

maestría en arte y sociedad en latinoamérica

introducción

La Maestría en Arte y Sociedad en Latinoamérica tiene como objetivo general brindar formación de posgrado que permita la producción y la reflexión sobre el campo artístico en vinculación con los procesos sociales de Latinoamérica.

perfil de los posgraduadxs

La propuesta de este posgrado es formar profesionales investigadores capaces de problematizar y abordar críticamente las diversas formas de inscripción social de las prácticas artísticas. Profesionales dúctiles y sensibles con capacidad de ver críticamente los procesos artísticos que se dan en la sociedad contemporánea, haciéndose preguntas ante nuevos procesos sociales. Quien se gradúe de la Maestría en Arte y Sociedad en Latinoamérica tendrá un perfil acorde con el trabajo actual de docencia e Investigación vinculado a estas áreas. Se espera que pueda integrar equipos interdisciplinarios de trabajo para fortalecer la práctica artística, para asesorar sobre gestión cultural y políticas públicas. Es decir, producir y transmitir conocimientos a través de la docencia, la extensión, la transferencia, la vinculación y la divulgación.

plan de estudios

Este programa contempla una formación en dos años con una carga horaria de 560 horas de dictado efectivo. Se considera además un mínimo de 160 horas de tutorías y tareas de investigación destinadas a la elaboración de la Tesis. Lo que supone un total de 720 horas, que tras la aprobación de la Tesis, habilita la obtención del título de Magíster en Arte y Sociedad en Latinoamérica.

primer año

Historia Social Latinoamericana
Seminario de Tesis I - Teoría y
Metodología de la Investigación
Social y Artística
Arte y Sociedad en Latinoamérica I
Problemáticas Artísticas y Sociales
Contemporáneas
Seminario Optativo I

segundo año

Arte y Sociedad en Latinoamérica II
Filosofía y Estética
Seminario de Tesis II - Taller
de Elaboración de Tesis
Debates Culturales en Latinoamérica
Seminario Optativo II

Los seminarios pueden ir variando en las diferentes ediciones de la Maestría en función de los profesores invitadxs y de las necesidades de las distintas cohortes.



inscripción

Para solicitar inscripción a la Maestría en Arte y Sociedad en Latinoamérica, contactarse mediante el mail: maestriarteysoc@arte.unicen.edu.ar

Podrán ingresar a la Maestría aquellos aspirantes que posean título de grado o de nivel superior de al menos 4 años de duración de las áreas de las ciencias sociales, humanas, literarias o artísticas. Los aspirantes con otras trayectorias formativas serán evaluados por la Comisión Académica de Posgrado.

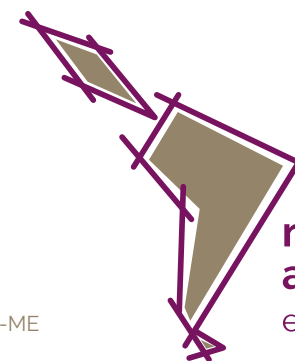
titulación

Para obtener el título de Magister en Arte y Sociedad en Latinoamérica se deberán haber cursado y aprobado la totalidad de los seminarios requeridos en el plan de estudios y haber defendido exitosamente la Tesis.



Modalidad presencial.
Acreditada por Coneau.
Res Ministerial
N° RESFC-2023-125-APN-
CONEAU#ME

Modalidad a distancia.
Acreditada por Coneau.
Res Ministerial
N° RESOL-2023-2009-APN-ME



**maestría en
arte y sociedad
en latinoamérica**

Para más información:

Facultad de Arte.
Secretaría de Investigación y Posgrado.
Universidad Nacional del Centro
de la Provincia de Buenos Aires.
9 de Julio 430 - Tandil - Prov. Buenos Aires.
Tel. 0249 - 4440631 int.210
maestriarteysoc@arte.unicen.edu.ar
www.arte.unicen.edu.ar

