

**VISTO**

El Expte. 1-72818/2020 y la Res. Dec. N° 034/20 de llamado a Selección para Alumnos en Formación Complementaria y;

**CONSIDERANDO**

Que se ha cumplido con el cronograma de difusión, inscripción y selección.

Que obran en esta Unidad Académica los dictámenes de las materias y proyectos de investigación que se realizaron de acuerdo al cronograma previsto en el llamado.

Que es necesario realizar las designaciones a los efectos de efectivizar la continuidad pedagógica correspondiente.

Que se detallan aquellas materias y proyectos de investigación que no registraron inscripciones.

Que por lo dispuesto en decreto presidencial 297/2020 y sus correspondientes prórrogas hasta el 27 de junio inclusive, resulta imposible que el Consejo Académico sesione.

Por ello, en uso de las atribuciones conferidas por el Artículo 41° del Estatuto de la Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires

**EL DECANO DE LA FACULTAD DE ARTE DE LA  
UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CENTRO DE LA PCIA. DE BS.AS.**

**R E S U E L V E**

**Artículo 1º:** Designar como Ayudantes Alumnos Ad honorem a los Alumnos en Formación Complementaria en Docencia e Investigación, desde el **11-06-2020 al 30-04-2021**. La nómina se detalla en el **Anexo I** de la presente Resolución.

**Artículo 2º:** Declarar desiertas las materias, proyectos de investigación y/o extensión que se detallan en el **Anexo II** de la presente resolución.

**Artículo 3º:** La presente resolución se dicta Ad Referendum del Consejo Académico.

**Artículo 4º:** Regístrese, comuníquese, notifíquese y archívese.



Lic. Mario Valiente  
Decano  
Facultad de Arte  
UNICEN

<b><u>ANEXO I</u></b>		
<b>LICENCIADO EN TEATRO</b>		
<b>MATERIA</b>	<b>ALUMNO DESIGNADO</b>	<b>TUTOR/A/S</b>
Historia de las Estructuras Teatrales II	<b>SALAS, Lucía</b> (DNI. 31.708.131) <b>BONDARUK, Nicolás</b> (DNI 37.238.201)	Teresita Fuentes Diana Barreyra
Semiótica II	<b>JAUREGIBERRY, Pilar</b> (DNI. N° 34.466.212)	Miguel Santagada Gabriela Piñero
Dramaturgia	<b>TOCINO, María Belen</b> (DNI. 38.957.131) <b>TORRENS ERRECART, Juan Manuel</b> (DNI. N° 31.107.968)	Luz García
<b>REALIZACION INTEGRAL EN ARTES AUDIOVISUALES</b>		
Literatura Universal	<b>GOMEZ, Carola Eugenia</b> (DNI. N° 38.666.783)	Valeria Arias
Iluminación y Cámara 2	<b>BERRO, Lucía</b> (DNI N°41.591.507)	Silvio Torres
Arte y Pensamiento Contemporáneo	<b>VEJLING, Zoé</b> (DNI. N° 39.709.632)	Juan M.Padrón Jorge Tripana
<b>PROYECTOS DE INVESTIGACION</b>		
“Hacer es Saber. Investigación artística a través de la práctica”	<b>SALAS, Lucía</b> (DNI. 31.708.131) <b>RODRIGUEZ, María Sol</b> (DNI N°31.694.148)	Gabriela González Paula Fernández

Lic. Mario Valiente  
Decano  
Facultad de Arte  
UNICEN

<b>ANEXO II</b>		
<b>SELECCIONES DESIERTAS</b>		
<b>MATERIA / INVESTIGACIÓN / EXTENSION</b>	<b>CARGOS</b>	<b>TUTOR/A/S</b>
Interpretación I	1	Daniela Ferrari Roa Martiniano, Gomez Agustina
Iniciación a la Danza	1	Rosana Romano
Dirección Teatral	1	Paula Fernández
Música y Coreografía -Área Coreografía-	1	Rosana Romano
Práctica Integrada de Teatro II	2	Daniela Ferrari Martiniano Roa Silvio Torres
“Artes escénicas en el campo socio cultural de la región centro-sudeste de la provincia de Buenos Aires (2000- 2020)”	1	Teresita Fuentes Diana Barreyra
“Actuación frente a cámara en los nuevos procesos de creación audiovisual”	1	Silvio Torres
“Rumores de antaño”	4	Ma.Cecilia Gramajo



Lic. Mario Valiente  
Decano  
Facultad de Arte  
UNICEN