÑO-GARCÍA
EDICIÓN DIGITAL DE VIDEO (2012)	MIÉRCOLES SM 2 – 14:00 HÍBRIDO	MARTINEZ-NIETO FARÍAS- CONTE
LITERATURA UNIVERSAL (2012) LITERATURA I (2003)	MIÉRCOLES SM 1 – 14:00	ARIAS-MORAZZO
SEMIÓTICA (2012) SEMIÓTICA (2003)	MIÉRCOLES SM 1 – 17:00	WULFF-BERTONE
HISTORIA DEL ARTE (2012) HISTORIA DEL ARTE (2003)	MIÉRCOLES SM 1 – 15:00	MINNUCCI-SUASNABAR

SONIDO (2012) DISEÑO Y POSTPRODUCCIÓN DE SONIDO (2012) MOVIMIENTOS DE LA MÚSICA (2003)	MARTES ESTUDIO – 15:00	RUIZ-CASTILLO-PÉREZ
REALIZACIÓN 2 (2012) REALIZACIÓN II: DOCUMENTAL (2003)	LUNES SM 2 – 18:00	CHRISTENSEN-CESARIO
ILUMINACIÓN Y CÁMARA 2 (2012) TECNOLOGÍAS AUDIOVISUALES II (2003)	MIÉRCOLES ESTUDIO – 14:00	TORRES-CASTILLO
PRODUCCIÓN Y COMERCIALIZACIÓN (2012) PRODUCCIÓN Y COMERCIALIZACIÓN (2003)	JUEVES ESTUDIO – 19:00 HÍBRIDO	RATTO-BROWN
GUIÓN 2 (2012) GUIÓN II (2003)	JUEVES SM 1 – 16:00	MORAZZO-WULFF
HISTORIA DEL CINE 1 (2012) HISTORIA DEL CINE I (2003)	MIÉRCOLES SM 4 (Ex CDAB) – 13:00	GUTIERREZ - BARANDIARÁN
DIRECCIÓN DE ACTORES (2012) DIRECCIÓN DE ACTORES	LUNES SM 1 – 14:00 HÍBRIDO	GODFRID-CESARIO

(2003)		
REALIZACIÓN 3 (2012) REALIZACIÓN IV: TELEVISIÓN (2003)	MARTES ESTUDIO – 15:00	RUIZ-CASTILLO
MONTAJE (2012) MONTAJE (2003)	LUNES ESTUDIO – 14:00	SÁNCHEZ-ZARINI
PRODUCCIÓN EJECUTIVA (2012) PRODUCCIÓN EJECUTIVA (2003)	MARTES SM 2 – 16:00	TRIGO-CESARIO
DIRECCIÓN DE ARTE (2012) ESCENOGRAFÍA (2003)	JUEVES SM 2 – 17:00	JENSEN-RAMIREZ
LITERATURA LATINOAMERICANA (2012) LITERATURA II (2003)	JUEVES SM 1 – 13:00	GARCÍA – FUENTES
DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA (2012) TECNOLOGÍAS AUDIOVISUALES III (2003) TECNOLOGÍAS AUDIOVISUALES IV (2003)	LUNES ESTUDIO – 16:00	FLORES-DAUMES

HISTORIA DEL CINE 2 (2012) HISTORIA DEL CINE II (2003)	VIERNES SM 1 – 11:00	GUTIERREZ-GIACOMELLI- PADRÓN
REALIZACIÓN 4 (2012) REALIZACIÓN III: PUBLICIDAD (2003)	JUEVES ESTUDIO – 13:00 HÍBRIDO	RATTO-SPERANZA
COMPOSICIÓN DIGITAL (2012)	MIÉRCOLES SM 2 – 13:00 HÍBRIDO	MARTINEZ-NIETO FARÍAS- CONTE
COORDINACIÓN DE POSTPRODUCCIÓN (2012)	MARTES SM 2 – 14:00	FLORES-NIETO FARÍAS
TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN Y LA CULTURA (2012) TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN DE MASAS (2003)	LUNES SM 5 (EX ALUMNXS) – 17:00	SILVA-GIACOMELLI
LEGISLACIÓN (2012) LEGISLACIÓN (2003)	MARTES CONSEJO – 18:00	ECHEVARRÍA-GONZALEZ GIRODO
ESTÉTICA CINEMATOGRAFICA (2012) ESTÉTICA CINEMATOGRAFICA (2003)	VIERNES SM 5 (EX ALUMNXS) – 14:00	CAMPO-ZARINI
ARTE Y PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO (2012) ARTE Y PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO (2003)	MIÉRCOLES CONSEJO – 18:00	PADRÓN-TRIPIANA

CRÍTICA DE LAS ARTES MEDIÁTICAS (2012) CRÍTICA DE LAS ARTES MEDIÁTICAS (2003)	VIERNES SM 5 (EX ALUMNXS) – 14:00	GARCÍA- GIACOMELLI
--	--------------------------------------	--------------------

