

RIAA. CURSO INTRODUCTORIO 2014.
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DISCRIMINADO POR SEMANA.

1º semana de marzo: 5 a 7 de Marzo				
Día	Hora	Actividad	Docente coordinador	Espacio asignado
Miércoles 5	16. 00 – 16.30	Presentación general del curso	Autoridades de la Facultad de Arte	SM 1
	16.30 – 1 .00	Taller de elección de carrera	Dimatteo – Rodríguez	SM 1
	18.30 – 20.00	1º Actividad de integración	Dimatteo – Rodríguez – Marano	SM 1
Jueves 6	16.00 – 17.00	Presentación del Plan de estudios	Sec Académica – Consejo de Carrera	SM 1
	17.15 – 18.00	Presentación Departamento Alumnos	Manfra – Funaro – Dimatteo	SM 1
	18.00 – 20.00	Seguridad e Higiene	Dpto. Seguridad y Salud – UNICEN	SM 1
	20. 00	Obra de teatro: El soplador de estrellas / Charla con el autor	Director de obra – Actores	La Fábrica
Viernes 7	16.00 – 17.00	Introducción a la electricidad	Charlone	SM 1
	17.00 – 18.30	Funciones y uso del equipo técnico – Isla de edición	Charlone – Pintos – Crescente	SM 1
	18.45 – 19.45	Charla Centro de estudiantes – Agrupaciones	Sec General – Sec Académica	SM 1
	20. 30	Proyección audiovisual / charla: Mujeres en foco	Speranza	SM1

2º semana de marzo: 10 a 14 de Marzo				
Día	Hora	Actividad	Docente coordinador	Espacio asignado
Lunes 10	16.00 – 18.00	Presentación Sonido	Ruíz	SM 1
	18.15 – 20.00	Presentación de Literatura Universal	Moro – Arias	SM 1
Martes 11	16.00 – 17.45	Presentación Iluminación y Cámara I	Perosino – Christensen	SM 1
	18.15 – 20.00	Presentación Guión I	Larraquy – Pedro	SM 1
Miércoles 12	16.00 - 17.30	PIACI	De Vanna – Christensen	SM 1
	17.45 – 19.00	Presentación Edición digital de video	Gismondi	SM1
	19.00 – 20.00	Producciones 2013: Edición digital de video	Gismondi	SM1
Jueves 13	16.00 – 18.00	PIACI	De Vanna – Christensen	SM 1
	18. 30	Obra de teatro: Continente viril /Charla con la directora	Director de obra - Actores	La Fábrica
Viernes 14	16.00 – 18.00	Presentación Realización I	Fischbein – Christensen	SM1
	18.15 – 20.00	Presentación Pensamiento Proyectual	Fischbein – Schettino	SM1
	20.30	Proyección audiovisual / charla: La belleza	Speranza – Jurados del 12º Tandil Cine (García – Morazzo – Falzone)	SM1

3º semana de marzo: 17 a 21 de Marzo.				
Día	Hora	Actividad	Docente coordinador	Espacio asignado
Lunes 17	16.00 – 18.00	Presentación Semiótica	Gardey – Silva – Wulff	SM1
	18.15 – 20.00	Presentación Física	Stipcich – Velásquez	SM1
Martes 18	16.00 – 17.45	Presentación de prácticos Guión I	Pedro	SM1
	18.00 – 20.00	Producciones 2013: Realización I	Christensen	SM1
Miércoles 19	16.00 – 18.45	Presentación Historia del Arte Proyección: Te doy mis ojos	Minucci – Suasnábar	SM 1
	19.00 – 20.00	Charla con graduados	Sec. Académica	SM 1
Jueves 20	16.00 – 16.30	Actividad con Alumnos Internacionales	Sec. Académica	SM1
	16.45 – 17.45	2º Actividad de integración	Centro de Estudiantes – Sec. Académica	SM1
	18.15 – 20.00	Producciones 2013: Pensamiento proyectual	Schettino	SM 1
	20.30	Obra de teatro: Especie / Charla con el director	Director de obra - Actores	La Fábrica
Viernes 21	16.00 – 17.45	Abordaje pedagógico del equipamiento tecnológico	Sec. Académica	SM 1
	18.00 – 20.00	Producciones 2013: Iluminación y Cámara I	Christensen	SM 1
	20.30	Proyección audiovisual / charla: Athose – Desafío 48 hs	Speranza	SM1