

**LISTADO POR ORDEN ALFABETICO DE LOS SOBRES QUE CONTIENEN
LAS PRODUCCIONES TEATRALES PERTENECIENTES A LA FACULTAD
DE ARTE.**

(última fecha de actualización 01-09-2012)

A

ABRAN Y VEAN – Dir. Mauricio Kartun – 189
ACÁ ESTOY CHICO CUANDO ERA YO – Dir. María G. González - 320
ACERCARSE AL PARAISO – Dir. Leandro F. Díaz – 201
¡ADENTRO! – Dir. Julio A. Cicopiedi – 265
AEROPLANO – Dir. Javier Lester - 341
AGUIRRE EL MARAÑÓN – Dir. Daniela Ferrari – 236
AMARTE – Dir. Yanina Crescente – 317
AMATEUR, EL – Dir. Ignacio Ansa Etcheto – 326
AMOR AL AIRE LIBRE – Dir. Diego Baretta - 342
AMORES DE DON PERLINPLIN CON BELISA EN SU JARDÍN - Dir. Miros Martelli – 151
AMOR PASADO – Dir. Rocío Ferreyro - 348
ÁNGELES ROTOS – Dir. Florencia Crespi – 270
ANTÍGONA – Dir. Daniela Ferrari - 273
ARGONAUTAS – Dir. Pedro Sanzano – 191
ARGONAUTAS 2 (El regreso) – Dir. Pedro Sanzano - 202

B

BABILONIA – Dir. Carlos Catalano – 198
BANDOLERO Y MALASANGRE – Dir. Andrea Cadona – 245
BAILAR AL SON DEL SILENCIO – Dir. Romina Szmyr – 286
BELLO – Dir. Daniela Ferrari y F. Sebastián Huber - 312
¿BERENJENAS?, MELONES Y SANDÍAS – Dir. Darío Torrenti - 257
BORGES – Dir. Marcelo Jaureguiberry - 200

C

CANTANTE CALVA, LA – Dir. Cecilia Gramajo – 266
CAPITAN Y MOBY DICK, EL – Dir. Manuela Pose - 308
CARAMBA CON DON PIPO – Dir. María A. Rodríguez – 124
CAMELOS PARA EL VIAJE – Dir. Julia Cimarosti - 208
CASA DE BERNARDA ALBA, LA – Dir. Marcelo Islas – 177
CASA DE BERNARDA ALBA, LA – Dir. Yanina Crescente - 307
CASTILLO KIENDEPENDE, EL – Dir. Jorge Rivera Woollands – 152
CEPILLO DE DIENTES, EL – Dir. Carlos Catalano - 181
CERCA (Melodía Inconclusa) – Dir. Claudia Castro - 163
CERCO DE LENINGRADO, EL – Dir. Darío Gorosito – 165
CIRCO PIRÁMIDE – Dir. Daniela Ferrari – LA PIRÁMIDE – Dir. Paula Fernández (2da. versión) - 354
CLÁSICO BINOMIO, EL – Dir. Carlos Catalano – 126
COCINANDO CON ELISA – Dir. Carlos Catalano - 205

COLORÍN COLORADO, ESTE CUENTO HA COMENZADO – Dir. Mario Valiente y Beatriz Troiano - 169
 COMO SI FUERA ESTA NOCHE LA ÚLTIMA VEZ – Dir. Paula Fernández - 313
 CONTINENTE NEGRO, EL – Dir. María Florencia Berruti - 246
 CORONACIÓN – Dir. Mónica Plachesi – 139
 COSA DE HOMBRES – Dir. Mónica Ávila - 230
 COSA DE HOMBRES – Dir. Rubén Maidana – (1ra. versión) - 142
 COSA DE HOMBRES – Dir. Rubén Maidana (2da. versión) - 294
 CREO EN DIOS – Dir. Carolina Giovanini - 271
 CREO EN DIOS – Dir. Germán Romero - 154
 CRIMEN ES UN ASUNTO DE FAMILIA, EL – Dir. Carlos Catalano – 114
 CRIMINAL – Dir. Darío Gorosito – 182
 CRUCE DE LA PAMPA, EL – Dir. Roberto Leguizamón -247
 48 ENTRE 11 Y 12, CONMORIENCIA – Dir. Paola Otegui - 284
 CUCHA DE ALMAS – Dir. Daniela Ferrari – 214
 CUESTA ABAJO – Dir. María Amalia Martini - 296
 CUMBIA MORENA CUMBIA – Dir. Rubén Maidana - 258

CH

CHAU MISTERIX – Dir. Brenda Di Spalatro - 367
 CHUNGA, LA – Dir. María G. González - 144

D

DANZA MACABRA – Dir. Marcelo Islas – 128
 DECIR SÍ – Dir. Marcelo Islas – 129
 DE CORAZÓN – Dir. Marcelo Islas – 171
 DE CHICOS Y ESPANTAPÁJAROS – Dir. Alejandro Páez - 311
 DEL MARAVILLOSO MUNDO DE LOS ANIMALES, LOS CORDEROS – Dir. Germán Romero - 149
 DEN STARKARE – Dir. Laura Lafourcade – 137
 DE PROFESIÓN MATERNAL – Dir. Victoria Rodríguez - 347
 DESBARRANCO – Dir. Paula Fernández y Daniela Ferrari - 333
 DESATINO, EL – Dir. Mónica Plachesi – 221
 DESDE LA LONA – Dir. Julia Lavatelli - 251
 DESPOJO, EL – Dir. Juan Manuel Urraco - 248
 DESPUÉS DE LA LLUVIA – Dir. Daniela Ferrari – 162
 DESVARÍO, EL – Dir. María del Mar Rita Juan - 340
 DE VÍCTIMAS Y VICTIMARIOS – Dir. Carlos Catalano – 119
 DIFUNTO, EL – Dir. Silvio Hernal Torres – 295
 DISPARATE – Dir. Alejandro Páez - 297
 DIVORCIADAS, EVANGÉLICAS Y VEGETARIANAS – Dir. Luciana Marcaida - 207
 DON JUAN – Dir. Julia Lavatelli – 130
 DOS ORILLAS, LAS – Dir. Diana G. Barreyra - 293
 DOS TIPOS SINIESTROS – Dir. Mario Valiente - 210
 DOTOR A LONZAJOS, EL – Dir. Daniela Ferrari - 104

E

EMPOLLANDO MILAGROS – Dir. Mariano Rótolo – 355 (N.E.)
ENCANTADO DE CONOCERME – Dir. Javier Lester - 303
EN EL REINO DE AMARGUNDIA – Dir. Rubén Maidana - 183
EN FAMILIA – Dir. Carlos Catalano – 108
EN SECO – Dir. Marcelo Islas – 196
ENTRE NOS – Dir. Luz Hojsgaard - 288
ENTREVISTA O EL PIANO MUDO, LA – Dir. Silvio Torres – 216
EPITAFIO PARA UN ZAPATO ENTERRADO VIVO – Dir. Alan Darling - 291
EPOPEYA DEL FLORIPONDIO, LA – Dir. Martín Rosso – Gabriela Pérez Cubas – 110
ESCALA HUMANA, LA – Dir. Alejandro Páez – 305
ESCARABAJOS – Dir. Agustina Gómez - 323
ESCUÁLIDA FAMILIA, LA – Dir. Sebastián Huber - 227
ESPERA TRÁGICA, LA – Dir. Blanca Guerrero – 116
¿ESTÁS AHÍ? – Dir. Ignacio Díaz Delfino - 330
ESTRELLA NEGRA – Dir. Martín Rosso - 140
EVA A SECAS – Dir. Verónica Gargiulo – 361 (N.E.)
EVA PERÓN – Dir. María G. González y Sergio Sansosti - 192
EXCUSADO BLUES – Dir. Mauricio Kartun – 155
EXTRAVAGANCIA, LA – Dir. Mario Canale - 185

F

FAROS DE COLOR – Dir. Mercedes Copello - 238
FEMENINO – Dir. Alejandro Páez - 186
FINAL DE PARTIDA – Dir. Marcelo Islas – 141/1 y 141/2
FLORESTA – Dir. Yamile Amad – 314
FORMAS DE HABLAR DE LAS MADRES DE LOS MINEROS MIENTRAS ESPERAN QUE SUS HIJOS SALGAN A LA SUPERFICIE – Dir. Matilde Tisnes - 338
FRÁGIL COMO LA DICHA – Dir. Marcelo Islas – 121
FUERA DE CUADRO – Dir. Daniela Gau - 325
FUERTE LEVE, LEVE FUERTE – Dir. Mario Valiente - 259

G

GOTA QUE HORADA LA PIEDRA, LA – Dir. Jorge Montagna – 255
GRINGO GOLONDRO – Dir. Sergio Saltapé - 343
GURKA – Dir. Darío Torrenti - 240
GURKA (Un frío como el agua, seco) – Dir. Marcelo Islas - 174

H

¡HÁGASE LA LUZ! – Dir. Rubén Maidana – 324
HAY QUE CASAR A ROMEA – Dir. Julio A. Cicopiedi - 334
HERENCIA MALDITA, LA – Dir. Martín Rosso – 228
HIJOS DEL ASFALTO – Dir. Claudio Di Rocco – 242
HIJOS DE LA PIEDRA – Dir. Martín Rosso - 331
HISTORIA DE LLORAR POR ÉL, LA – Dir. Belén Serré Suárez - 328

HISTORIA DE LLORAR POR ÉL, LA – Dir. Erica Lombardi y Mariela Bocaccio – 218
HISTORIAS DE UN GALPÓN ABANDONADO – Dir. Daniela Ferrari – 225
HISTORIA PARA DOS AMARILLOS Y DOS AZULES – Dir. Francisco Spaccarottella - 234
HOMBRE DE LA ESQUINA ROSADA, EL – Dir. Beatriz Eleta – 113
HOMBRE QUE VEN, VENCIO EL SUEÑO, EL – Dir. Rubén Maidana – 156
HUATEHR – Dir. Jerónimo Ruiz y Sergio Sansosti – 300.

I

IDAS – Dir. Mauricio Kartun - 244
INCREIBLE HISTORIA DE..., LA – Dir. Gabriela Pérez Cubas – 168
INFORME PARA UNA ACADEMIA – Dir. Natalia Camio - 239
ÍNTIMO YÁMBICO – Dir. M. Belén Errendasoro - 167
IRREDENTA, LA – Dir. Carlos Catalano – 106
IRREDENTA, LA – Dir. Sol Gomar - 365
ISLA DESIERTA, LA – Dir. Jorge Balladares - 319

J

JARDIN DE OTOÑO – Dir. Camila Dalera - 349
JARDIN DE OTOÑO – Dir. Julia Lavatelli - 115
JIRONES DEL AMOR – Dir. Marcelo Jaureguiberry - 112
JUEGOS A LA HORA DE LA SIESTA – Dir. Marcelo Jaureguiberry - 316

K

L

LADRAN CHE – Dir. Marcelo Jaureguiberry – 190
LATIDO SENTIDO – Dir. María Belén Errendasoro – 371 (N.E.)
LEYENDA DE ROBIN HOOD, LA – Dir. Pedro Sanzano - 352
LÍQUIDO TÁCTIL, EL – Dir. Laura Santos y María Luz García – 217
LISÍSTRATA – Dir. Daniela Ferrari - 252
LOCOS DE CONTENTO – Dir. Beatriz Troiano – 224
LOMBRICES – Dir. Fernando Lazarte – 272
LÚCIDO –Dir. Malen Gil - 369
LUCHA ES CRUEL Y EL MUCHA, LA – Dir. Chicha Dalsecco. – 100
LUZAZUL – Dir. F. Sebastián Huber - 298

M

MALASANGRE, LA – Dir. Paula Fernández - 226
MANDÍBULA AFILADA – Dir. Daniela Ferrari – 170
MANO, LA CARNE, LA SALIVA, LA – Dir. Paula Fernández - 204
MÁQUINA HAMLET, LA – Dir. Marcelo Islas – 107
MARE NOSTRUM – Dir. Vanesa Salas - 309
MARÍA ESTUARDO – Dir. Carlos Catalano – 125
MARTA STUTZ – Dir. Vanina Parra – 158
MASA NEUTRA, LA – Dir. Andrés Arouxet - 249

MÁS FUERTE, LA – Dir. Daniela Ferrari – 134
 MATEO – Dir. Carlos Catalano - 360
 MEDEA – Dir. Juan C. Roig – 145
 MEDEADA – Dir. Carlos Catrighuala Mora - 269
 MEMORIAS DE PRAGA – Dir. Darío Gorosito – 223
 METRO – Dir. Martiniano Roa – 278
 MIEMBRO AUSENTE, EL – Dir. Jessica L. Montagna - 310
 MIL QUINIENTOS METROS SOBRE EL NIVEL DE JACK – Dir. Yanina Crescente - 250
 MINAS – Dir. Nidia E. Larrieste - 195
 MISTERIO DEL RAMO DE ROSAS, EL – Dir. Blanca Guerrero – 184
 MODUS OPERANDI – Dir. Victoria Rodríguez Cuberes – 292
 MORIBUNDA, LA – Dir. Agustina Fitipaldi - 372
 MOTUS PROPIO – Dir. Cecilia Gramajo - 243
 MUESTRA BODA – Dir. Mauricio Kartun – 212
 MUESTRA BURDAMURGA – Dir. Mauricio Kartún - 231
 MUESTRA CÁNDIDA – Dir. Mauricio Kartun – 123
 MUESTRA CÁTEDRA DE DIRECCIÓN – Directores varios - 315
 MUESTRA DE SANGRE – Dir. Mauricio Kartun y Julia Lavatelli – 264
 MUESTRA EN CONCRETO – Dir. Mauricio Kartun – 283
 MUESTRA FALSA (Un plano de la mentira) – Dir. Mauricio Kartun - 357
 MUESTRA FIERA – Dir. Mauricio Kartun - 346
 MUESTRA HASTÍO – Dir. Mauricio Kartun – 302
 MUESTRA LA ESPALDA – Dir. Mauricio Kartun - 322
 MUESTRA MARMOLADA – Dir. Mauricio Kartun - 180
 MUESTRA OBSCENA – Dir. Mauricio Kartun – Coord. Roberto Landa.- 109
 MUESTRA PARTICULARES 15 – Dir. Mauricio Kartún - 222
 MUESTRA SOBRE RUEDAS – Dir. Mauricio Kartun – 188
 MUJERES DE ARENA - Dir. Yanina Crescente y Pablo Cenoz. -359
 MUJERES SOÑARON CABALLOS – Dir. Diego Anselmi - 363
 MUNDO HA VIVIDO EQUIVOCADO, EL – Dir. Pedro Sanzano y Daniela Ferrari – 118
 MUSTAFÁ – Dir. Carlos Catalano - 176

N

NI UN FOCO – Dir. Daniela Ferrari y Alejandro Páez – 256
 NO BAILAMOS TANGO – Dir. Lis Iun - 327
 NOCHE DE FONTANARROSA, LA – Dir. Grupo “Alegrarte” - 209
 NO JUEGUES CON FUEGO PORQUE LO PODÉS APAGAR – Dir. Juan C. Roig - 193
 NO LO DIGO POR EXPERIENCIA PROPIA SINO PORQUE LO HE VIVIDO – Dir. Juan C. Roig - 179
 NONA, LA – Dir. Marcelo Jaureguiberry - 111
 NOTORIO – Dir. Julia Lavatelli - 306
 NUEVO INQUILINO, EL – Dir. Marcelo Islas - 120
 NUMEROSOS INTENTOS PARA ACABAR CON LA DESDICHA – Dir. Julia Lavatelli - 289

Ñ

O

- OJO – Dir. Juan Manuel Urraco - 279
OJOS DE...DICEN – Dir. Rosana Romano – 146
OREJAS CAÍDAS Y HOCICOS CASI CILÍNDRICOS – Dir. Leticia Rojas - 318
ORESTES EL SÚPER – Dir. Christian Majolo - 368
ORGANITO, EL – Dir. Marcelo Jaureguiberry - 358
ORINOCO – Dir. Julia Lavatelli - 220
OSO, EL – Dir. Daniela Ferrari - 122

P

- PAREDES, LAS – Dir. Carlos Catalano – 213
PAREJAS – Dir. Juan C. Roig - 241
PARTENER, EL – Dir. Carlos Catalano – 105
PARTITURA GÉMINIS – Dir. Marianela Buono – 287
PASAJERAS – Dir. Julia Lavatelli – 194
PASAJERO, EL – Dir. Valeria Sigampa - 304
PECADORA O HABANERA PARA PIANO, LA – Dir. Cintia Vázquez – 277
PECERA, LA – Dir. Macarena Mesas Tabares – 285
PEDIDO DE MANO – Dir. Carlos Gramajo – 353
PEDIDO DE MANO, EL – Dir. Paula Fernández y Daniela Ferrari - 356
PEQUEÑA PIEZA PSICOPÁTICA – Dir. Sofía Hidalgo - 345
PEQUEÑAS DELICIAS DE LA VIDA CONYUGAL – Dir. Pedro Sanzano – 211
PIRÁMIDE, LA – Dir. Paula Fernández –(1ra. versión) – 219
PIRÁMIDE, LA – Dir. Paula Fernández (2da. versión) – CIRCOPIRÁMIDE – Dir. Daniela Ferrari - 354
PIZZERÍA, LA – Dir. Lautaro Vilo – 187
PLATONOV – Dir. Paula Fernández y Daniela Ferrari - 370
PONY, EL PASEO, LA PLENITUD, EL – Dir. Paula Fernández – 232
PORCELANA HARDCORE – Dir. Jorge Balladares - 254
POR LLEGAR A LA NOBLEZA HA PERDIDO LA CABEZA – Dir. Rubén Maidana – 215
POSEIDOS SOBRE LILAS, LOS – Dir. Lucía Salas - 364
POSTALES ARGENTINAS – Dir. Marcelo Jaureguiberry – 131
(PRIMERA) CENA, LA – Dir. Alejandro Páez – 276
PROYECTO DE AUTOGESTIÓN 2007 – Cátedras Educación de la Voz III e Interpretación III (5 obras breves) – 299
PSICOSIS 4.48 – Dir. Juan Manuel Urraco - 301

Q

- ¡QUÉ CRUZ LA DE SAUCE TUMBADO! – Dir. Carlos Catalano - 132

R

- RANCHO – Dir. María Julia Esquibel - 362
RÁPIDO NOCTURNO, AIRE DE FOXTROT – Dir. Carlos Catalano – 166
REMANENTE DE INVIERNO – Dir. Daniela Ferrari -229
REW (Secuelas de una dulcísima pasión) – Dir. David Beratz - 335

REXISTIR – Dir. Martín Rosso – 262
RISAS GRABADAS – Dir. Cotty Fitipaldi - 337
ROSAS ROJAS PARA DOS DAMAS TRISTES – Dir. María Molina - 161
ROSA DE DOS AROMAS – Dir. Carlos Catalano – 133
ROSCA, LA – Dir. Pedro Sanzano - 233

S

SALAD EL CÓDIGO ESTÁ ROTO – Dir. Belén Rubio - 339
SALVEN AL CÓMICO – Dir. Blanca Guerrero – 143
SANGRE, HUESOS, PIEL Y ALMA – Dir. Esteban De Sandi - 268
SECRETA OBSCENIDAD DE CADA DÍA, LA – Dir. Silvio Torres – 164
SEGUNDA CRÓNICA DE LA HORMIGA ARGENTINA – Dir. Carlos Alsina - 290
SE NOS AGUÓ LA MUESTRA – Dir. Mauricio Kartun - 175
SENTIDOS – Dir. Marcelo Islas – 159
SEÑORA MACBETH, LA – Dir. Carlos Catalano – 235
SEÑORA MACBETH, LA – Dir. Emiliano Fernández - 351
SILLAS, LAS – Dir. Cecilia Gramajo - 150
SOBRE EL DAÑO QUE HACE EL TABACO – Dir. Daniela Ferrari – 136
SOLO...COMO UNA PERRA – Dir. Esteban De Sandi – 321
SOLO DOS – Dir. Marcelo Islas – 148
SUCEDE LO QUE PASA – Dir. Andrés Carrera - 350
SUCEDIÓ EN LA VÍA – Dir. Miros Martelli – 147
SUCEDIÓ EN LA VÍA – Dir. Rubén Maidana 172
SUEÑE CARMELINDA – Dir. Daniela Ferrari - 274
SUEÑO – Dir. Daniela Ferrari – 178
SOBREDOSIS DE FERNET – Dir. Pedro Sanzano – 237
SOBRE UN BARCO DE PAPEL – Dir. Jorge Balladares - 281
STÉFANO – Dir. Marcelo Jaureguiberry - 260

T

TERGIVERSA – Dir. Mauricio Kartun - 197
TINIEBLA, LA – Dir. Ivana Eyheramonho -275
TINIEBLA, LA – Dir. Lautaro Vilo – 173
TÍO VANIA – Dir. Carlos Catalano - 282
TORTITA, LA (Banquete escénico) – Dir. Marcelo Islas - 203
TRES MAÑANAS – Dir. Mario Valiente – 127
TRICIRCUS – Dir. Pedro Sanzano - 261

U

ULF (Nº 1) – Dir. Carlos Catalano – 101
ULF (Nº 2) – Dir. Carlos Catalano – 102
UMBANDA – Dir. Diego Anselmi - 344
UNA LLUVIA IRLANDESA – Dir. Daniela Ferrari - 199
UN ESPANTAPÁJAROS...DOS AMIGOS... Y MIL PLANTAS – Dir. Edit Rondinone - 253

V

VARSOVIA, LA – Dir. Anabel Paoletta – 267

VENECIA – Dir. Yanina Crescente y Pablo Cenoz - 332

20 y 25... LAS MUCAMAS DE EVITA, LAS – Dir. Catalina Landivar - 329

VIAJECITO – Dir. Mercedes Copello y Jerónimo Ruiz - 263

VINCENT Y LOS CUERVOS – Dir. Mary Boggio - 160

¿VIVIR... PUEDE SER ESTO? – Dir. María V. Teresita Fuentes – 153

VISITA – Dir. Paula Fernández - 157

VOS QUE TENÉS UN BOSQUE – Dir. Mario Valiente – 117

VOTO Y MADRUGO – Dir. Adrián Pehuén Gutiérrez - 336

W

WOYZECK – Dir. Juan Cristian Roig - 138

X

Y

YEPETO – Dir. Claudia Gayo – 135

¿Y SI TE CANTO CANCIONES DE AMOR? – Dir. Natalia Albornoz - 366

Y TODO LO DEMÁS SON FOTOS – Dir. María G. González - 280

Z

ZAPATERA PRODIGIOSA, LA – Dir. Marcelo Islas - 206

¡ZAS! ¡LLEGÓ PILITA! – Dir. María A. Rodríguez - 103