

Teatro laboratorio *LATINAJA*. Teatro y artes combinadas

presenta

MUTAR Y TRASMUTAR

una coproducción Argentina-Brasil con el apoyo de IBERESCENA.

Estreno: 7 de junio de 2014. Tandil, Argentina.

Sábados 7 y 14 de junio - 21 hs.

Domingo 8 de junio - 20 hs.

Sala La Fábrica - Pinto 367

MUTAR Y TRASMUTAR es una experiencia estética, un proceso abierto, un ofrecimiento.

Relatos prestándose a ser profanados, rotos y recreados en el ejercicio de lo sensible. La huella ineludible, y a la vez permeable a la proyección de nuevas miradas en la construcción de un espaciotiempo íntimo, presente y verdadero.

Imágenes de raíz ancestral y palabras crudamente actuales. Un ritual escénico de arriesgada belleza, que perturba la visión y habilita la crítica.

Tres actrices en escena, despojadas de artificio. Cuerpos dejándose habitar por la metáfora. Mujeres buscándose, ofreciéndose, presentándose. Y una pregunta proferida en múltiples lenguajes, que provoca a los sentidos e interpela al pensamiento, sorteando las categorías de lo preestablecido: ¿identitatis?

Actúan: **Brenda Di Spalatro**

Adriana Soler

Ornella Di Spalatro

Música en vivo: **Antonia Minnucci**

Iluminación y video: **Silvio Torres**

Asistente de dirección: **Gina Biagioli**

Dramaturgia: **LATINAJA**

Producción en Brasil: **Alice Fonseca Nunes**

Dirección: **Ivana Eyheramonho**











