



### Proyectos vigentes Facultad de Arte

	Cód proyecto	Título del proyecto	Director	Vigencia
1	03/G179	TEATRO POSDRAMÁTICO Y ARTES PERFORMATIVAS en Argentina 2010-2020	SANTAGADA, MIGUEL ANGEL	01/01/2020 a 31/12/2022
2	03/G177	Hacer es saber. Investigación artística a través de la práctica.	GONZALEZ, MARIA GABRIELA	01/01/2019 a 31/12/2022
3	03/G175	Estudios de procesos creativos liminares	ROSSO, MARTIN MIGUEL	01/01/2019 a 31/12/2022
4	03/G174	Poética teatral contemporánea. Estudios sobre dramaturgias e interferencias	LAVATELLI, JULIA	01/01/2019 a 31/12/2022
5	03/G173	Cruces entre cine y literatura latinoamericana. Aproximaciones teóricas y filosóficas.	GUTIERREZ, EDGARDO	01/01/2018 a 31/12/2022
6	03/G171	La experiencia rítmica en el arte del actor. Aproximaciones teórico-metodológicas a la problemática del ritmo desde la investigación a través de la práctica artística.	ERRENDASORO, MARIA BELEN	01/01/2018 a 31/12/2022
7	03/G170	Prácticas artísticas y memoria social de ciudades medias del centro bonaerense	SILVA, ANA CECILIA	01/01/2018 a 31/12/2022
8	03/G169	Problemáticas del cine y el audiovisual documental. Teoría, historia, estética y nuevos dispositivos: el caso argentino (1958-2017)	PADRON, JUAN MANUEL	01/01/2018 a 31/12/2022

### Proyectos en etapa de evaluación (aun no acreditados)

1		La producción de discursos para la Educación Artística en el nivel secundario de la Provincia de Buenos Aires (2011-2021). Las escuelas secundarias orientadas en Arte en la ciudad de Tandil?.	DIMATTEO, MARIA CRISTINA	01/01/2022 a 31/12/2024
2		Escenografía, dirección de arte y diseño escénico: problemáticas en torno a la historia, los conceptos y la profesionalización	JAUREGUIBERRY, MARCELO	01/01/2022 a 31/12/2024
3		Una dramaturgia situada: dramaturgxs tandilenses en el siglo XXI	FUENTES, TERESITA MARIA VICTORIA	01/01/2022 a 31/12/2024



**SECAT**  
**Secretaría de Ciencia, Arte y Tecnología**