



Formación Continua - Secretaría de Investigación y Posgrado – Facultad de Arte. UNICEN

### **Selección de becarixs**

La formación continua es una tarea permanente de la Facultad de Arte que ha ido dando pequeños pasos año tras año. Fundamentalmente mediante la implementación de diversas actividades formativas que se han ido desarrollando de distintas maneras. Es menester de esta Secretaría profundizar y sistematizar esas acciones para dotarlas de mayor organicidad y diálogo con lxs diversxs actorxs de la Facultad, para así optimizar las distintas instancias de formación con que se cuentan, además de las nuevas que se puedan proponer a nuestrxs graduadxs.

En el contexto de aislamiento social preventivo y obligatorio lxs graduadxs de teatro y realización audiovisual constituyen uno de los grupos más castigados por las restricciones emanadas del Estado. Aún más si consideramos que la reapertura de teatros, talleres, espacios formativos y cines será habilitada lenta y progresivamente, aunque sin plazos aún precisados. En este esquema de incertidumbre consideramos importante proponer un diálogo con lxs graduadxs para conocer sus necesidades en cuanto a formación y actualización para brindar las mejores opciones de cursos y talleres, que por el momento serán en modalidad a distancia. La Facultad cuenta con la plataforma y el equipo para acompañar en el uso y diseño de propuestas bajo esta modalidad. Conociendo los campos de acción profesional de lxs graduadxs, es importante mantenerlxs informadxs sobre las actividades de los grupos de investigación, actividades, cursos de posgrado y publicaciones que redunden en su desarrollo mediante la actualización profesional.

El área de Formación Continua dependiente de la Secretaría de Investigación y Posgrado – Facultad de Arte es un espacio que fomenta la accesibilidad al conocimiento, para seguir profundizando espacios de vinculación con la producción de saberes artísticos y prácticas profesionales con el dinamismo que toda formación requiere. Lxs graduadxs de esta Facultad son lxs principales destinatarixs de la oferta de cursos y talleres de perfeccionamiento y actualización artística que desde este área se brindan. Por ello resulta fundamental considerarlo como un lugar de diálogo para nuestrxs graduadxs, insertxs en el campo profesional. Sostener cotidianamente una relación permanente nos coloca en la necesidad de que sean lxs mismxs graduadxs de la institución quienes propongan cursos, talleres y capacitaciones mediante la realización de consultas con sus compañerxs. También será función de lxs mismxs la realización de otras tareas, como la vinculación de graduadxs con grupos de investigación, la sistematización de llamados de becas de investigación y la edición de publicaciones y audiovisuales vinculados al área

### **2 (dos) Becas**

Convocatoria abierta a un/a graduado/a de Realización Integral en Artes Audiovisuales (Facultad de Arte) y un/a graduado/a de Profesorado o Licenciatura en Teatro (Facultad de Arte)

Para desarrollar tareas en el área de Formación Continua de la Secretaría de Investigación y Posgrado – Facultad de Arte. UNICEN





**Tareas a desarrollar:**

- Proponer cursos, talleres y seminarios de formación continua con conocimiento de las necesidades formativas de lxs graduadxs de la Facultad de Arte (realización de consultas y encuestas).
- Sistematizar propuestas de otras instituciones sobre formación y becas de investigación para comunicar a lxs graduadxs, como asimismo brindar orientación. Edición de publicaciones y audiovisuales vinculados al área.
- Propiciar un espacio de diálogo con los Núcleos de investigación y los Departamentos de la Facultad de Arte para conocer sus necesidades, áreas de vacancia y dar a conocer convocatorias para formar parte de grupos de investigación entre lxs graduadxs.
- Recibir propuestas de graduadxs que permitan diseñar acciones con el área de vinculación y transferencia.
- Establecer un canal de comunicación entre las opiniones y necesidades de lxs graduadxs y las Maestrías y Diplomaturas Universitarias de la Facultad de Arte.
- Articular actividades, propuestas formativas y becas que posibiliten la formalización de intercambios con facultades e institutos de arte de la Argentina y el exterior.
- Realizar materiales, en soportes diversos, de formación artístico educativa que condensen novedades de los campos de desarrollo de los graduadxs.
- Coordinar e implementar un foro de intercambio sobre cuestiones formativas entre graduadxs (en el área de Formación Continua de la Plataforma de Educación a Distancia de la Facultad de Arte).
- Nutrir un repositorio de recursos bibliográficos (en el área de Formación Continua de la Plataforma de Educación a Distancia de la Facultad de Arte).

Las tareas estarán sujetas a reformulaciones en la medida de que lxs becarixs así lo requieran en comunicación con la comunidad de lxs graduadxs.

**Estipendio:**

10.000 (pesos, diez mil) por mes por 20 horas semanales. Período de la beca: julio 2020-marzo 2021.

**A presentar:**

- Carta de intención (hasta 2000 palabras en las que se detallen su trayectoria y su visión sobre el área en base a las tareas detalladas)
- Curriculum Vitae

**Fechas:**

**Divulgación:** desde el 28 de mayo de 2020.

**Entrega:** hasta el 22 de junio de 2020 (al mail [investigacion@arte.unicen.edu.ar](mailto:investigacion@arte.unicen.edu.ar) - Secretaría de Investigación y Posgrado)

**Entrevistas y selección (probablemente por videollamada):** 25 de junio de 2020.

El jurado estará integrado por representantes de las Secretarías de Investigación y Posgrado y Secretaría Académica de la Facultad de Arte – UNICEN.

**Inicio de tareas:** 1 de julio de 2020.

