



UNICEN
Universidad Nacional del Centro
de la Provincia de Buenos Aires



Seminario de posgrado: *“Imágenes para recortar y armar: laboratorio de práctica y reflexión en artes visuales”.*

Los días **6, 7 y 8 de Octubre del corriente, de 14 a 19 hs** en la Escuela de Bellas Artes “Luciano Fortabat” se llevará a cabo la **charla** y el **seminario** ***“Imágenes para recortar y armar: laboratorio de práctica y reflexión en artes visuales”***, a cargo de **Ana Inés Ferrarese**, dibujante, pintora y Magíster en Arte Latinoamericano.

El evento está organizado por la **Escuela de Bellas Artes “Luciano Fortabat”** de Azul conjuntamente con la **Facultad de Arte de la UNICEN**. Auspiciado por el Consejo Asesor para el Desarrollo de la Educación Superior (C.A.D.E.S.) en el marco del Convenio de Cooperación entre ambas instituciones, la propuesta está destinada a estudiantes avanzados y graduados de Artes Visuales.

Esta acción se enmarca en los Convenios Cooperación interinstitucional firmados entre ambas entidades educativas, desde los cuales hemos implementado en el presente año la Licenciatura de Articulación en Educación Artística destinada a profesores de arte en diversas orientaciones.

Con dichos convenios se apunta a propiciar instancias formativas para los docentes de arte. Por ello, el presente Seminario laboratorio se constituye en otra acción de acompañamiento a los efectos que los profesionales de las artes visuales puedan revisar sus prácticas y potenciarlas.

Facultad de Arte-UNICEN
9 de Julio 430
Tandil - Buenos Aires
TE.: 54 - 249- 4440631
Facebook/ Facultad de Arte -Unicen

www.arte.unicen.edu.ar



UNICEN
Universidad Nacional del Centro
de la Provincia de Buenos Aires



Charla inicial:

6 de Octubre, de 14 a 15 hs, sala de muestras, Escuela de Bellas Artes, Azul.

Actividad libre y gratuita

Seminario Laboratorio:

6, 7, 8 y 9 de Octubre, de 14 a 19 hs, sala taller, Escuela de Bellas Artes, Azul.

Actividad gratuita con cupo limitado: 20 personas

Informes: Presencialmente: 25 de Mayo 573, Azul. Escuela de Bellas Artes "Luciano Fortabat"
Por correo: coordacad@arte.unicen.edu.ar

Inscripción: coordacad@arte.unicen.edu.ar

Breve reseña de la propuesta de Seminario - Laboratorio

Mgter. Ana Inés Ferrarese*

Con el formato de "seminario / laboratorio intensivo", el objetivo principal es intentar comprender el fenómeno de las artes visuales como estrategia de acción y conocimiento.

Se intercalarán momentos de teorización y reflexión con instancias prácticas, dedicadas a las experimentaciones que cada participante considere pertinentes para llevar a cabo su trabajo personal.

Se buscarán aperturas de sentido en torno a las nociones de lo "artístico", a fin de ampliar el campo de posibilidades para de crear una obra propia, desarrollando el espíritu creativo desde la conciencia de que lo que se "inventa", es la suma, selección, recorte y síntesis de cosas que ya se han vivenciado.

Facultad de Arte-UNICEN
9 de Julio 430
Tandil - Buenos Aires
TE.: 54 - 249- 4440631
Facebook/ Facultad de Arte -Unicen

www.arte.unicen.edu.ar



UNICEN
Universidad Nacional del Centro
de la Provincia de Buenos Aires



Para ello, se abordarán nociones tales como la investigación en arte, el arte como proceso, el taller como espacio de experimentación y aprendizaje de oficio, el arte como espacio de inacabamiento, las poéticas visuales, entre otras.

***CV:** Ana Inés Ferrarese. Tandil, 1975.

Es Profesora y Licenciada en Artes Plásticas con orientación Pintura recibida en la Universidad Nacional de La Plata, Especialista en Docencia Universitaria y Magíster en Arte Latinoamericano por la Universidad Nacional de Cuyo. Ejerce la enseñanza de las artes a nivel superior desde hace diecisiete años. Durante mucho tiempo viajó para dar clases desde Mendoza a Tandil y Mar del Plata y a Villa Mercedes (Prov. de San Luis).

Actualmente enseña dibujo a estudiantes avanzados de Diseño Gráfico en el Instituto Superior Manuel Belgrano (Mendoza); es Jefa de Trabajos Prácticos de la Cátedra "Introducción a las Artes Visuales / Plásticas" de la Facultad de Artes y Diseño de la UNCuyo, y tiene un taller particular.

Expone su obra de forma individual y colectiva en diversos ámbitos desde hace unos veinte años a esta parte.

El dibujo y la pintura constituyen un espacio constante de reflexión en su trabajo, dentro y fuera de las instituciones a las que dice pertenecer.

El seminario cuenta con el auspicio de Jefatura de Inspección Distrital Azul, Dirección General de Escuelas y Cultura de la Provincia de Buenos Aires.

Coordinación Académica
Licenciatura de Educación Artística
Facultad de Arte

Secretaría de Investigación y Posgrado
Facultad de Arte

Facultad de Arte-UNICEN
9 de Julio 430
Tandil - Buenos Aires
TE.: 54 - 249- 4440631
Facebook/ Facultad de Arte -Unicen

www.arte.unicen.edu.ar