

2025

MARZO

CRONOGRAMA CURSO INTRODUCTORIO



PINAR
PROGRAMA DE INGRESO
A LA FACULTAD DE ARTE



UNICEN
Universidad Nacional del Centro
de la Provincia de Buenos Aires

LUNES 3

MARTES 4

MIÉRCOLES 5

JUEVES 6

VIERNES 7

16 hs.

Hall de Entrada
Bienvenida Institucional:
Autoridades - Dir. Carrera
PINAR - CEFA

17 hs.

Aula 2
Proyecto Identidad
Coordina: PINAR - Dinámica
Grupal - Intercambio entre
Ingresantes

19.30

Aula 2
Cont. Proyecto Identidad
Introducción del Material
Consigna

17 a 19

Aula 2
Proyecto Identidad
Creación de PERSONAJE
GRUPAL
Coordina: PINAR

Cont. Proyecto Identidad
Muestra de Producciones

19.15

Patio
**Intervención Educación
de la Voz 2**
Coordina: Cintia Vazquez

16 hs.

SM1
**Presentación Dpto.
Alumnxs**
Coordina: Mariela Manfra
Agostina Romeo

17 hs.

SM1
**Presentación Plataforma
Virtual**
Coordina: María Isabel Miraglia

18.30

SM1
CoGobierno
Coordina: CEFA

20 hs.

Patio
Hamburgueseada
Coordina: CEFA

Actividades generales

Introducción a la vida universitaria

Introducción al estudio de las artes

Nivelación académica

MARZO

2025

CRONOGRAMA CURSO INTRODUCTORIO



PINAR
PROGRAMA DE INGRESO
A LA FACULTAD DE ARTE



UNICEN
Universidad Nacional del Centro
de la Provincia de Buenos Aires

LUNES 10

MARTES 11

MIÉRCOLES 12

JUEVES 13

VIERNES 14

16 hs.

SM1

Presentación RIAA

Coordina: Ma. Emilia Zarini

15 hs.

Encuentro en el Hall

15 hs.

SM1

**Actividad Interactiva
CDAB**

Coordina Yanina Jensen
Matías Petrini

16 hs.

Aula 2

¿El arte se escribe?

Ver, leer y escribir arte
Coordina: Luciana Sastre

16 hs.

SM1

Introducción al Guión

Coordina: Virginia Morazzo

16 hs.

Aula 2

Presentación Teatro

Coordina: Yanina Lopez

15.30

**Visita a la Sala
La Fábrica**

Coordina: Asociación
Amigues Teatro La Fábrica

17 hs.

SM1

**Matemáticas
y el Audiovisual**

Coordina: Gonzalo Ducca
Horacio Cappelluti

18.15

Aula 2

Palabra Viva: Espacio
para explorar la escritura
dramática y audiovisual
Coordinan: Catalina Landívar
Horacio Cappelluti

16 hs.

SM2

**Introducción a
la Dramaturgia**

Coordinan: Luz Garcia
Sebastián Huber

18.15

Estudio

Luz, Cámara, Acción!

Coordina: Javier Castillo
Joaquin Fernandez Inhigo
Agustina Barreto

16.30

**Presentación Sec.
Extensión - Proyección
Visita a INCAA**

Coordina: Sec. Extensión

17 hs.

Aula 2

Teatro y educación:
expansión, injerencias
y proyecciones en el
campo educativo y creativo.

Coordinan: Juan Urraco
Florencia Berruti

18.15

SM1

**Conferencia
Mauricio Kartun**

Coordina: Julia Lavatelli

18.15

Aula 2

**Hacia un encuentro
con el cuerpo y el ritmo**

Coordina: Rocío Ferreyra - Valeria
Guasone - Belén Errendasoro

17.30

ABRA TV

Coordina: Sec Extensión

19 hs.

La Fábrica

Visionado Obra de Teatro

Incluye Desmontaje + Reseña
Coordina: Catalina Landivar

Actividades generales

Introducción a la vida universitaria

Introducción al estudio de las artes

Nivelación académica

MARZO

2025

CRONOGRAMA CURSO INTRODUCTORIO



PINAR
PROGRAMA DE INGRESO
A LA FACULTAD DE ARTE



UNICEN
Universidad Nacional del Centro
de la Provincia de Buenos Aires

LUNES 17

MARTES 18

MIÉRCOLES 19

JUEVES 20

VIERNES 21

15 hs.

Experiencia CRIA

Aula 2

Coordinan: Julia Lavatelli
Lucas Maximo y Agustina Gomez

Estudio

Coordinan: Federico Godfrid
Carolina Cesario

16.30

Experiencia CRIA

Aula 2

Coordinan: Julia Lavatelli
Lucas Maximo y Agustina Gomez

Estudio

Coordinan: Federico Godfrid
Carolina Cesario

19 hs.

Sala INCAA
Visionado "Alemania"

Incluye Desmontaje
+ Visita Directora
Coordina: Carolina Cesario

15 hs.

Encuentro en el Hall

16 hs.

Campus
Visita Guiada

Coordina: Gonzalo Ducca

17.30

Biblioteca
Mov. Estudiantil

Coordina: CEFA - Dpto. Historia

18.30

Biblioteca
Bienestar Estudiantil

Coordina: Gonzalo Ducca

15 hs.

Reglamento Enseñanza
y Promoción

SM1

Coordinan: Pilar Jaureguierry
Marisa Rodríguez - Mariela Manfra
Agostina Romeo - CEFA

17 hs.

SM 1
Dinámicas entre
el guión, la dirección
y la actuación:
una experiencia Sublime.
Con Mariano Biasin
y Martin Miller
Coordina María Emilia Zarini.

19 hs.

Sala INCAA
Visionado "Sublime"
Incluye Desmontaje
+ Visita Director
Coordina: Ma. Emilia Zarini

16 hs.

SM1
Evaluación Final
Coordina: PINAR

17.30

SM1
Seguridad e higiene
Coordina: Pilar Jaureguierry

19 hs

La Fábrica
Visionado Obra de Teatro
Incluye Desmontaje
+ Reseña
Coordina: Catalina Landivar

16 hs.

SM1
Actividad PINAR
Coordina: PINAR

18 hs.

SM1
Profesionales del Arte
Charla con Graduadxs
de la Facultad
Coordina: PINAR

Actividades generales

Introducción a la vida universitaria

Introducción al estudio de las artes

Nivelación académica