

EXPRESION CORPORAL III

DURACION: Anual.

CURSO: 3º Año.

HORAS SEMANALES: 4 horas.

CONTENIDOS MINIMOS:

Cuerpo y movimiento.

Concentración.

Improvisación, selección y reiteración del movimiento.

Espacio teatral: convencional y no convencional.

Tiempo de representación, ritmos y velocidades en distintos estilos teatrales.

Tono muscular en la representación.

Presencia del actor.

Cuerpo y comunicación.

Gesto del personaje.

Centros de movimiento.

Apoyos.

Gesto y edad.

Estilos teatrales.

Ritmo del personaje/Ritmo según el texto.

Entrenamiento.