



DECIR LO PROPIO

12 DE OCTUBRE

LO INCÓMODO DEL NOMBRE

1892 Se celebra por primera vez
(promovido por España)

1915 Día de la Hispanidad

1917 Día del Descubrimiento (Fiesta Nacional por Decreto Presidencial)

1982 Día de la Raza

2010 Día del Respeto a la Diversidad Cultural
- Hoy -

EL GÉNERO
DE LA PATRIA

12 de Octubre
Día del Respeto a la Diversidad Cultural

*La diversidad cultural
de la Patria*

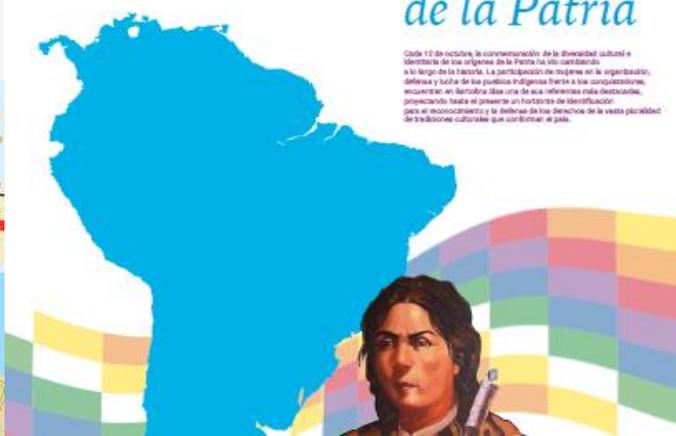
Cada 12 de octubre, la conmemoración de la diversidad cultural e identidad de los orígenes de la Patria ha ido cambiando a lo largo de la historia. La participación de mujeres en la organización, defensa y lucha de los pueblos indígenas fortalece a los conquistadores, encuentran en América una urta de sus referencias más destacadas, promueven la presencia un horizonte de identificación para el monocultural y la defensa de los derechos de la vasta pluralidad de tradiciones culturales que conforman el país.

12 de octubre



RESPECTO IGUALDAD PAZ IDENTIDAD
HISTORIA IDENTIDAD CREENCIAS
DÍA del RESPECTO a la
DIVERSIDAD CULTURAL
LIBERTAD DIÁLOGO HERMANDAD
CREENCIAS IDENTIDAD CONVIVENCIA
PAZ LIBERTAD CREENCIAS
RESPECTO IDENTIDAD
PAZ CONVIVENCIA DIÁLOGO
IGUALDAD IDENTIDAD RESPECTO

Buenos Aires Provincia



IDEAS ASOCIADAS:

Llegada de Colón

**Descubrimiento
de América**

**Choque/Contacto
Cultural**

Colonización

LLEGADA DEL PROGRESO Y LA CIVILIZACIÓN

Encuentro de dos Mundos

¿Cuál es el sentido de esta fecha
para nuestro contexto nacional y local?

¿Qué cambia para los pueblos que habitaban el
actual territorio argentino y esta
región en 1492?

Conmemorar estas fechas forma parte de la Construcción de dispositivos hegemónicos de **invisibilización y homogeneización** en el proceso de consolidación del Estado Nacional desde el siglo XIX



OBJETIVO CONSTRUCCIÓN DE “UNA NACIONALIDAD”

NOSOTROS: Blanca, católica, homogénea,
europea, de habla hispana/latina, pura,
civilizada, modernidad, presente y futuro

VERSUS

OTREDAD: Estereotipos peyorativos
sobre pueblos originarios: salvajismo,
barbarie, indio, raza, atraso, pasado,
en vías de extinción, sin dios
ENEMIGO INTERNO

MODELO
EUROPEO DE
SOCIEDAD
COMPLEJA

*Opera pensamiento
colonial de progreso
unilineal e irreversible
evolucionista*

CAZAY
RECOLECCIÓN
SIMPLES

L PENSAMIENTO DICOTÓMICO COLONIAL QUE SIGUE OPERANDO EN EL PRESENTE

DISPOSITIVOS Y DISCURSOS QUE SIGUEN VIGENTES

(Opuestos que siguen operando)

- No hay posibilidad de SER INDÍGENA en las CIUDADES
- Se concibe a lo indígena como anclado al PASADO
- Cultura estática, normatizada, estereotipada



L

Cuáles son??

Quién los ejerce o reproduce??

Podemos identificarlos en nuestros espacios??

-casa, escuela, barrio, ciudad-

LA HISTORIA EN PRESENTE

Recién en la **Reforma constitucional de 1994** se reconoce la preexistencia étnica y cultural de los pueblos indígenas, hasta entonces regía el art 67 inc. 15 de la **Constitución de 1853**: le correspondía al Congreso Nacional:

“Proveer a la seguridad de las fronteras; conservar el trato pacífico con los indios, y promover la conversión de ellos al catolicismo”.

En la **Ley de Educación Nacional de 2006** se contempla por primera vez la *Educación Intercultural* (Ley nacional 26.206 art. 52 a 54 y Ley provincial 13.688 art. 44); pero ...

¿qué institucionalidad tuvo/tiene hoy?

MAPAS "OFICIALES"

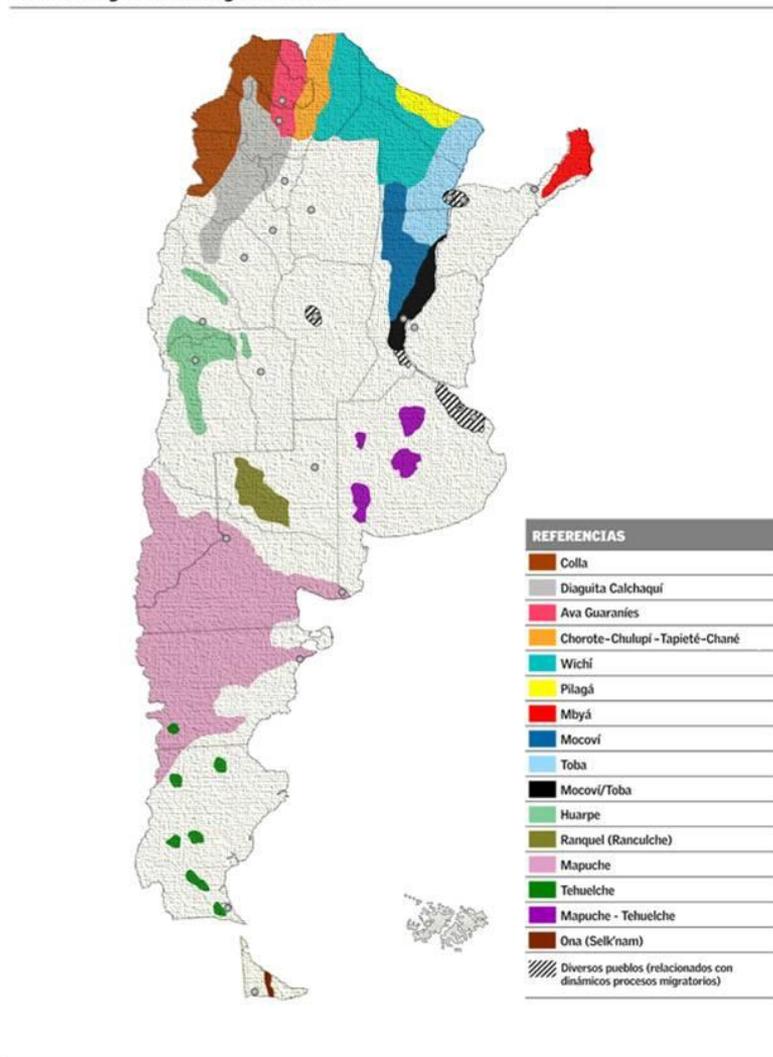
Distribución de los Pueblos Originarios

Los datos pertenecen a la encuesta complementaria de pueblos indígenas realizada en el año 2012.

- 1 Atacama
- 2 Chané
- 3 Charrúa
- 4 Chorote
- 5 Chulupí
- 6 Comechingones
- 7 Diaguita | Diaguita Calchaquí
- 8 Guaraní
- 9 Huarpe
- 10 Kolla
- 11 Lule
- 12 Lule Vilela
- 13 Mapuche
- 14 Mbyá guaraní
- 15 Mocoví
- 16 Ocloya
- 17 Omaguaca
- 18 Ona (Selk'Nam)
- 19 Pilagá
- 20 Rankulche
- 21 Tapiete
- 22 Tehuelche
- 23 Tilián
- 24 Toba
- 25 Tonocoté
- 26 Wichí



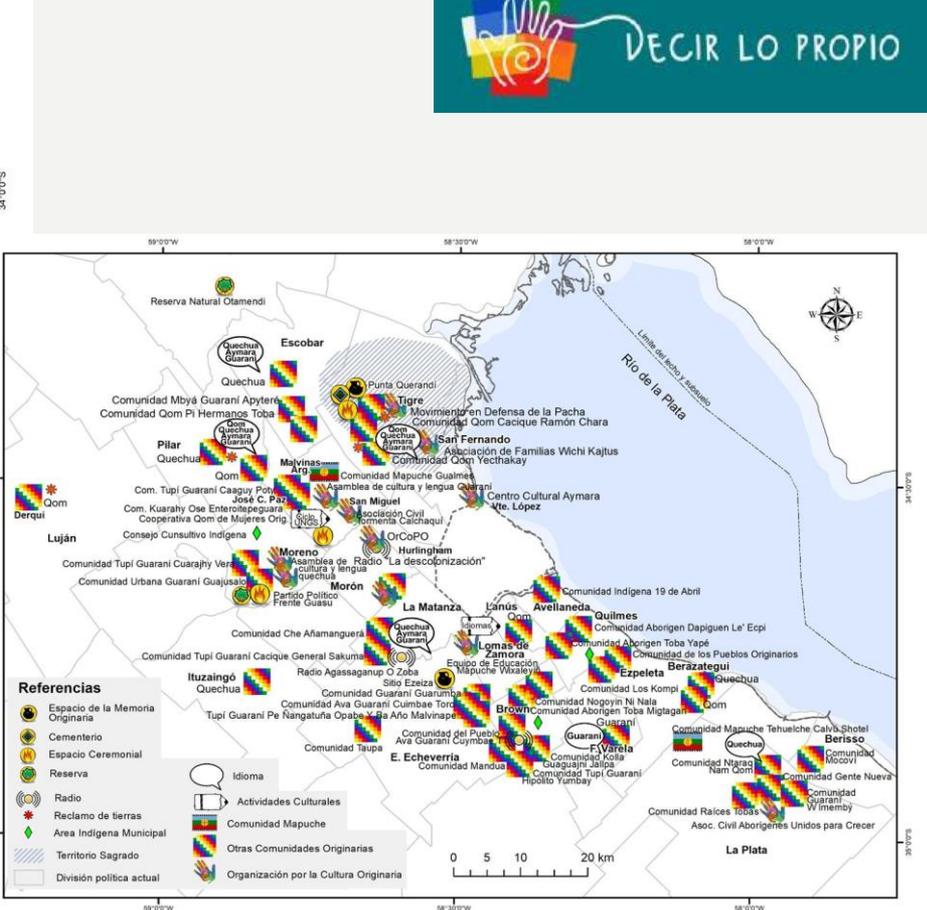
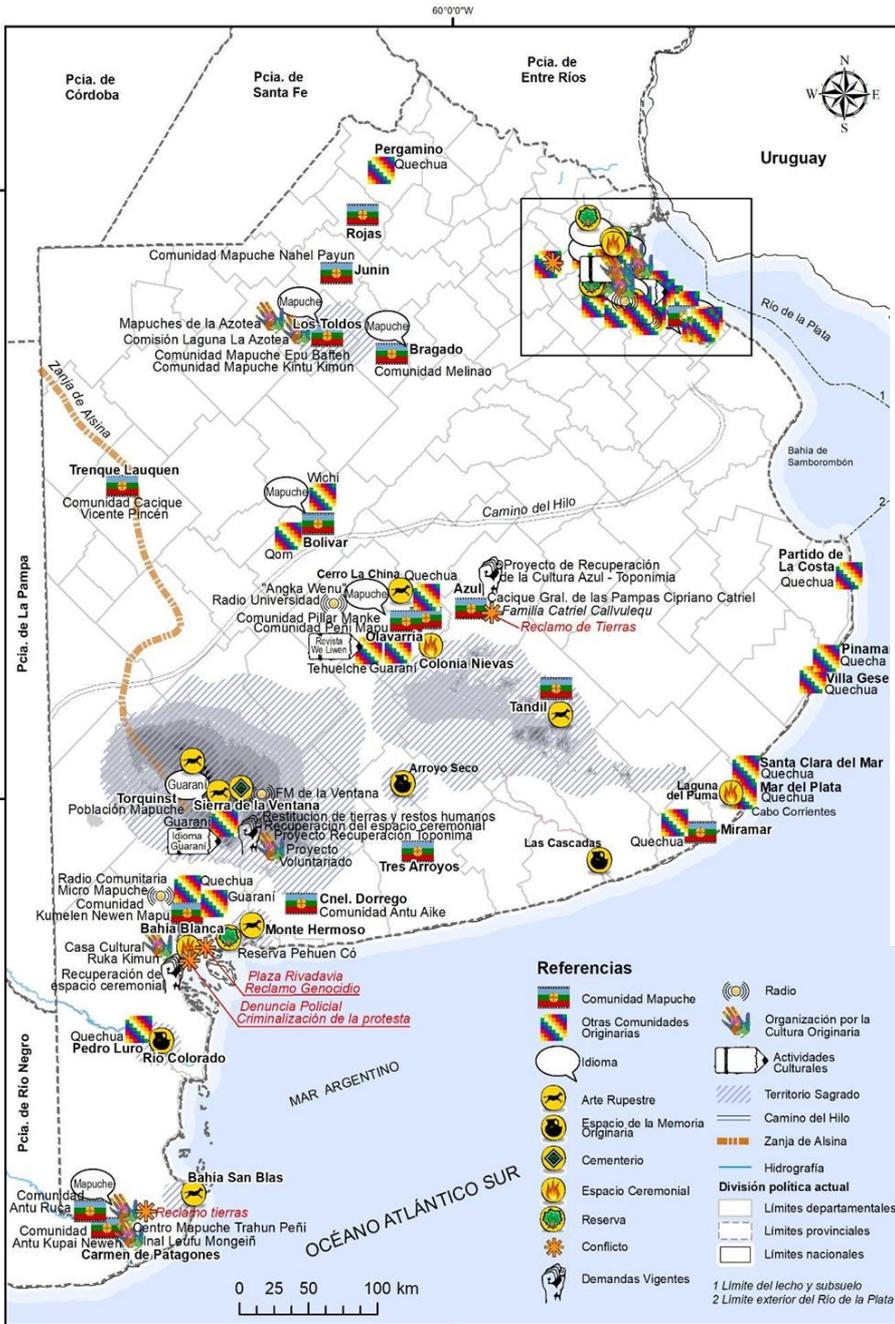
Pueblos indígenas de la Argentina actual



FUENTE: Elaboración provisoria propia del Programa EIB (Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación) sobre la base de Marica Censabella (2001) "Las lenguas indígenas en la Argentina" Eudeba, Buenos Aires; Carlos Martínez Sarasola (1992) "Nuestros paisanos los indios", Emecé, Buenos Aires; Elena Chocza (coord) (1982) Atlas total de la República Argentina, Centro Editor de América Latina, Buenos Aires.

MAPEO PARTICIPATIVO (MATEI)





Fuente: Elaborado por Inés Rosso (Centro de Investigaciones Geográficas, Fac. de Cs. Humanas, UNCPBA), a partir de talleres de mapeo colectivo junto a la Mesa de Trabajo Autogestionada en Educación Intercultural de la Provincia de Buenos Aires.

La información que se construye y difunde desde los organismos del Estado sigue

INVISIBILIZANDO HOMONEIZANDO

Fuente: Elaborado por Inés Rosso (Centro de Investigaciones Geográficas, Fac. de Cs. Humanas, UNCPBA), a partir de talleres de mapeo colectivo junto a la Mesa de Trabajo Autogestionada en Educación Intercultural de la Provincia de Buenos Aires.

¿QUÉ CONMEMORAMOS LOCALMENTE EL 12 DE OCTUBRE?

De cara al Bicentenario, ¿QUÉ REPRESENTA LA FUNDACIÓN DEL FUERTE INDEPENDENCIA?

La conmemoración del 12 de octubre de 1492 es promovida en torno al mismo dispositivo que instaló oficialmente el origen de la Historia de Tandil el año en el que se funda un Fuerte de avanzada contra los pueblos indígenas de la zona, en 1823.

Los recortes que hace la historia oficial invisibilizan y promueven una forma de concebir el PASADO y por lo tanto, de entendernos en el PRESENTE. Condicionan cómo nos autopercebimos, qué relatos prevalecen en nuestras historias familiares, cómo construimos nuestras identidades personales y colectivas.





DECIR LO PROPIO