



**UNICEN**  
UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CENTRO  
DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

# MARZO POR LA MEMORIA

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES



**TANDIL**

# TANDIL



MARZO POR LA MEMORIA



**Durante todo marzo**

**Trazos Abiertos.** Cultura UNICEN junto al Punto de Extensión Territorial del barrio La Movediza y el Área de Derechos Humanos impulsarán durante el mes de marzo el desarrollo de un mural colaborativo junto a estudiantes y docentes de la comunidad educativa de la Escuela Secundaria Nro 17.

**Muestra colectiva “De Memoria a memoria” Poesía y Collage por la Verdad y la Justicia** - Pabellón Central de la Facultad de Ciencias Exactas - Unicen, Facultad de Exactas, SAC, Gestos Erróneos.

**Viernes Poéticos de Marzo por la Memoria (15, 22 y 29).** La poesía forma parte de la memoria de nuestros pueblos. Abraza sus sueños y sus luchas. Palabras que buscan construir un espacio. Desde el Área de Cultura de la Unicen se promueve un espacio de divulgación poética y visual que ayude a revitalizar el pasado para caminar el presente y transformar el futuro.

**JUEVES 14**

**Paro Activo de 24 hs** del Frente Sindical Universitario con actividades de visibilización.

**DOMINGO 17**

**18 hs. Proyección del documental sobre Carlos “El Negro Moreno”** en la Casita de la Negro Moreno. San Martín 864.

# TANDIL



MARZO POR LA MEMORIA



## LUNES 18 AL VIERNES 22

**VII Competición en Litigio Internacional** - CCU y Biblioteca del Campus organizado por la Facultad de Derecho.

## MARTES 19

**14.30 hs. Plantación de nativas en el marco del proyecto *Sembrando Memoria*** en el Campus Universitario.

## MIÉRCOLES 20

**Charla en EES N° 1 con Adriana Metz**, representante de abuelas y se repite a las 14 hs. Actividad organizada por el área de DDHH de Suteba.

**18.30 hs. Espacio radial Gestos Erróneos en Radio Magma.** Programa especial con integrantes del grupo Memoria por la Vida en Democracia.

## JUEVES 21

**19 hs en el Aula Magna de la Universidad: "Cuando amanezca, quiero..."**. Sinopsis: Las palabras son el nido de nuestra memoria. Poesía, música y documentos históricos forman parte de esta instalación escénico performática que emerge en el éter para hacer pie en nuestra identidad y memoria.

**Dirección:** Facundo Dipaola. **Piano y voz:** José María Carotti. **Selección de obras poéticas:** Lucas Bilbao y Facundo Dipaola. **Selección de Documentos históricos:** Lucas Bilbao. **Voces periodísticas:** Néstor Dipaola, Soledad Restivo, Luis Ventos. **Colaboración:** Cuerpos Estables UNICEN y Cátedra de educación de la voz II, estudiantes y docentes de la Facultad de Arte de la Unicen: Lucas Máximo, Pilar Jáuregui, Laila Mendez y Micaela Di Rocco. Impulsado por la Facultad de Cs. Humanas en articulación con el área Cultura de la UNICEN en el marco de Marzo por la Memoria.

# TANDIL



MARZO POR LA MEMORIA



## VIERNES 22

**9 hs. Acto Distrital Día Nacional de la Memoria por la Verdad y la Justicia**, organizado por JI N°922, EP N°2, EES N°8, NUCLEAMIENTO N°1, CENS N° 451 Y FINES COMISIÓN ARTE Y PARTE, con el acompañamiento del Área Memoria de la Jefatura Distrital. En EES N°8, 4 De Abril 890.

**10 hs. Retransmisión del Juicio de la Huerta** en el Aula Magna.

**15 hs. Recorrida espacios de Memoria del Campus durante el fin de competencia de litigio de la Facultad de Derecho**, organizado por la Facultad de Ciencias Humanas.

**19:30 Hs Charla "Clase obrera y dictadura militar en Argentina (1076-1983)"** a cargo de Daniel Oscar Dicósimo en S.O.E.E.S.I.T (Sindicato de Telefónicos) Gral. Paz 824 - Mesa Intersindical de Tandil

## SÁBADO 23

**17 hs. Plantamos nuevos árboles/lectura de documento/Murga "Taba re Cargosa"** Intervenciones artísticas. Lugar: Placita de la Memoria. Navarro entre Tulipanes y Crisantemos. Barrio Movediza. Invitan: "Vecinos/as de Movediza por la Memoria, la Verdad y la Justicia"

**18 hs. Cortometraje "Un oscuro Día de Injusticia" y Largometraje "Camuflaje"**. Espacio INCAA UNICEN, Cultura UNICEN (ENTRADA GENERAL: \$ 400.- DESCUENTO A ESTUDIANTES Y JUBILADOS \$ 200).

**21 hs Vigilia del Grupo Memoria por la Vida en Democracia.**

# TANDIL



MARZO POR LA **MEMORIA**



## DOMINGO 24

17.30 hs Concentración en distintos espacios de memoria de la ciudad.

18 hs. Concentración en la Plaza Independencia con actividades culturales.

19 hs. Movilización por el Día Nacional de la Memoria por la Verdad y la Justicia.

## LUNES 25

18 hs. Cortometraje "Un oscuro Día de Injusticia" y Largometraje "Camuflaje". Espacio INCAA UNICEN, Cultura UNICEN (ENTRADA GENERAL: \$ 400.- DESCUENTO A ESTUDIANTES Y JUBILADOS \$ 200).

## MARTES 26

18hs. Inauguración Hall Abierto: muestra colectiva "Los soportes de la memoria: artes por la verdad y la justicia" Proyecto Reminiscencias, exposición Cosechamos memoria y producciones de estudiantes de la Facultad de Arte. Entrada libre y gratuita. Facultad de Arte - 9 de julio 430. Organizan: Facultad de Arte y Mesa multisectorial por la memoria, la verdad y la justicia.

20 hs. Cortometraje "Un oscuro Día de Injusticia" y Largometraje "Camuflaje". Espacio INCAA UNICEN, Cultura UNICEN (ENTRADA GENERAL: \$ 400.- DESCUENTO A ESTUDIANTES Y JUBILADOS \$ 200).



### MIÉRCOLES 27

9 y 14 hs. **FUNCIONES GRATUITAS PARA ESCUELAS** en articulación con Jefatura Distrital de Educación, Espacio INCAA UNICEN, Cultura UNICEN. Corto "Un Oscuro Día de Injusticia" y Película "El rapto".

**Variete en homenaje al 24 de Marzo** - Centros por la Memoria en Arte y Parte (18:30 hs Charla debate | Banda invitada Sin Taccxis | 20:30 hs Proyección de la película La noche de los lápices)

### Corto "Un Oscuro Día de Injusticia"

Año 2018. Calificación ATP. Duración 10 min. Argentina. Dirección Julio Azamor y Daniela Fiore. Animación. Sinopsis: El último día en la vida del periodista y escritor Rodolfo Walsh, secuestrado y desaparecido el 25 de marzo de 1977, durante la última dictadura cívico -militar argentina.

### Película "El rapto"

Año 2023. Calificación SAM13. Duración 95 min. Argentina. Dirección Daniela Goggi. Reparto Rodrigo de la Serna, Julieta Zylberberg, Jorge Marrale, Germán Palacios, Andrea Garrote. Sinopsis: Julio regresa con su familia a Argentina tras la caída de la brutal dictadura que se impuso a la democracia. Las cosas no tardan en ponerse feas cuando secuestran a su hermano y Julio se convierte en el principal negociador con los criminales.



## **Película “CAMUFLAJE”**

El escritor Félix Bruzzone encarna a un corredor obsesionado con Campo de Mayo, la unidad militar más grande de Argentina y el lugar donde desapareció su madre en 1976. La película sigue a Félix en su búsqueda de personajes que le permitan adentrarse y explorar este lugar tan cargado de historia. Entre caminos, historias y desvanes, Perel pisa y piensa con instintos de cine sentido, respira el pasado vecinal y edifica no tanto un ADN, una fórmula, sino que captura el movimiento que generan los lugares donde el horror pisó fuerte pero aún son parte del camino.

**Organizaciones de Tandil:** Memoria por la Vida en Democracia, Reecoparte, Ate, Instituto 10, Asamblea x la cultura y otros.