



FACULTAD DE HUMANIDADES

DEPARTAMENTO DE LETRAS

CENTRO DE LETRAS HISPANOAMERICANAS

(*CELEHIS*)

V CONGRESO INTERNACIONAL

CELEHIS DE LITERATURA

(Literatura argentina, española y latinoamericana)

Mar del Plata, 10, 11 y 12 de noviembre de 2014

TERCERA CIRCULAR

Autoridades del CELEHIS

Directora: Dra. Aymar de Llano

Vicedirectora: Dra. Gabriela Tineo

Secretario: Dr. Francisco Aiello

Comité Académico:

Mg. Graciela Barbería, Dra. Mónica Bueno, Dra. Adriana Bocchino, Dra. Elisa Calabrese, Dra. María Coira, Dra. Marta Ferrari, Dra. Mónica Marinone, Dra. Laura Scarano, Dra. Mónica Scarano, Prof. Marta Villarino.

Comité Ejecutivo:

Mg. Edgardo Berg, Dra. Mariela Blanco, Dra. Nancy Fernández, Dr. Fabián Iriarte, Dra. Ana María Porrúa, Dra. Liliana Swiderski.

Tesorera: Dra. Mónica Marinone

Secretarias: Prof. Milena Bracciale y Prof. Ma. Eugenia Fernández

Colaboradores: Belén Amato, Clara Avilés, Candelaria Barbeira, Mariana Barbero, María Carolina Bergese, Monserrat Brizuela, Víctor Conenna, Alejandro Del Vecchio, Julián Fiscina, Virginia Forace, Verónica Leuci, María Clara Lucifora, Hernán Morales, Mayra Ortiz Rodríguez, Ma. Pa Pasetti, Martín Pérez Calarco, Marinela Pionetti, ngel Portos, Esteban Prado, Sabrina Riva, Julio Juan Ruiz.

Han confirmado su participación los siguientes invitados nacionales e internacionales: No Jitrik, Melchora Romanos, Celina Manzoni, Liliana Weinberg, Álvaro Fernández Bravo, Teresa González Arce (México), Claude Le Bigot (Francia) y los escritores Leopoldo Brizuela, César Aira, Sylvia Iparraguirre, Pablo Montoya (Colombia).

1. **ÁREAS CULTURALES:** Se recibirán trabajos críticos sobre las tres grandes áreas geoculturales de las literaturas hispánicas, en sus diferentes géneros: literatura argentina, española y latinoamericana.
2. **PARTICIPANTES:** Podrán participar docentes, graduados y estudiantes en calidad de: expositores o asistentes (no presentan trabajos)
Los trabajos presentados por los estudiantes deben contar con el aval de un profesor de la especialidad de la Universidad de origen. Se enviará el resumen y el aval adjunto en el mismo mail a la dirección del Congreso. *Si este requisito no se cumple, no será aceptado el resumen.*
3. **INSCRIPCIÓN AL CONGRESO:**
En el caso de los participantes nacionales, deberán depositar el arancel correspondiente en la cuenta bancaria detallada abajo, y se enviará el ticket escaneado por mail a la Secretaría del Congreso celehis2014@gmail.com; en caso de que este trámite no se haga efectivo, el pago no se considerará efectivizado.

Cuenta Banco Galicia

Sucursal: Colon y Santa Fe – Mar del Plata

CUIT: 30-67681370-1

Nº cuenta corriente: 13309-2 078-9

CBU: 0070078820000013309293

ARANCELES

Hasta el 10 de setiembre:

Expositores nacionales: \$ 300

Hasta el 20 de octubre:

Expositores nacionales: \$ 400

Durante el Congreso

Expositores nacionales: \$ 500

Expositores del exterior: U\$S 100 (se efectivizará el pago durante el Congreso)

Asistentes: \$ 200

4. Sedes del congreso:

- Aula Magna de la Facultad de Derecho de la Universidad Nacional de Mar del Plata, 25 de mayo 2855
- Hotel 13 de Julio, calle 9 de julio 2777
- *Instituto Movilizador de Fondos Cooperativos*, Hipólito Yrigoyen 1549

5. **RECEPCIÓN DE RESÚMENES:** Los expositores deberán enviar, por correo electrónico exclusivamente, la FICHA DE INSCRIPCIÓN PERSONAL y el RESUMEN del trabajo, antes del 20 de agosto como plazo final, a la dirección electrónica del congreso: celehis2014@gmail.com dirigiéndose a las secretarías del congreso, Prof. Milena Bracciale y Prof. María Eugenia Fernández. El resumen será de hasta 200 palabras, a doble espacio, encabezado por el título seguido del nombre y apellido del autor y lugar de trabajo.

NORMAS DE ESTILO PARA PONENCIAS: Los trabajos deberán adaptarse a las siguientes normas sin excepciones para participar de las Actas. Se aceptarán solamente ponencias hasta 2000 palabras con notas y bibliografía incluidas. Enviar por e-mail dirigido a la Secretaría del Congreso, en archivo adjunto (procesador Word), con apellido y nombre; indicar en el Asunto “Envío de ponencia”.

Extensión: 2000 palabras con notas y bibliografía, A 4, Times New Roman 12, interlineado doble, márgenes convencionales.

Título y subtítulo: Times New Roman 12, en negrita, sin cursiva

Nombre del autor: Times New Roman 12 (sin cursiva y sin negrita), debajo del título, a la derecha, citando pertenencia institucional y sin especificación de título profesional. Quienes sean miembros del Centro de Letras Hispanoamericanas deben añadir a la institución de pertenencia la sigla “CELEHIS”.

6. Se puede consultar nuestra información en:

<http://www.mdp.edu.ar/humanidades/letras/celehis>

Facebook: Celehis, Unmdp

7. FICHA DE INSCRIPCIÓN PERSONAL

FICHA DE INSCRIPCIÓN PERSONAL
Apellido y nombres:
DNI / CI / LC.....
Dirección:
Teléfono:
Dirección electrónica:
Categoría en que participa: <input type="checkbox"/> Expositor <input type="checkbox"/> Asistente
Datos laborales (cargo, institución):.....:
.....
Dirección:.....
Título de la ponencia:.....
.....
Área cultural:.....
Palabras clave (no más de cinco).....
.....
*ANEXAR RESUMEN (MÁXIMO 200 PALABRAS)