

**Maestría en Arte y Sociedad en América Latina**

**Facultad de Arte – UNICEN**

**Materia: Historia Social Latinoamericana**

**Programa Año 2021**

**Prof. Juan Manuel Padrón**

### **Fundamentación de la Propuesta**

En el presente programa proponemos un recorrido por la historia social de Latinoamérica, desde la consolidación del Estado-nación hacia fines del siglo XIX, hasta la primera década del presente siglo. Planteamos el ejercicio de pensar los procesos sociales, económicos, políticos y culturales de la región, atendiendo a sus lógicas históricas, y tomando como referencia las diversas conceptualizaciones –y los debates en torno a ellas–.

En este sentido, buscaremos hacer inteligible los nudos problemáticos de las sociedades latinoamericanas en ese período –la formación y consolidación de los Estados y las naciones, el orden oligárquico, las formas específicas del capitalismo dependiente, las relaciones interétnicas, la formación de clases sociales, el militarismo, la construcción de un orden democrático, los procesos de industrialización, los ciclos autoritarios, los derechos de las mujeres y las minorías, entre otros–, centrándonos en algunos estudios de casos específicos – Argentina, Brasil y México–, sin abandonar una perspectiva regional que dé cuenta de toda la región.

Entendemos la historia social como una estructuración particular del tejido social en su conjunto – lejana de la visión de la vieja historia positivista, política y acontecimental –, que debe atender a comprender la realidad social y el rol de los sujetos frente a esta, desde una postura analítica. Nacida de la renovación de la *Escuela de Annales* a mediados del siglo XX, la historia social rompía con el relato político positivista, atendiendo a lo económico y social. Como bien planteaba Albert Soboul, uno de sus destacados referentes, atendía al "*estudio de la sociedad y de los grupos que la constituyen, en sus estructuras como desde el ángulo de la coyuntura, en los ciclos como en la larga duración*". Además, rescataba el compromiso ético y político del historiador, frente a una ilusoria objetividad del quehacer historiográfico pregonado desde fines del siglo XIX.

En la segunda posguerra, se vio influenciada por la renovación de la escuela marxista británica –y su "*historia desde abajo*"– y, ya en los años ochenta, amplió su campo de estudios a otras

temáticas, cercanas muchas veces al campo cultural e intelectual –historia de la vida y la muerte, de la vida cotidiana, de las mujeres, estudios de género, de la sociabilidad, historias biográficas, de las memorias colectivas y sus “lugares”, entre otras–. Tampoco puede dejar de mencionarse el aporte de la Escuela Microhistórica italiana, que a partir de la reducción de la escala de observación complejizo la teoría disciplinar.

En el marco de la Maestría en Arte y Sociedad en Latinoamérica, pretendemos dar cuenta de la historia social latinoamericana desde una perspectiva general, considerando la formación inicial de los maestrandos, y atendiendo a una mirada que les permita buscar en el pasado claves para comprender nuestro presente, y contextualizar las diferentes investigaciones abordadas en la maestría. En resumen, desde esta propuesta pretendemos incentivar el debate, el planteo de problemas, con las preguntas que éstos conllevan –¿qué?, ¿cuándo?, ¿dónde?, ¿cómo? y, fundamentalmente, ¿por qué?–, y sus posibles respuesta.

### **Objetivos**

- Desarrollar en los estudiantes la comprensión de la historia social latinoamericana.
- Explicar y comprender la realidad pasada y actual, en un diálogo sin fin entre el presente y el pasado latinoamericano.
- Lograr que los estudiantes adquieran conocimientos introductorios de la historia social latinoamericana, reconociendo grandes líneas de interpretación del proceso histórico social de la región durante el último siglo y medio.
- Lograr que los estudiantes contextualicen sus proyectos de investigación, atendiendo a la complejidad de procesos y sujetos involucrados en el período seleccionado.

### **Encuadre metodológico de trabajo**

La materia está organizada en cinco unidades que abordan cada una un problema específico, aun cuando se presenta un orden cronológico determinado (unidades 2 a 5). El docente presentará en cada encuentro una breve clase teórica para presentar el tema, mientras se discutirá con los maestrandos un tema especial de cada unidad, para lo cual los estudiantes deberán leer previamente los artículos indicados por el docente.

## Unidades Temáticas

### Unidad 1: *Introducción al estudio de las sociedades latinoamericanas*

La historia hoy y el rol de los historiadores. América Latina: los nombres para la región y sus correlatos culturales y políticos. América Latina en la modernidad.

#### ***Bibliografía obligatoria***

- **Fontana, Josep (2006).** “¿Para qué sirve un historiador en tiempos de crisis?, en Josep Fontana, *¿Para qué sirve un historiador en tiempos de crisis?*, Ediciones Pensamiento Crítico, Bogotá.
- **Funes, Patricia (2008).** “Los nombres del Nuevo Mundo”, en *Explora América Latina*, Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología, Buenos Aires.

#### ***Bibliografía complementaria***

- **Bohoslavsky, Ernesto (2011).** “¿Qué es América latina? El nombre, la cosa y las complicaciones para hablar de ellos”, en Bohoslavsky, Ernesto, Emilce Geoghegan, y María Paula González (coords.), *Los desafíos de investigar, enseñar y divulgar sobre América latina. Actas del taller de reflexión TRAMA*, Universidad Nacional de General Sarmiento, Los Polvorines.
- **Funes, Patricia (2006).** “Antimperialismo, latinoamericanismo y nación”, en *Salvar la nación: intelectuales, cultura y política en los años veinte latinoamericanos*, Prometeo Libros, Buenos Aires, págs. 205-258.

### Unidad 2: *De las reformas liberales a la ruptura del orden oligárquico (1880-1930)*

De las reformas liberales a la crisis del orden oligárquico. Positivismo, nación e imaginario republicano. Las tensiones sociales y el fin de las repúblicas oligárquicas. La vía reformista: Uruguay y Argentina. La vía revolucionaria: el caso de México. La cuestión campesina. El ascenso de los sectores medios y su participación política.

#### ***Bibliografía Obligatoria***

- **Barrancos, Dora (2008).** “Sociedad, mujeres y feministas desde finales del XIX y primeras décadas del XX”, en Barrancos, Dora, *Mujeres, entra la casa y la plaza*, Buenos Aires, Sudamericana, págs. 29-108.
- **Hall, Michael M. y Hobart A. Spalding Jr. (1991).** “La clase trabajadora urbana y los primeros movimientos obreros de América Latina, 1880-1930”, en Bethell, Leslie (Ed.),

*Historia de América Latina. Vol. 07. América Latina, Economía y sociedad, c. 1870-1930*, Ed. Crítica, Barcelona, págs. 281-315.

- **Valarezo, Galo Ramón (2008)**. “Pueblos indígenas y movimientos campesinos”, en Enrique Ayala Mora (dir.), *Historia General de América Latina. Volumen VII. Los proyectos nacionales Latinoamericanos: sus instrumentos de articulación, 1870-1930*, Trotta - UNESCO, Madrid, págs. 285-309.
- **Zanatta, Loris (2012)**. *Historia de América Latina. De la Colonia al Siglo XXI*, Siglo XXI Editores, Buenos Aires, págs. 73-112 (Cap. 4 “La era liberal” y Cap. 5 “El ocaso de la era liberal”).

### ***Bibliografía complementaria***

- **Bauer, Arnold (1991)**. “La Hispanoamérica rural, 1870-1930”, en Bethell, Leslie (Ed.), *Historia de América Latina. Vol. 07. América Latina, Economía y sociedad, c. 1870-1930*, Ed. Crítica, Barcelona, págs. 133-162.
- **Fausto, Boris (1991)**. “Brasil: estructura social y política de la Primera República, 1889-1930”, Bethell, Leslie (Ed.), *Historia de América Latina. Vol. 10. América del Sur. c. 1870-1930*, Ed. Crítica, Barcelona, 414-455.
- **Hale, Charles A. (1991)**. “Ideas políticas y sociales en América Latina, 1870-1930” en Bethell, Leslie (Ed.), *Historia de América Latina. Vol. 08. América Latina: cultura y sociedad, c. 1870-1930*, Ed. Crítica, Barcelona, págs. 1-64.
- **Hora, Roy y Leandro Losada (2011)**. “Clases altas y medias en la Argentina, 1880-1930. Notas para una agenda de investigación”, en Desarrollo Económico, Instituto de Desarrollo Económico y Social, Vol. 50, Nro. 200, págs. 611-630.
- **Knight, Alan (1996)**. “Caudillos y campesinos en el México revolucionario, 1910-1917”, en Brading, D.A. (comp.), *Caudillos y campesinos en la Revolución Mexicana*, Siglo XXI, México, págs. 32-85.
- **Lobato, Mirta Zaida (2000)**. “Lenguajes laboral y de género en el trabajo industrial. Primera mitad del Siglo XX”, en Gil Lozano, Fernanda, Valeria Silvina Pita y María Gabriela Ini (dir.), *Historia de las mujeres en la Argentina. Siglo XX*, Tomo II, Taurus, Buenos Aires, 91-116.
- **Maldonado Gallardo, Alejo (2008)**. “La Revolución Mexicana. De la lucha armada a la época de las reformas sociales”, en Enrique Ayala Mora (dir.), *Historia General de América Latina. Volumen VII. Los proyectos nacionales Latinoamericanos: sus instrumentos de articulación, 1870-1930*, Trotta - UNESCO, Madrid, págs. 389-418.
- **Maluf, Mariana y Maria Lúcia Mott (2006)**. “Recônditos do mundo femenino”, en Nicolau Sevcenko (org.), *História da vida privada no Brasil. 3. República: da Belle Époque a Era do Rádio*, Editora Schwarcz Ltda., Sao Paulo, págs. 367-421.

- **Míguez, Eduardo (1999).** “Familias de clase media: la formación de un modelo”, en Devoto, Fernando y Marta Madero (Dir.), *Historia de la Vida Privada en Argentina. La Argentina plural: 1870-1930. Vol. 2*, Taurus, Buenos Aires, págs. 18-43.
- **Sánchez Alonso, Blanca (2008).** “Población, migraciones y cambio demográfico”, en Enrique Ayala Mora (dir.), *Historia General de América Latina. Volumen VII. Los proyectos nacionales Latinoamericanos: sus instrumentos de articulación, 1870-1930*, Trotta - UNESCO, Madrid, págs. 59-78.
- **Womack, John Jr. (2003).** “La Revolución Mexicana”, en Anna, Timothy y otros, *Historia de México*, Crítica, Barcelona, págs. 147-214.

### **Unidad 3: La crisis de los treinta y la democracia de masas (1930-1960)**

Los modelos de desarrollo económico y las crisis de los años treinta. La crisis de las instituciones liberales. Los debates acerca del “populismo” latinoamericano. Los casos de México (cardenismo), Brasil (varguismo) y Argentina (peronismo). Democracia formal vs. Democracia social.

#### ***Bibliografía Obligatoria***

- **Ansaldi, Waldo (2003).** “Tierra en llamas. Una introducción a América Latina en los años treinta”, en Ansaldi, Waldo (Ed.), *Tierra en llamas. América Latina en los años 1930*, Ediciones Al Margen, La Plata, págs. 13-50.
- **Carvalho, José Murilo de (1995).** “Desigual avance de los derechos (1930-1964)”, en *El desenvolvimiento de la ciudadanía en Brasil*, Fondo de Cultura Económica, México, págs. 67-116.
- **Cattaruzza, Alejandro (2009).** *Historia de la Argentina, 1916-1955*, Siglo XXI Editores, Buenos Aires, págs. 181-250 (Cap. 8 “La llegada del peronismo, 1943-1946”; Cap. 9 “El peronismo en el gobierno”; y Cap. 10 “Otras dimensiones de la experiencia peronista”).
- **Knight, Alan (1999).** “Cardenismo, ¿coloso o catramina?”, en Mackinnon, Moira y Francisco Petrone (comp.), *Populismo y neopopulismo en América Latina. El dilema de la Cenicienta*, Eudeba, Buenos Aires, págs. 197-230.

#### ***Bibliografía complementaria***

- **Garciadiego, Javier (2006).** “La oposición conservadora y de las clases medias al cardenismo”, en *Istor*, Nro. 25, pp. 30-49.
- **Halperin Donghi, Tulio (2005).** “La búsqueda de un nuevo equilibrio, 1930-1960”, en *Historia Contemporánea de América latina*, Alianza Editorial, Madrid, págs. 361-517 (Primera edición 1969).

- **Knight, Alan (2015)**. “Panorama general de la Gran Depresión en América Latina”, en Drinot, Paulo y Alan Knight (coord.). *La Gran Depresión en América Latina*, Fondo de Cultura Económica, México, epub (sin paginado).
- **Lobato, Mirta Zaida (2004)**. “Los trabajadores”, en Mirta Zaida Lobato, *La vida en las fábricas. Trabajo, protesta y política en una comunidad obrera, Berisso 1904-1970*, Prometeo Ediciones, Buenos Aires, págs. 105-129.
- **Mackinnon, Moira y Mario Petrone (1999)**. “Los complejos de la Cenicienta”, en María Moira Mackinnon y Mario Petrone (Comp.). *Populismo y neopopulismo en América Latina. El problema de la cenicienta*. Eudeba, Buenos Aires, págs. 11-55.
- **Milanesio, Natalia (2014)**. “¿Cómo un basurero va a estar a nuestra altura? Las ansiedades de las clases medias y altas frente al consumidor trabajador”, en *Cuando los trabajadores salieron de compras. Nuevos consumidores, publicidad y cambio cultural durante el primer peronismo*, Siglo XXI, Buenos Aires, págs. 119-158.
- **Moreno, José Luis (2004)**. “El triunfo de la familia moderna”, en *Historia de la familia en el Río de la Plata*, Ed. Sudamericana, Buenos Aires, 232-271.
- **Thorp, Rose Mary (1997)**. “Las economías latinoamericanas, 1939-c.1950”, en Bethell, Leslie (Ed.), *Historia de América Latina. Vol. 11. Economía y sociedad desde 1930*, Ed. Crítica, Barcelona, págs. 47-82.

#### **Unidad 4: América Latina en el contexto de la Guerra Fría: desarrollismo, radicalización política y regímenes autoritarios (1960-1980)**

América Latina durante la Guerra Fría. Las experiencias desarrollistas. Nuevos actores sociales. La radicalización política. La Revolución cubana y su impacto continental. Los años sesenta: entre renovación cultural y el autoritarismo. La Doctrina de Seguridad Nacional y la militarización de la política. Los casos de Chile, Argentina y Brasil.

#### **Bibliografía Obligatoria**

- **Ansaldi, Waldo y Verónica Giordano (2006)**. “Las dictaduras institucionales de las Fuerzas Armadas”, en *Historia de América Latina*, Dastín, Madrid, págs. 85-105.
- **Cosse, Isabella (2009)**. “Los nuevos prototipos femeninos en los años 60 y 70: de la mujer doméstica a la joven liberada”, en Andrea Andujar y otros (comp.), *De minifaldas, militancias y revoluciones: exploraciones sobre los 70 en la Argentina*, Luxemburgo, Buenos Aires, págs. 171-186.

- **Funes, Patricia (2014).** “Ideas de plomo. Las dictaduras de las fuerzas armadas en el Cono Sur”, en *Historia mínima de las ideas políticas en América Latina*, Colegio de México - Turner, Madrid, págs. 239-254.
- **Pujol, Sergio (2002).** “La sociedad de los jóvenes”, en *La década rebelde. Los años 60 en la Argentina*, Emecé, Buenos Aires, págs. 43-77.
- **Zanatta, Loris (2012).** *Historia de América Latina. De la Colonia al Siglo XXI*, Siglo XXI Editores, Buenos Aires, págs. 161-187 (Cap. 8 “Los años sesenta y setenta (I): El ciclo revolucionario”)

### ***Bibliografía complementaria***

- **Carassai, Sebastián (2013).** “La violencia social (1969-1974)”, en *Los años setenta de la gente común. La naturalización de la violencia*, Siglo XXI, Buenos Aires, págs. 67-120.
- **Cosse, Isabella (2010).** “La idea conyugal y su crisis”, en *Pareja, sexualidad y familia en los años sesenta*, Siglo XXI, Buenos Aires, págs. 115-160.
- **Manzano, Valeria (2010).** “Juventud y modernización sociocultural en la Argentina de los sesenta”, en *Desarrollo Económico*, Vol. 50, Nro. 199, Buenos Aires, págs. 363-390.
- **Mires, Fernando (1988).** “Chile: la revolución que no fue”, en *La rebelión permanente. Las revoluciones sociales en América Latina*, Siglo XXI Editores, México, págs. 333-375.
- **Mires, Fernando (1988).** “Cuba: entre Martí y las montañas”, en *La rebelión permanente. Las revoluciones sociales en América Latina*, Siglo XXI Editores, México, págs. 279-331.

### **Unidad 5: De la democratización de los ochenta a las experiencias neoliberales y sus consecuencias (1980-2010)**

La democratización de los años ochenta. El problema de las transiciones. De la crisis de la deuda a las políticas neoliberales. América Latina y el consenso de Washington. Nuevas formas de resistencia. La irrupción del indigenismo. América Latina como colectivo: distintos proyectos de articulación regional.

### ***Bibliografía obligatoria***

- **Adamovsky, Ezequiel (2012).** “Entre el sueño socialista y la imposición del capitalismo global. La clase media y una victoria que fue derrota, 1962-2003”, en *Historia de la clase media argentina. Apogeo y decadencia de una ilusión, 1919-2003*, Planeta, Buenos Aires, págs. 379-474.

- **Albó, Xavier (2005).** “Etnicidad y movimientos indígenas en América latina”, en Primer Congreso Latinoamericano de Antropología, Rosario, disponible en <http://albo.pieb.com.bo/articulo1.htm>.
- **Ansaldi, Waldo (2007).** “La novia es excelente, solo un poco ciega, algo sorda, y al hablar tartamudea. Logros, falencias y límites de las democracias de los países del Mercosur, 1983-2005”, en Ansaldi, Waldo, *La democracia en América Latina, un barco a la deriva*, Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires, págs. 529-569.
- **Ansaldi, Waldo (2006).** “Quedarse afuera, ladrando como perros a los muros. Protesta y movimientos sociales en América Latina en la bisagra de los siglos XX y XXI”, en Anuario de la Escuela de Historia, Rosario, FHyA-UNR, págs. 15-61.
- **Barrancos, Dora (2008).** “Progresos y reveses”, en *Mujeres, entre la casa y la plaza*, Editorial Sudamericana, Buenos Aires, págs. 165-191.
- **Svampa, Maristella (2016).** “Progresismos y fin de ciclo”, en Svampa, Maristella, *Del cambio de época al fin de ciclo. Gobiernos progresistas, extractivismo y movimientos sociales en América Latina*, Edhasa, Buenos Aires, págs. 145-176.
- **Zanatta, Loris (2012).** *Historia de América Latina. De la Colonia al Siglo XXI*, Siglo XXI Editores, Buenos Aires, págs. 209-230 (Cap. 10 “La década perdida y la democracia (re) encontrada”).

### ***Bibliografía complementaria***

- **Ansaldi, Waldo (2011).** “Democracia y apartheid social en sociedades fragmentadas”, en Alcázar, Joan de (ed.), *Historia actual de América Latina, 1959-2009*, Tirant lo Blanch, Valencia, págs. 201 - 278.
- **Ansaldi, Waldo y Verónica Giordano (2012).** “El orden en las sociedad en proceso de reestructuración”, en Ansaldi, Waldo y Verónica Giordano, *América Latina. La construcción del orden. De las sociedades de masas a las sociedades en procesos de reestructuración. Tomo II*, Ariel, Buenos Aires, págs. 501-682.
- **Bauer, Arnold J. (2002).** “Bienes globales: Liberalismo *Redux*”, en *Somos lo que compramos. Historia de la cultura material en América Latina*, Taurus, México, págs. 263-284.
- **Bengoa, José (2000).** *La emergencia indígena en América Latina*, Fondo de Cultura Económica, Santiago de Chile.
- **León, Arturo y Ernesto Espíndola (2010),** “Clases medias en América Latina: una visión de sus cambios en las dos últimas décadas”, en Franco, Rolando, Martín Hopenhays y Arturo León (coord.), *Las clases medias en América Latina. Retrospectiva y nuevas tendencias*, Siglo XXI-CEPAL, México, págs. 43-103.



- **Santana, Marco Aurélio (2007).** “Trabalhadores em movimento: o sindicalismo brasileiro nos anos 1980-1990”, en Ferreira, Jorge y Lucilia de Almeida Neves Delgado (Org.) - *O Brasil Republicano. O tempo da ditadura. Régimen militar e movimentos sociais em fins do século XX. Volume 4*, Civilizacao Brasileira, Rio de Janeiro, págs. 283-314.
- **Svampa, Maristela (2006).** “Movimientos sociales y nuevo escenario regional: las inflexiones del paradigma neoliberal en América Latina”, en *Sociohistórica*, Nro. 19/20, <https://www.sociohistorica.fahce.unlp.edu.ar/article/view/SHn19-20a06/1722>

## **Evaluación**

El seminario se aprobará con un trabajo monográfico con nota mínima de 6 (seis), de entre 20000 y 25000 caracteres con espacios incluidos (Hoja A4, Time New Roman, 12 p., espaciado 1 ½, Notas al pie 10 p.), en la que se aborde algún periodo en particular de la historia social latinoamericana trabajado en el seminario, de ser posible relacionado temporal y espacialmente al tema de investigación del maestrando. Para esto se deberá utilizar la bibliografía presentada -obligatoria, complementaria y general de consulta- junto otra que considere relevante. En el trabajo se debe analizar el contexto político, económico, social y cultural, ubicando el fenómeno a estudiar en dicho análisis.

Por otro lado, se considerará la participación de los maestrandos en las clases, su participación en las mismas y la lectura de los textos asignados por el docente.

## **Bibliografía general de consulta**

- **Ansaldi, Waldo y Verónica Giordano (2012).** *América Latina. La construcción del orden: de la colonia a la disolución de la dominación oligárquica*, Ariel, Buenos Aires.
- **Ansaldi, Waldo y Verónica Giordano (2012).** *América Latina. La construcción del orden: de las sociedades de masas a las sociedades en procesos de reestructuración*, Ariel, Buenos Aires.
- **Bethell, Leslie (ed.) (1997).** *Historia de América Latina. 10. América del Sur, c. 1870-1930*, Crítica Grijalbo Mondadori, Barcelona.
- **Bethell, Leslie (ed.) (1997).** *Historia de América Latina. 11. Economía y sociedad desde 1930*, Crítica Grijalbo Mondadori, Barcelona.
- **Bethell, Leslie (ed.) (1997).** *Historia de America Latina. Vol. 12. Política y sociedad desde 1930*, Crítica Grijalbo Mondadori, Barcelona.
- **Bethell, Leslie (ed.) (1998).** *Historia de America Latina. Vol. 13. México y el Caribe desde 1930*, Crítica Grijalbo Mondadori, Barcelona.
- **Bethell, Leslie (ed.) (2001).** *Historia de America Latina. Vol. 14. América Central desde 1930*, Crítica Grijalbo Mondadori, Madrid.
- **Bethell, Leslie (ed.) (2002).** *Historia de America Latina. Vol. 15. El Cono sur desde 1930*, Crítica Grijalbo Mondadori, Barcelona.
- **Bethell, Leslie (ed.) (2002).** *Historia de America Latina. Vol. 16. Los países andinos desde 1930*, Crítica Grijalbo Mondadori, Barcelona.
- **Beyhaut, Gustavo y Heléne (1985).** *Historia Universal Siglo XXI. Volumen 23. América Latina. III. De la Independencia a la segunda guerra mundial*, Siglo XXI Editores, México.
- **Bulmer Thomas, Víctor (1998).** *La Historia Económica de America Latina desde la Independencia*, Fondo de Cultura económica, México, 2º Edición.
- **Halperin Donghi, Tulio (2005).** *Historia Contemporánea de América Latina*, Alianza Editorial, Madrid, 6º Edición (1º Edición 1969).
- **Zanatta, Loris (2012).** *Historia de América Latina. De la Colonia al Siglo XXI*, Siglo XXI Editores, Buenos Aires.