

ESCENOGRAFIA

DURACION: Anual.

CURSO: 4º Año.

HORAS SEMANALES: 3 horas.

CONTENIDOS MINIMOS:

La escenografía.

Objeto de estudio.

Vinculaciones con otras disciplinas.

El escenario.

Tipos de espacios escénicos.

Evolución de los espacios escénicos según épocas y estilos.

El escenario.

Elementos componentes

Funciones.

Planta y corte del escenario.

Representación de los elementos componentes.

Componentes visuales: El espacio desde la perspectiva del espectador/actor.

El montaje teatral: Funciones técnicas.

El proyecto escenográfico

Proceso de elaboración

Concepción escenográfica

Planta de movimiento de actores.

La realización

Técnicas de construcciones materiales.

El personaje

Configuración visual.

Vestuario, peluquería, maquillaje.

Iluminación

La luz en escena.

Artefactos y usos.

Color, tipo de iluminación y climas expresivos.