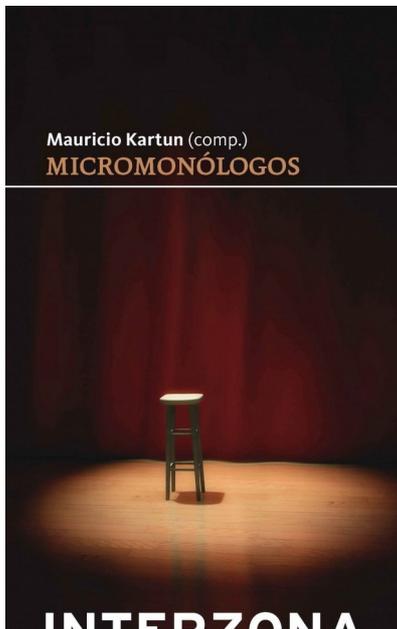


Presentación del libro:



“Micromonólogos”
Mauricio Kartun (comp.)
Interzona Editora SA

JUEVES 01 de OCTUBRE
19hs.

Teatro La Fábrica
Pinto 367- Tandil-

En el marco de la **Cátedra Práctica Integrada de Teatro I -Profesorado de Teatro, Facultad de Arte-**, a cargo del docente Mauricio Kartun e integrada por Julia Lavatelli, Pedro Sanzano y Mary Boggio, se producen espectáculos a partir del **novedoso género: micromonólogos**.

Este “microgénero” es surgido de la propia experiencia escénica, de las condiciones de trabajo y del entusiasmo creador de la Cátedra por profundizar en su lenguaje. Monólogos Teatrales de duración mínima, de entre tres y cinco minutos, con una temática común, surgidos de la improvisación de los actores que, reescritos luego profesionalmente por Kartun y editados en conjunto como material unitario, componen los espectáculos que cada año estrenan allí.

Con el tiempo, la circulación independiente de estos materiales les fue dando vida lejos de su estructura original, re combinándose, formando parte de otros espectáculos, consolidándose como rutinas de varieté, como material ideal para clases, o pasando de mano en mano como formato práctico para actores que preparan, por ejemplo, una audición.

El libro comprende una selección de los mejores y más solicitados de aquella producción de la última década, editado por Interzona editoria SA, se presentará el **jueves 01 de octubre a las 19hs en Teatro La Fábrica (Pinto 367)**

Autores: *Florencia Berruti, Marcela Grasso, Manuela Pose, María Marta Lezcano, Fernando Lazarte, Agustina Rosata, Rosana Martín, Marianela Buono, Vanesa Salas, Alan Darling, Catalina Landivar, Manuel Gallo, Belén Aramayo, Valeria Guasone, Brenda Di Spalatro, Malén Gil, María Lucía Mestre, Natalia Alborno, Esteban Argonz, Pablo Discianni, Lucas Máximo, Antonella Rinetti, Lucía Cincuegrani, Débora Andolfatti, Georgina Ferreyro, Matías Madrid, Guillermo Gómez, Federico Zambrino, Juan Torrens, Salomé Gómez, Federico Zárate, Adriana Inostrosa, Agustina Fidalgo, Nuria Roig.*