## **EXÁMENES FINALES AGOSTO 2020**

## **PROFESOR DE TEATRO**

ASIGNATURA	<u>SEMANA 1</u> LUN 10/08/20 VIE 14/08/20	SEMANA 2 MAR 18/08/20 LUN 24/08/20	CONDICIÓN DE EXÁMENES A RENDIR	DOCENTES
Anatomía Funcional	MARTES 11 17:30	***	REGULAR - PROMOCIONAL	Landa-Rosso
Introducción Educación	***	VIERNES 21 14:00	REGULAR - LIBRE- REGULAR CONDICIONAL	DIMATTEO-DE VANNA
HISTORIA ESTRUC. TEATRALES I	***	JUEVES 20 15:00	REGULAR - LIBRE- REGULAR CONDICIONAL	Gardey-Barreyra
PSICOLOGÍA EVOL. CREATIVIDAD	MIÉRCOLES 12 13:00	***	REGULAR - LIBRE- REGULAR CONDICIONAL	Dillon-López, Yanina
DCA. GRAL. ESP. JUEGO DRAM.	***	LUNES 24 16:00	REGULAR - LIBRE- REGULAR CONDICIONAL	Bertoldi-Montagna

DINÁMICA DE GRUPOS	VIERNES 14 13:00	***	REGULAR - LIBRE- REGULAR CONDICIONAL	Marano-Rodríguez
HISTORIA ESTRUCT. TEATRALES	LUNES 10 13:00	***	REGULAR - LIBRE- REGULAR CONDICIONAL	Fuentes-Barreyra
PSICOLOGÍA DEL APRENDIZAJE	***	MIÉRCOLES 19 16:00	REGULAR - LIBRE- REGULAR CONDICIONAL	Goñi-Gervasoni
PROC. JUEGO CR.DRAMÁTICA	MIÉRCOLES 12 16:00	***	REGULAR - LIBRE- PROMOCIONAL- REGULAR CONDICIONAL	Castro- Ma. Victoria Rodriguez
HISTORIA DE LA CULTURA	MARTES 11 14:00	***	REGULAR - LIBRE- REGULAR CONDICIONAL	Tripiana-Paoletta
Prác. Integrada De Teatro I	***	MARTES 18 13:00	REGULAR - PROMOCIONAL- REGULAR TERMINALIDAD	Lavatelli-Boggio Sanzano-Gómez

Pca. De La Enseñanza	LUNES 10 10:00	***	REGULAR - LIBRE- PROMOCIONAL- REGULAR CONDICIONAL- REGULAR TERMINALIDAD	Castro- Bertoldi- Juárez-Berruti- Urraco
ESCENOGRAFÍA	LUNES 10 09:00	***	REGULAR - PROMOCIONAL- REGULAR TERMINALIDAD	Jaureguiberry- Luna Fuenmayor
SEMIÓTICA I	***	JUEVES 20 17:00	REGULAR - LIBRE- REGULAR CONDICIONAL- REGULAR TERMINALIDAD	Santagada-Piñero
HISTORIA DEL ARTE	MIÉRCOLES 12 13:00	***	REGULAR - LIBRE- REGULAR CONDICIONAL- REGULAR TERMINALIDAD	MINNUCCI - PAOLETTA

PRÁC. INTEGRADA DE TEATRO II	***	MIÉRCOLES 19 16:00	REGULAR - PROMOCIONAL- REGULAR TERMINALIDAD	Ferrari
METODOLOGÍA INVESTIGACIÓN	***	MARTES 18 13:00	REGULAR - LIBRE- REGULAR CONDICIONAL- REGULAR TERMINALIDAD	Padrón-Fuentes
Pca. Integrada De Teatro III	LUNES 10 18:00	***	REGULAR - PROMOCIONAL- REGULAR TERMINALIDAD	Jaureguiberry-Urraco- Díaz Delfino
SEMIÓTICA II	***	JUEVES 20 16:00	REGULAR - LIBRE- REGULAR CONDICIONAL- REGULAR TERMINALIDAD	Santagada-Piñero
DRAMATURGIA	MIÉRCOLES 12 19:00	***	REGULAR - PROMOCIONAL- REGULAR TERMINALIDAD	García
SEM. INV. INTEGR. TEATRAL	LUNES 10 17:00	***	REGULAR - LIBRE-	FUENTES-FERNÁNDEZ

			REGULAR CONDICIONAL- REGULAR TERMINALIDAD	
DCA. ESP.PCA. ENSEÑ. ACTUAC.	***	MIÉRCOLES 19 13:00	PROMOCIONAL	Cubas - Gramajo
PLANEAM ORG. ENSEÑ. SUP.	VIERNES 14 14:30	***	REGULAR - LIBRE- REGULAR CONDICIONAL- REGULAR TERMINALIDAD	DIMATTEO-DE VANNA

## **EXÁMENES FINALES AGOSTO 2020**

## REALIZACIÓN INTEGRAL EN ARTES AUDIOVISUALES

ASIGNATURA	<u>SEMANA 1</u> LUN 10/08/20 VIE 14/08/20	<u>SEMANA 2</u> MAR 18/08/20 LUN 24/08/20	CONDICIÓN DE EXÁMENES A RENDIR	DOCENTES
REALIZACIÓN 1 (2012) REALIZACIÓN I: FICCIÓN (2003)	LUNES 10 16:00	***	REGULAR CONDICIONAL	Godfrid-Mariano-Petrini
ILUMINACIÓN Y CÁMARA 1 (2012) TECNOLOGÍAS AUDIOVISUALES I (2003)	***	MARTES 18 14:00	PROMOCIONAL- REGULAR CONDICIONAL	PEROSINO-CHRISTENSEN- CAPRÍN DAL SASSO

PENSAMIENTO PROYECTUAL (2012) CIENCIAS PROYECTUALES I (2003) CIENCIAS PROYECTUAL II (2003)	VIERNES 14 14:30	***	REGULAR - REGULAR CONDICIONAL	SCHETTINO-SPERANZA- MARIANO
Guión 1 (2012) Guión I (2003)	JUEVES 13 17:00	***	REGULAR - PROMOCIONAL- REGULAR CONDICIONAL	Morazzo-Wulff-Pedro
FÍSICA (2012) FÍSICA (2003)	***	LUNES 24 13:00	REGULAR CONDICIONAL	STIPCICH-GARCIMUÑO
EDICIÓN DIGITAL DE VIDEO (2012)	MIÉRCOLES 12 17:00	***	REGULAR - PROMOCIONAL- REGULAR CONDICIONAL	Martinez-Nieto Farías- Conte
LITERATURA UNIVERSAL (2012) LITERATURA I (2003)	***	MIÉRCOLES 19 14:00	REGULAR - LIBRE- REGULAR CONDICIONAL	Arias-Morazzo
SEMIÓTICA (2012) SEMIÓTICA (2003)	MIÉRCOLES 12 15:00	***	REGULAR - REGULAR CONDICIONAL	Wulff-Bertone
HISTORIA DEL ARTE (2012) HISTORIA DEL ARTE (2003)	***	LUNES 24 15:30	REGULAR - LIBRE- REGULAR CONDICIONAL	Minnucci-Susnabar

SONIDO (2012) DISEÑO POST PRODUC. SONIDO (2012) MOVIMIENTOS DE LA MÚSICA (2003)	MARTES 11 15:00	***	PROMOCIONAL	Ruiz-Castillo - Pérez
REALIZACIÓN 2 (2012) REALIZACIÓN II: DOCUMENTAL (2003)	LUNES 10 18:00	***	REGULAR CONDICIONAL	CHRISTENSEN -CESARIO
ILUMINACIÓN Y CÁMARA 2 (2012) TECNOLOGÍAS AUDIOVISUALES II (2003)	***	MIÉRCOLES 19 14:00	PROMOCIONAL	Torres-Castillo
PRODUCCIÓN COMERCIALIZACIÓN (2012) PRODUCCIÓN COMERCIALIZACIÓN (2003)	JUEVES 13 19:00	***	REGULAR - REGULAR CONDICIONAL	RATTO-BROWN
Guión 2 (2012) Guión II (2003)	***	JUEVES 20 17:00	REGULAR - PROMOCIONAL- REGULAR CONDICIONAL	Morazzo-Wulff
HISTORIA DEL CINE 1 (2012) HISTORIA DEL CINE I (2003)	MIÉRCOLES 12 16:00	***	REGULAR - LIBRE- REGULAR CONDICIONAL	Gutierrez- Barandiarán
DIRECCIÓN DE ACTORES (2012) DIRECCIÓN DE ACTORES (2003)	***	LUNES 24 14:00	REGULAR CONDICIONAL- REGULAR TERMINALIDAD	GODFRID-CESARIO

REALIZACIÓN 3 (2012) REALIZACIÓN IV TELEVISIÓN (2003)	MARTES 11 15:00	***	PROMOCIONAL	Ruiz-Castillo
MONTAJE (2012) MONTAJE (2003)	LUNES 10 12:00	***	PROMOCIONAL	SÁNCHEZ-ZARINI
PRODUCCIÓN EJECUTIVA (2012) PRODUCCIÓN EJECUTIVA (2003)	***	MARTES 18 18:00	PROMOCIONAL - REGULAR CONDICIONAL- REGULAR TERMINALIDAD	Trigo-Cesario
DIRECCIÓN DE ARTE (2012) ESCENOGRAFÍA (2003)	MIÉRCOLES 12 14:30	***	PROMOCIONAL - REGULAR CONDICIONAL- REGULAR TERMINALIDAD	Spivak-Ramirez-Jensen
LITERATURA LATINOAMERICANA (2012) LITERATURA II (2003)	***	JUEVES 20 18:00	REGULAR - LIBRE- REGULAR CONDICIONAL	GARCÍA-FUENTES-GARDEY
DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA (2012) TECNOLOGÍAS AUDIOVISUALES III (2003) TECNOLOGÍAS AUDIOVISUALES IV (2003)		***	REGULAR — PROMOCIONAL- REGULAR CONDICIONAL- REGULAR TERMINALIDAD	SILVATICI-FLORES

HISTORIA DEL CINE 2 (2012) HISTORIA DEL CINE II (2003)	***	MIÉRCOLES 19 17:00	REGULAR - LIBRE- REGULAR CONDICIONAL	GUTIERREZ-PADRÓN- GIACOMELLI
REALIZACIÓN 4 (2012) REALIZACIÓN III PUBLICIDAD (2003)	JUEVES 13 15:00	***	REGULAR — PROMOCIONAL- REGULAR CONDICIONAL- REGULAR TERMINALIDAD	Ratto-Speranza
Composición Digital (2012)	***	MIÉRCOLES 19 17:00	REGULAR — PROMOCIONAL- REGULAR CONDICIONAL- REGULAR TERMINALIDAD	Martinez- Nieto Farías- Conte
COORDINACIÓN POST-PRODUCCIÓN (2012)	MARTES 11 14:00	***	REGULAR — PROMOCIONAL- REGULAR CONDICIONAL- REGULAR TERMINALIDAD	FLORES-NIETO FARÍAS
TEORÍA COMUNICACIÓN CULTURA (2012) TEORÍAS COMUNICACIÓN MASAS (2003)	*****	JUEVES 20 17:30	REGULAR - LIBRE- REGULAR CONDICIONAL	Santagada-Silva

LEGISLACIÓN (2012) LEGISLACIÓN (2003)	MIÉRCOLES 12 19:00	***	REGULAR – REGULAR CONDICIONAL- REGULAR TERMINALIDAD	Echevarria-Gonzalez Girodo
ESTÉTICA CINEMATOGRÁFICA (2012) ESTÉTICA CINEMATOGRÁFICA (2003)	VIERNES 14 SM 3 – 14:00	***	REGULAR - LIBRE- REGULAR CONDICIONAL- REGULAR TERMINALIDAD	GUTIERREZ-CAMPO
ARTE PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO (2012) ARTE PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO (2003)	***	MARTES 18 16:00	REGULAR - LIBRE- REGULAR CONDICIONAL- REGULAR TERMINALIDAD	Tripiana-Padrón
CRÍTICA DE LAS ARTES MEDIÁTICAS (2012) CRÍTICA DE LAS ARTES MEDIÁTICAS (2003)	***	VIERNES 21 15:00	REGULAR - LIBRE- REGULAR CONDICIONAL- REGULAR TERMINALIDAD	Gutierrez-García