

EXÁMENES FINALES NOVIEMBRE-DICIEMBRE 2024

PROFESOR DE TEATRO

ASIGNATURA	DICIEMBRE 1 LUNES 2 A VIERNES 6	DICIEMBRE 2 LUNES 16 A VIERNES 20	DOCENTES
INTERPRETACIÓN I	MIÉRCOLES A 2 – 17:00	MIÉRCOLES A 2 – 17:00	FERRARI-SANZANO
EXPRESIÓN CORPORAL I	MARTES A 2 – 13:00	MARTES A 2 – 13:00	GONZÁLEZ-ERRENDASORO- GUASONE
EDUCACIÓN DE LA VOZ I	LUNES A 2 – 13:30	LUNES A 2 – 13:30	CICOPIEDI-LLANO
ANATOMÍA FUNCIONAL	MARTES A 1 – 17:30	MARTES A 1 – 17:30	CHERJOVSKY-EQUIZA
RÍTMICA	LUNES A 2 – 15:30	LUNES A 2 – 15:30	ERRENDASORO-FERREYRO
INTRODUCCIÓN A LA EDUCACIÓN	MARTES A 3 – 17:30	MARTES A 3 – 17:30	DIMATTEO-DE VANNA- GERVASONI

HISTORIA ESTRUCT. TEATRALES I	JUEVES SM 2 – 14:00	JUEVES SM 2 – 14:00	BARREYRA-RODRÍGUEZ- SASTRE
PSICOLOGÍA EVOL. CREATIVIDAD	LUNES A 1 – 12:00	LUNES A 1 – 12:00	DILLON-LÓPEZ, YANINA
INTERPRETACIÓN II	MARTES A 1 – 14:00	MARTES A 1 – 14:00	LAVATELLI-JUÁREZ TORRES
EXPRESIÓN CORPORAL II	MIÉRCOLES A 2 – 14:00	MIÉRCOLES A 2 – 14:00	CUBAS-MÁXIMO
EDUCACIÓN DE LA VOZ II	JUEVES FÁBRICA – 17:00	JUEVES FÁBRICA – 17:00	VAZQUEZ-MÁXIMO
DCA. GRAL. ESP. JUEGO DRAM.	LUNES SM 3 (EX GOMA) – 17:00	LUNES SM 3 (EX GOMA) – 17:00	BERTOLDI-MONTAGNA
DINÁMICA DE GRUPOS	JUEVES A 1 – 14:00 HÍBRIDO	JUEVES A 1 – 14:00 HÍBRIDO	MARANO-RODRÍGUEZ- VIDAL
HISTORIA ESTRUCT. TEATRALES II	LUNES SM 4 (EX CDAB) – 14:00	LUNES SM 4 (EX CDAB) – 14:00	FUENTES-BARREYRA
PSICOLOGÍA DEL APRENDIZAJE	MIÉRCOLES SM 3 (EX ALUMNXS) – 16:00	MIÉRCOLES SM 3 (EX ALUMNXS) – 16:00	GOÑI-GERVASONI

PROC. JUEGO CR.DRAMÁTICA	MIÉRCOLES A 1 – 17:00	MIÉRCOLES A 1 – 17:00	CASTRO- MA. VICTORIA RODRIGUEZ
INTERPRETACIÓN III	JUEVES A 2 – 18:00	JUEVES A 2 – 18:00	VALIENTE-LESTER
EXPRESIÓN CORPORAL III	MARTES A 2 – 17:00	MARTES A 2 – 17:00	ROSSO-RUÍZ
EDUCACIÓN DE LA VOZ III	JUEVES A 2 – 14:00	JUEVES A 2 – 14:00	VALIENTE-HOJSGAARD
HISTORIA DE LA CULTURA	MARTES SM 4 (Ex CDAB) – 14:00	MARTES SM 4 (Ex CDAB) – 14:00	TRIPIANA-PAOLETTA
INICIACIÓN A LA DANZA	JUEVES A 2 – 16:00	JUEVES A 2 – 16:00	ROMANO-SERRA
PRÁC. INTEGRADA DE TEATRO I	MIÉRCOLES FÁBRICA – 13:00	MIÉRCOLES FÁBRICA – 13:00	SANZANO-BOGGIO- LAVATELLI
PCA. DE LA ENSEÑANZA	LUNES SM 5 (Ex ALUMNXS) – 14:00	LUNES SM 5 (Ex Alumnxs) – 14:00	CASTRO- BERTOLDI- URRACO – BERRUTI- JUÁREZ
DIRECCIÓN TEATRAL	LUNES A 1 – 14:00	LUNES A 1 – 14:00	FERNÁNDEZ-GONZÁLEZ

ESCENOGRAFÍA	MARTES Académica – 17:00	MARTES ACADÉMICA – 17:00	ETCHECOIN- JAUREGUIBERRY
MÚSICA Y COREOGRAFÍA	JUEVES CONSEJO – 18:00	JUEVES Consejo – 18:00	ROMANO -DILLON CICOPIEDI- SERRA
SEMIÓTICA I	MIÉRCOLES SM 4 (EX CDAB) – 09:00	MIÉRCOLES SM 4 (EX CDAB) – 09:00	PIÑERO- HOJSGAARD
HISTORIA DEL ARTE	LUNES CONSEJO – 11:00	LUNES CONSEJO – 16:30	MINNUCCI-PAOLETTA
PRÁC. INTEGRADA DE TEATRO II	JUEVES FÁBRICA – 13:30	JUEVES FÁBRICA – 13:30	FERRARI–JAUREGUIBERRY- HUBER
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	MARTES SM 3 (EX GOMA) – 14:00	MARTES SM 3 (EX GOMA) – 14:00	PADRÓN-MINNUCCI
PCA. INTEGRADA DE TEATRO III	LUNES FÁBRICA – 16:00	LUNES FÁBRICA – 16:00	URRACO CRESPO-DIAZ DELFINO
SEMIÓTICA II	MIÉRCOLES SM 4 (EX CDAB) – 10:00	MIÉRCOLES SM 4 (EX CDAB) – 10:00	PIÑERO-HOJSGAARD
DRAMATURGIA	MIÉRCOLES SM 5 (EX ALUMNXS) – 18:00	MIÉRCOLES SM 5 (EX Alumnxs) – 18:00	GARCÍA LUZ-LAVATELLI

SEM. INV. INTEGR. TEATRAL	MARTES SM 5 (EX ALUMNXS) – 14:00	MARTES SM 5 (EX ALUMNXS) – 14:00	FUENTES-FERNÁNDEZ
DCA. ESP.PCA. ENSEÑ. ACTUAC.	JUEVES SM 5 (EX ALUMNXS) – 13:00	JUEVES SM 5 (EX ALUMNXS) – 13:00	CUBAS-LAVATELLI
PLANEAM ORG. ENSEÑ. SUP.	MIÉRCOLES SM 5 (EX ALUMNXS) – 16:00	MIÉRCOLES SM 5 (EX ALUMNXS) – 16:00	DIMATTEO-DE VANNA - RODRÍGUEZ

EXÁMENES FINALES NOVIEMBRE-DICIEMBRE 2024

REALIZACIÓN INTEGRAL EN ARTES AUDIOVISUALES

ASIGNATURA	DICIEMBRE 1 LUNES 2 A VIERNES 6	DICIEMBRE 2 LUNES 16 A VIERNES 20	DOCENTES
REALIZACIÓN 1 (2012) REALIZACIÓN I: FICCIÓN (2003)	LUNES SM 1 – 18:00 HÍBRIDO	LUNES SM 1 – 18:00 HÍBRIDO	GODFRID-MARIANO- PETRINI
ILUMINACIÓN Y CÁMARA 1 (2012) TECNOLOGÍAS AUDIOVISUALES I (2003)	MARTES SM 1 – 14:00 HÍBRIDO	MARTES SM 1 – 14:00 HÍBRIDO	CHRISTENSEN-CAPRÍN DAL SASSO

PENSAMIENTO PROYECTUAL (2012) CIENCIAS PROYECTUALES I (2003) CIENCIAS PROYECTUAL II (2003)	VIERNES SM 1 – 14:30	VIERNES SM 1 – 14:30	SCHETTINO-SPERANZA- MARIANO
GUIÓN 1 (2012) GUIÓN I (2003)	JUEVES SM 1 – 16:00	JUEVES SM 1 – 16:00	MORAZZO-WULFF-PEDRO
FÍSICA (2012) FÍSICA (2003)	LUNES SM 1 – 14:00	LUNES SM 1 – 14:00	GARCIMUÑO-GARCÍA
EDICIÓN DIGITAL DE VIDEO (2012)	MIÉRCOLES SM 2 – 14:00	MIÉRCOLES SM 2 – 14:00	MARTINEZ-NIETO FARÍAS- CONTE
LITERATURA UNIVERSAL (2012) LITERATURA I (2003)	MIÉRCOLES SM 1 – 14:00	JUEVES SM 1 – 15:00	ARIAS-MORAZZO-WULFF
SEMIÓTICA (2012) SEMIÓTICA (2003)	MIÉRCOLES ESTUDIO – 16:00	MIÉRCOLES ESTUDIO – 16:00	WULFF-BERTONE
HISTORIA DEL ARTE (2012) HISTORIA DEL ARTE (2003)	MIÉRCOLES CONSEJO – 14:00	MIÉRCOLES CONSEJO – 14:00	MINNUCCI-SUASNABAR
SONIDO (2012) DISEÑO POST PRODUC. SONIDO (2012) MOVIMIENTOS DE LA MÚSICA	MARTES SM 2 – 15:00	MARTES SM 2 – 15:00	RUIZ-CASTILLO-PÉREZ

(2003)			
REALIZACIÓN 2 (2012) REALIZACIÓN II: DOCUMENTAL (2003)	LUNES SM 2 – 18:00	LUNES SM 2 – 18:00	CHRISTENSEN -CESARIO
ILUMINACIÓN Y CÁMARA 2 (2012) TECNOLOGÍAS AUDIOVISUALES II (2003)	MIÉRCOLES ESTUDIO – 14:00	MIÉRCOLES ESTUDIO – 14:00	TORRES-CASTILLO
PRODUCCIÓN COMERCIALIZACIÓN (2012) PRODUCCIÓN COMERCIALIZACIÓN (2003)	JUEVES ESTUDIO – 19:00 HÍBRIDO	JUEVES ESTUDIO – 19:00 HÍBRIDO	RATTO-BROWN
GUIÓN 2 (2012) GUIÓN II (2003)	JUEVES SM 1 – 16:00	JUEVES SM 1 – 16:00	MORAZZO-WULFF
HISTORIA DEL CINE 1 (2012) HISTORIA DEL CINE I (2003)	MIÉRCOLES SM 3 (EX GOMA) – 13:00	MIÉRCOLES SM 3 (EX GOMA) – 13:00	GUTIERREZ - BARANDIARÁN
DIRECCIÓN DE ACTORES (2012) DIRECCIÓN DE ACTORES (2003)	LUNES SM 2 – 14:00 HÍBRIDO	LUNES SM 2 – 14:00 HÍBRIDO	GODFRID-CESARIO

REALIZACIÓN 3 (2012) REALIZACIÓN IV TELEVISIÓN (2003)	MARTES SM 2 – 15:00	MARTES SM 2 – 15:00	RUIZ-CARTILLO
MONTAJE (2012) MONTAJE (2003)	LUNES ESTUDIO – 14:00	LUNES ESTUDIO – 14:00	SÁNCHEZ-ZARINI
PRODUCCIÓN EJECUTIVA (2012) PRODUCCIÓN EJECUTIVA (2003)	MARTES ESTUDIO – 14:00	MARTES ESTUDIO – 14:00	TRIGO-CESARIO
DIRECCIÓN DE ARTE (2012) ESCENOGRAFÍA (2003)	JUEVES SM 2 – 17:00	JUEVES SM 2 – 17:00	RAMIREZ-JENSEN
LITERATURA LATINOAMERICANA (2012) LITERATURA II (2003)	MIÉRCOLES SM 2 – 18:00	MIÉRCOLES SM 2 – 18:00	GARCÍA – FUENTES- BERTONE
DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA (2012) TECNOLOGÍAS AUDIOVISUALES III (2003) TECNOLOGÍAS AUDIOVISUALES IV (2003)	LUNES ESTUDIO – 16:00	LUNES ESTUDIO – 16:00	FLORES-DAUMES
HISTORIA DEL CINE 2 (2012) HISTORIA DEL CINE II (2003)	MIÉRCOLES SM 3 (EX GOMA) – 13:00	MIÉRCOLES SM 3 (EX GOMA) – 13:00	GUTIERREZ-GIACOMELLI- PADRÓN

REALIZACIÓN 4 (2012) REALIZACIÓN III PUBLICIDAD (2003)	JUEVES ESTUDIO – 13:00 HÍBRIDO	JUEVES ESTUDIO – 13:00 HÍBRIDO	RATTO-SPERANZA
COMPOSICIÓN DIGITAL (2012)	MIÉRCOLES SM 2 – 13:00	MIÉRCOLES SM 2 – 13:00	MARTINEZ- NIETO FARÍAS- CONTE
COORDINACIÓN POST- PRODUCCIÓN (2012)	MARTES CONSEJO – 14:00	MARTES CONSEJO – 14:00	FLORES-NIETO FARÍAS
TEORÍA COMUNICACIÓN CULTURA (2012) TEORÍAS COMUNICACIÓN MASAS (2003)	LUNES SM 5 – 17:00	LUNES SM 5 – 17:00	SILVA-GIACOMELLI
LEGISLACIÓN (2012) LEGISLACIÓN (2003)	MARTES CONSEJO – 18:00	MARTES CONSEJO – 18:00	ECHEVARRÍA-GONZALEZ GIRODO
ESTÉTICA CINEMATOGRAFICA (2012) ESTÉTICA CINEMATOGRAFICA (2003)	VIERNES SM 5 (EX ALUMNXS) – 14:00	VIERNES SM 5 (EX ALUMNXS) – 14:00	CAMPO-ZARINI
ARTE PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO (2012) ARTE PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO (2003)	MIÉRCOLES SM 1 – 18:00	JUEVES SM 1 – 09:00	PADRÓN-TRIPIANA
CRÍTICA DE LAS ARTES MEDIÁTICAS (2012) CRÍTICA DE LAS ARTES	VIERNES SM 5 (EX ALUMNXS) –	VIERNES SM 5 (EX ALUMNXS) –	GARCÍA-CAMPO- GIACOMELLI

MEDIÁTICAS (2003)	14:00	14:00	
-------------------	-------	-------	--