

¿Qué es RIDAA UNICEN?

RIDAA es el **Repositorio Institucional de Acceso Abierto** creado desde el **Sistema de Bibliotecas UNICEN** con la finalidad de reunir, registrar, difundir y preservar la producción académica, científica y artística, editada e inédita de la **Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires**. Se originó en el año 2015 de acuerdo a la Ley n° 26.899 de "Repositorios Digitales Institucionales de Acceso Abierto" y el proyecto PICTO CIN 2010-149 "Investigación y desarrollo en repositorios institucionales: aplicaciones y experiencias en universidades de la región bonaerense" (Res. 330/11 de la Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica).



En este espacio se resguardan las **tesis de grado y posgrado** de todas las Unidades académicas, además de **artículos científicos, revistas digitales y trabajos presentados a encuentros y/o conferencias**. Todos los documentos son originados por estudiantes, docentes e investigadores. De este modo se brinda un alcance, disponibilidad y visibilidad mucho mayor en forma totalmente gratuita. En agosto de 2021, **RIDAA UNICEN** recibió la adhesión definitiva al **Sistema Nacional de Repositorios Digitales (SNRD)** mediante la **Resol-2021-1432-APN-SACT#MCT**.

¿Cuáles son las ventajas de RIDAA UNICEN?

VISIBILIDAD

Se encuentra adherido al **SNRD**, quien a su vez participa de La Referencia, Red de Repositorios de Acceso Abierto a la Ciencia en Latinoamérica, permitiendo una visibilidad nacional e internacional. Además está presente en Google Scholar.

CATALOGACIÓN

Todos los objetos digitales son ingresados y catalogados por el equipo del **Sistema de Bibliotecas UNICEN**, siguiendo las directrices del **SNRD**.

LICENCIA NO EXCLUSIVA

Se emplean **licencias Creative Commons (CC)** para salvaguardar los derechos de los/as autores/as y los documentos.

PRESERVACIÓN DIGITAL

Biblioteca Central UNICEN periódicamente realiza copias de seguridad de todo el servidor (incluyendo la base de datos y archivos pertinentes) y conserva los documentos en bruto.



¿Cómo completar la licencia de distribución RIDAA UNICEN?

Algunas consideraciones para completar la licencia de distribución de tesis:

1. **Descargue** el **formulario de licencia de distribución RIDAA UNICEN** desde el sitio web del **CDAB** en: www.arte.unicen.edu.ar/cdab/ridaa-unicen. En caso de tratarse de un trabajo de múltiple autoría, se deberá completar **1(un) formulario por cada autor/a**.

El **Repositorio Institucional de Acceso Abierto (RIDAA UNICEN)** fue creado por el **Sistema de Bibliotecas UNICEN** con la finalidad de reunir, registrar, difundir y preservar la producción académica, científica y artística, edita e inédita de la **Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires**. Se originó en el año 2015 de acuerdo a la Ley nº 26.899 de **Repositorios Digitales Institucionales de Acceso Abierto** y el proyecto PICTO CIN 2010-149 **Investigación y desarrollo en repositorios institucionales: aplicaciones y experiencias en universidades de la región bonaerense** (Res. 330/11 de la Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica).

En este espacio se resguardan las **tesis de grado y posgrado de todas las Unidades académicas**, además de artículos científicos, revistas digitales y trabajos presentados a encuentros y/o conferencias. Todos los documentos son originados por estudiantes, docentes e investigadores. De este modo se brinda un alcance, disponibilidad y visibilidad mucho mayor en forma totalmente gratuita. En agosto de 2021, **RIDAA UNICEN** recibió la adhesión definitiva al **Sistema Nacional de Repositorios Digitales** mediante la **Resol-2021-1432-APN-SACT#MCT**.

Es requisito completar la LICENCIA DE DISTRIBUCIÓN RIDAA UNICEN antes de iniciar el trámite de solicitud de título de grado/posgrado.

1 DESCARGAR el formulario de LICENCIA DE DISTRIBUCIÓN RIDAA UNICEN:

[FORMULARIO DE LICENCIA DE DISTRIBUCIÓN RIDAA UNICEN](#)

www.arte.unicen.edu.ar/cdab/ridaa-unicen

2. **Completar** con **letra imprenta legible** los campos solicitados: **Apellido, Nombre** y **número de DNI o pasaporte seleccionando previamente la opción correspondiente**. Acto seguido deberá especificar si quien suscribe es **autor/a, compilador/a, intérprete, productor/a** o **editor/a** del trabajo e indicar el **título de la obra tal como consta en la portada**.

 **RIDAA**
Repositorio Institucional de Acceso Abierto

LICENCIA DE DISTRIBUCIÓN NO EXCLUSIVA UNICEN

El presente acuerdo se establece entre la Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires, en adelante denominada "LA UNIVERSIDAD", y _____
MARTINEZ, JUAN PABLO, en adelante denominado "EL TITULAR", con **DNI/LC/LE/Pasaporte** número **99.999.999** en su carácter de **AUTOR** ¹DECLARA que ostenta la condición de titular o co-titular de los derechos de propiedad intelectual de la obra titulada _____
TÍTULO DE LA TESIS, en adelante denominada "LA OBRA".

EL TITULAR cede a LA UNIVERSIDAD, de forma gratuita y no exclusiva para integrar o formar parte del Repositorio Institucional de LA UNIVERSIDAD, por el máximo plazo legal y con



www.arte.unicen.edu.ar/cdab



cdab@arte.unicen.edu.ar



UNICEN
Universidad Nacional del Centro
de la Provincia de Buenos Aires



¿Cómo completar la licencia de distribución RIDAA UNICEN?

- 3. Elegir 1 (una) licencia Creative Common (CC)** teniendo en cuenta las características que se detallan en el **formulario RIDAA**. Las licencias **Creative Commons** son **no exclusivas**, ello significa que no se pierden los derechos sobre el trabajo y forjan un equilibrio dentro del escenario tradicional que crea la ley de derecho de autor, promoviendo la accesibilidad y el intercambio cultural.

La licencia CC BY otorga mayores libertades de explotación de la obra original, mientras que CC BY-NC-ND es la más restrictiva y similar al derecho de autor tradicional.

	CC BY	Atribución
	CC BY-SA	Atribución-Compartir Igual
	CC BY-ND	Atribución-No Derivadas
	CC BY-NC	Atribución-No Comercial
	CC BY-NC-SA	Atribución-No Comercial-Compartir Igual
	CC BY-NC-ND	Atribución-No Comercial-No Derivadas

- 4.** Indicar la **fecha (día, mes y año) en que se completó el formulario** y **firmar con aclaración** en los campos correspondientes. El espacio "Firma autoridad" debe permanecer en blanco porque es un campo que completarán las autoridades de la **Facultad de Arte**.

LA UNIVERSIDAD se compromete a exponer junto a LA OBRA la licencia de uso elegida por el titular y su descripción de forma textual o a partir de un enlace web público, y no asumirá responsabilidad alguna por otros usos no autorizados de LA OBRA o contrarios a la legislación vigente.

EL TITULAR podrá solicitar el retiro de LA OBRA de los Repositorios de LA UNIVERSIDAD por causa debidamente justificada y acreditada por escrito ante los responsables directos de cada repositorio. Asimismo, LA UNIVERSIDAD podrá retirar la OBRA en supuestos suficientemente justificados o frente a reclamaciones de terceros.

En la ciudad de Tandil, a 02 días del mes de SEPTIEMBRE de 2024 .-

 Firma del Titular <u>MARTÍNEZ, JUAN PABLO</u> Aclaración	<div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px; display: inline-block;">A completar por la Facultad de Arte</div> Firma Autoridad <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px; display: inline-block;">A completar por la Facultad de Arte</div> Aclaración
--	---

- 5.** Se podrá solicitar **retraso temporal** o **embargo** por un **plazo máximo de 6 (seis) meses**. Ello implica que el texto completo de la obra no estará disponible hasta el momento en que se cumpla dicho lapso de tiempo, aunque sí se podrá acceder al título, resumen y año de publicación.

Para ello deberá indicar, colocando **una cruz en la casilla correspondiente**, si el alta en RIDAA UNICEN podrá ser instantáneo (retraso temporal: NO) o aplica una demora (retraso temporal: SI).

¿Cómo completar la licencia de distribución RIDAA UNICEN?

Si se opta por **NO** aplicar un retraso temporal, las opciones siguientes deben permanecer en blanco. Si se opta por **SI**, deberá completar la **cantidad de meses elegida** y **seleccionar si desea publicar inicialmente el índice de la tesis o algún/os capítulos de la misma**. Para ello **se deberán ENVIAR ESTOS ARCHIVOS POR SEPARADO, en formato PDF, junto con la tesis y la licencia de distribución RIDAA UNICEN.**

Retraso temporal SI NO

Completar únicamente en caso de elegir SI en retraso temporal

El TITULAR solicita que el texto completo de LA OBRA tenga un retraso temporal de publicación de

 3 meses². Autorizando a publicar inicialmente la Cita Bibliográfica y ³:

(Marque con una X las opciones deseadas)

- Índice o tabla de contenido
- Capítulos determinados
- Ninguna de las dos opciones anteriores.

En la ciudad de TANDIL , a 02 días del mes de SEPTIEMBRE de 2024 .-


Firma del Titular

 MARTÍNEZ, JUAN PABLO
Aclaración



En TODOS LOS CASOS es requisito completar lugar, fecha, firma y aclaración.

Los anexos de las páginas 4 y 5 sólo aplican para artículos publicados en revistas externas a la Universidad o datos primarios. **NO DEBEN completarse para las tesis de grado/posgrado.**

6. Por último, enviar una **COPIA DIGITAL DE LA TESIS en un único archivo** y la **LICENCIA DE DISTRIBUCIÓN RIDAA UNICEN, ambos en formato PDF**, a la dirección de correo electrónico correspondiente:

**LICENCIADO
en TEATRO**

cdab@arte.unicen.edu.ar

**maestría
en teatro**

maestriateatro@arte.unicen.edu.ar



maestriarteysoc@arte.unicen.edu.ar

ES REQUISITO OBLIGATORIO CUMPLIR CON ESTA DOCUMENTACIÓN PREVIO INICIO DEL TRÁMITE DE SOLICITUD DE TÍTULO EN EL DEPARTAMENTO DE ALUMNOS DE LA FACULTAD



www.arte.unicen.edu.ar/cdab



cdab@arte.unicen.edu.ar



UNICEN
Universidad Nacional del Centro
de la Provincia de Buenos Aires

