

PRIMERA AÑO			SEGUNDO AÑO		
<p>Teoría de la comunicación artística. Docente: Ana Silva 11 de Mayo / 15 de Junio / 13 de Julio / 10 de Agosto / 14 de Septiembre / 12 de Octubre / 2 de Noviembre. Horario: de 13:00 a 17:00hs. Aula: Multimedial 1. 9 de Julio 430. Planta baja.</p>			<p>Seminario transversal: Elaboración de Tesis. Docente: Pablo Moro. 28 de Agosto / 25 de Septiembre / 18 de Octubre / 6 de Noviembre / 6 de Diciembre Horario: de 10 a 13 y de 14:30 a 17:30hs Aula: Consejo Académico. 9 de Julio 430. 1º piso.</p>		
<p>Teorías Escénicas. Docente: Beatriz Trastoy. Del 28 al 31 de Octubre. Horario: de 9 a 13 y de 14:30 a 18:30hs. Aula: Consejo Académico. 9 de Julio 430. 1º piso.</p>			<p>Mención Dirección Escénica</p> <p>Seminario-taller de producción y montaje teatral II. Docente: José Luis Valenzuela. Del 20 al 24 de mayo. Horario: de 10 a 13 y de 14:30 a 17:30hs Aula: Consejo Académico. 9 de Julio 430. 1º piso.</p>	<p>Mención Actuación</p> <p>Seminario-taller: Técnicas y estudios sobre el cuerpo del actor. Docente: Martín Rosso. Abril: Jueves 11 y Viernes 12 de 10 a 13 y de 14:30 a 17:30hs. Junio: Jueves 13 y Viernes 14 de 10 a 13 y de 14:30 a 17:30hs. Julio: Jueves 11 y Viernes 12 de 10 a 13 y de 14:30 a 17:30hs. Aulas: De 10 a 13: Aula 2. Facultad de Arte, 9 de Julio 430.1º piso De 14:30 a 17:30hs: Salón de "El Hormiguero", Paz 440. -11 y 12 de Julio: Aula 2.</p>	<p>Mención Diseño Escénico</p> <p>Seminario-taller de análisis y crítica del espacio escénico para las artes escénicas. Docente: Carlos Di Pasquo. Noviembre. 1º encuentro: 11, 12 y 13. 2º encuentro: 21, 22 y 23. Horario: 9 a 12 y de 17 a 20hs. Aula a confirmar.</p>
<p>Teoría y Metodología de la investigación artística. Docente: Jorge Dubatti. Del 16 al 19 de Septiembre. Horario: de 9 a 13 y de 14:30 a 18:30hs. Aula: Consejo Académico. 9 de Julio 430. 1º piso.</p>					
<p>Taller de Escritura. Docente: Miriam Casco. 11 de Mayo / 15 de Junio / 13 de Julio / 10 de Agosto / 14 de Septiembre / 12 de Octubre / última clase pendiente de confirmación. Horario: de 9:30 a 12:30hs. Aula: Multimedial 1. 9 de Julio 430. Planta baja.</p>					
<p>Mención Dirección Escénica</p>	<p>Mención Actuación</p> <p>Seminario-taller:</p>	<p>Mención Diseño Escénico</p> <p>Seminario taller</p>			

<p>Seminario-taller de producción y montaje teatral I. Docente: Cipriano Argüello Pitt. Agosto: Miércoles 7, Jueves 8 y Viernes 9. Octubre: Miércoles 9, Jueves 10 y Viernes 11. Horario: de 10 a 13 y de 14:30 a 17:30hs . Aula: La Fábrica. Pinto y Chacabuco. Planta Baja.</p>	<p>Métodos de formación y entrenamiento actoral contemporáneos. Docente: Julia Lavatelli. Junio: 13 y 14. Julio: 11 y 12. Septiembre: 12 y 13 Horario de 9 a 16 hs. Aulas: 9 de Julio 430. -13 y 14 de Junio. De 9 a 13hs: Aula 1 / de 13 a 16hs: Consejo Académico. -11 y 12 de Julio: Aula 1. -12 de Septiembre: Aula 1. -13 de Septiembre: De 9 a 13hs: Aula 1 / de 13 a 16hs: Consejo Académico.</p>	<p>de análisis, y crítica del espacio escénico en los rituales sociales e institucionales. Docente: Marcelo Jaureguiberry. 14 de Junio / 12 de Julio / 9 de Agosto / 20 de Septiembre / 1 de Noviembre. Aula: INDEES. Pinto y Chacabuco. 3º piso. Horario: 20 de Septiembre y 1 de Noviembre: De 9 a 13 y 15 a 20Hs.</p>	
<p>Seminario optativo: El Actor y la Transposición. Docente: Paula Giusti. Cronograma: 7, 8, 10, 11 y 12 de Junio. Horarios y aulas: Viernes 7. De 9 a 13 y de 14 a 16hs. Aula 2. 9 de Julio 430. Planta alta. Sábado 8. De 10 a 13 y de 14:30 a 17:30hs. Aula 2. 9 de Julio 430. Planta alta. Lunes 10. De 10 a 13. Aula 2. 9 de Julio 430. Planta alta / De 14:00 a 17:00hs. La Fábrica (Pinto 367). Martes 11. De 9:30 a 13. Aula 2. 9 de Julio 430. Planta alta / De 14:30 a 17:00hs. La Fábrica (Pinto 367). Miércoles 12. De 9 a 13 y de 14 a 16hs. Aula 2. 9 de Julio 430. Planta alta.</p>			