

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES PARA EL CURSO DE INGRESO 2024 / FACULTAD DE ARTE

LUNES 4

17.00 hs.

BIENVENIDA PRESENTACIÓN INSTITUCIONAL

Hall, Facultad de Arte
9 de julio 430

18.00 hs.

"ESCENAS CON OTRXS"

Actividad de Integración.

Pepo Sanzano y Daniela Ferrari.

Sala La Fábrica, Pinto 359

20.00 hs.

"PINTO Y CHACA"

Experiencia Performática.

3er Piso, Rectorado UNICEN,
Pinto 399.

MARTES 5

17.00/19.00 hs.

"LO PÚBLICO Y LO PRIVADO."

Victoria Rodriguez, Judith Goñi,
Marianela Gervasoni, Mariela
Manfra y Agostina Romeo.

SM1, Facultad de Arte

19.00/20.00 hs.

VISITA AL ESPACIO INCAA

UNICEN, Centro Cultural
Universitario, Hipólito Yrigoyen 662.

20.00 hs.

PROYECCIÓN "LOS INVENTADOS"

Presentación a cargo de Alexis
Trigo y Carolina Cesario

MIÉRCOLES 6

17.00/18.00 hs.

DESMONTAJE "LOS INVENTADOS"

Dirección: Leo Basílico, Nicolás
Longinotti, Pablo Rodríguez
Pandolfi.

Coordina: Alexis Trigo, Carolina
Cesario, Magalí Mariano y prof
invitados.

SM1, Facultad de Arte.

18.00/19.00 hs.

TALLER DE SELECCIÓN DE CARRERA

RIAA: Alexis Trigo, Carolina
Cesario y Magalí Mariano.

SM1, Facultad de Arte.

TEATRO:

Guillermo Dillon y Yanina López.

Aula 2, Facultad de Arte.

19.00 hs.

PIZZETAS POR LA EDUCACIÓN PÚBLICA

Movimiento Bisagra

Comedor, Facultad de Arte

JUEVES 7

17.00/18.00 hs.

"LA TEORÍA COMO PRÁCTICA LIBERADORA"

Ejercicio a partir del texto de
Bell Hooks

Victoria Fuentes, Gabriela Piñero
María Elena Nemi, Elina Alba y
Sofía Cheves.

IPAT, Estación de Trenes
Machado y Colón

18.00/20.00 hs.

PRÁCTICAS ARTÍSTICAS EN TERRITORIOS: BARRIO LA ESTACIÓN.

Coordina: Secretaría de
Extensión e integrantes de
proyectos de extensión e
investigación.

IPAT, Estación de Trenes
Machado y Colón

VIERNES 8

8M PARO DE MUJERES

17.00/18.00 hs.

"CORTOS DE ESTUDIANTES DE RIAA. INTERPRETACIÓN A LA LUZ DE LA CONVEN- CIÓN DE BELEM DO PARÀ".

Gustavo Agustín Echevarría y
Matías Gonzalez Girodo.

SM1, Facultad de Arte.

INVITACIÓN SEMANA VIOLETA CDAB

(libros de arte y género en
acceso abierto)

Planta baja, Facultad de Arte

18.00 hs.

ACTIVIDADES 8M - MARCHA

Asamblea TransFeminista.

Glorieta, Plaza Independencia.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES PARA EL CURSO DE INGRESO 2024 / FACULTAD DE ARTE

LUNES 11

17.00/19.00 hs.

“DEVENIR EN LOS ESPACIOS”

Rocío Ferreyro, Belén Errendasoro y Fátima Llano.

Aula 2, Facultad de Arte

19.00/21.00 hs.

“ROMEO Y JULIETA A TRAVÉS DEL TIEMPO”

Virginia Morazzo y Luz García

SM1, Facultad de Arte

MARTES 12

17.00/19.00 hs.

CONVERSATORIO:

Encuentro con graduadxs, entre trayectorias, perfiles y prácticas.

Marcela Bertoldi, Araceli De Vanna, Jesica Montagna, Marisa Rodríguez y Cristina Dimatteo

SM1, Facultad de Arte

19.00/20.30 hs.

PRESENTACIÓN CDAB

Yanina Jensen, Matías Petrini

Planta baja, Facultad de Arte

MIÉRCOLES 13

17.00/19.00 hs.

VISITA A MUMBAT

“Línea materna: activando el patrimonio artístico de Tandil”

Por Inés Szigety y María Guadalupe Suasnabar

Virginia Morazzo, Valeria Arias, María Guadalupe Suasnabar, Lucrecia Etchecoin, Yanina Jensen y Pilar Jaureguiberry.

Chacabuco 357

19.00/20.00 hs.

PRESENTACIÓN DEPARTAMENTO DE ALUMNOS

Mariela Manfra y Agostina Romeo.

SM1, Facultad de Arte

JUEVES 14

17.00 hs.

TALLER DE EQUIPAMIENTO TEATRAL Y AUDIOVISUAL.

Indio Ramirez Llorens y Javier Castillo.

Sala La Fábrica y Aula Estudio.

19.30 hs.

OBRA TEATRAL: “PRIMA FÍLMICA”

Dirección: Emiliano Alderete

DESMONTAJE:

Coordinan: Diana Barreyra, Josefina Equiza y Emilia Mandagarán.

Sala La Fábrica

VIERNES 15

17.00/18.00 hs.

PRESENTACIÓN DE LA PLATAFORMA VIRTUAL Y ACOMPAÑAMIENTO

Equipo Educación a Distancia.

Aula 2, Facultad de Arte

18.00 hs.

PRESENTACIÓN DE LAS ÁREAS DE LA UNICEN:

- Derechos Humanos
- Políticas de Género
- Bienestar Estudiantil
- Deportes y Salud
- Cultura

Aula 2, Facultad de Arte

HAMBURGUESEADA CEFA

Patio/Comedor, Facultad de Arte