



# 13º FESTIVAL INTERNACIONAL DE ESCUELAS DE CINE

## Escuela de Cine del Uruguay

## Cinemateca Uruguaya

La Escuela de Cine del Uruguay (ECU) y Cinemateca Uruguaya convocan al 13 Festival Internacional de Escuelas de Cine, a realizarse en Montevideo del 15 al 18 de agosto de 2013.

### **BASES:**

1.- Podrán participar los cortometrajes finalizados a partir del 1º de enero de 2012 por estudiantes de las escuelas e instituciones de grado medio o superior de cualquier país del mundo y seleccionados por éstas para su representación. Cada institución podrá enviar hasta 3 cortometrajes para su preselección.

2.- Los cortometrajes deberán pertenecer a las siguientes categorías: **ficción, documental y/o animación**. La duración máxima aceptada por trabajo será de 30 (treinta) minutos.

3.- Podrán estar producidos en su origen en cualquier formato, pero deberán presentarse exclusivamente en formato DVD.

4.- En caso de que el idioma del cortometraje no sea español, deberá estar subtítulo al español o, en su defecto, enviar lista de diálogos en español o en inglés (ver numeral 5).

5.- La inscripción se realizará enviando vía mail a [festival@ecu.edu.uy](mailto:festival@ecu.edu.uy) los siguientes documentos **antes del viernes 21 de junio de 2013**:

- ficha de inscripción completa.
- lista de diálogos en español y/o inglés.
- un fotograma de la película en formato jpg, 300 dpi.

|                                                                                                                                          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Todos los documentos adjuntos sin excepción deberán incluir: TÍTULO DE LA OBRA, ESCUELA A LA QUE PERTENECE y PAÍS DE PROCEDENCIA.</b> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

6.- Además, se deberá enviar por correo postal para su preselección, junto a una copia impresa del formulario de inscripción, 3 copias de cada cortometraje en DVD.

El envío deberá realizarse por correo postal a la siguiente dirección:

**13 Festival Internacional de Escuelas de Cine**  
**Escuela de Cine del Uruguay**  
**Alejandro Chucarro 1036 piso 3. CP 11300**  
**Montevideo-Uruguay**

7.- Para facilitar el envío, se podrá también enviar cada corto vía web, en formato Apple ProRes 422 o similar y en un tamaño no mayor a 2 GB, mediante un link para descargar (WeTransfer o similar), al email

[festival@ecu.edu.uy](mailto:festival@ecu.edu.uy). En ese caso no será necesario enviar por correo postal una copia del formulario de inscripción.

8.- El plazo límite de envío de documentos vía mail así como de recepción del material es el **viernes 21 de junio de 2013**.

9.- La recepción de cada trabajo por parte del Festival implicará una instancia de preselección. Los cortos seleccionados serán publicados en [www.ecu.edu.uy](http://www.ecu.edu.uy) a partir del día lunes 29 de julio de 2013.

10.- Las categorías en competencia son las siguientes:

- Mejor Ficción.
- Mejor Documental.
- Mejor Animación.
- Mejor Cortometraje Nacional (uruguayo).
- Mejor Cortometraje Iberoamericano (Premio Especial Montevideo Capital Iberoamericana de la Cultura)
- Menciones Especiales que el Jurado considere otorgar.

11.- El Jurado estará integrado por tres personas competentes en el arte cinematográfico, tanto por su trayectoria académica como por la de realizador, designadas por la organización del Festival. Al menos una de esas personas deberá ser de nacionalidad no uruguaya.

12.- Si así lo creyera necesario, el Jurado podrá declarar desierta cualquiera de las categorías en consideración.

13.- El fallo del Jurado será inapelable y se hará público durante la ceremonia de clausura del Festival, el domingo 18 de agosto de 2013. Posteriormente se publicará en el sitio [www.ecu.edu.uy](http://www.ecu.edu.uy)

14.- Las obras se proyectarán durante los días en que se desarrolle el Festival (**15 al 18 de agosto de 2012**) en la Sala Pocitos de Cinemateca Uruguaya. La entrada será libre y gratuita.

15.- Los horarios de proyección serán anunciados en el programa oficial del Festival, así como en el sitio [www.ecu.edu.uy](http://www.ecu.edu.uy).

16.- El Festival podrá utilizar fotogramas de las películas para publicidad en prensa u otros medios de comunicación.

17.- Las copias presentadas en el Festival, seleccionadas o no, no serán devueltas y quedarán en el archivo de la Escuela de Cine del Uruguay.

18.- Puede ser rechazada la proyección de toda película que no ofrezca las garantías técnicas necesarias para una buena proyección en público.

19.- Cualquier imprevisto no contemplado en estas bases será resuelto por el jurado, de acuerdo con la organización.

20.- La participación en el Festival implica la aceptación de las presentes bases.

**13º Festival Internacional de Escuelas de Cine**  
**Escuela de Cine del Uruguay**  
**Cinemateca Uruguaya**  
**[www.ecu.edu.uy](http://www.ecu.edu.uy)**  
**[festival@ecu.edu.uy](mailto:festival@ecu.edu.uy)**