

Las minutas de Plenario se presentan como una herramienta para el acceso fácil y visionado rápido de los temas tratados en cada Consejo Académico y sus resultados.

Para ampliar información, comunicarse con la Secretaría del Consejo Académico de la Facultad de Arte: 9 de julio 430, primer piso. Teléfono 249 444 0631 -Interno 209-. Correo Electrónico: seconsejo@arte.unicen.edu.ar

CONSEJO ACADÉMICO

PLENARIO: Martes 3 de diciembre 2019

Nº	TEMAS	RESULTADOS
	<u>Temas que están en Comisiones</u>	
<u>064-1604</u>	Solicitud de Homologar la Resolución de Decano N° 030/19 de Designase a partir del 01-04-2019 hasta el 31-03-2020 la PLANTA DOCENTE INTERINA PROGRAMAS INSTITUCIONALES DE LA FACULTAD DE ARTE, de acuerdo a lo dispuesto por el Anexo I que acompaña a la presente Resolución. En el Plenario del 16 de Abril, se recomienda que el tema quede en Comisiones. La secretaria académica presentará en la próxima reunión de comisión una actualización de la planta y los números de resolución de los plazos de las designaciones.	Se recomienda que siga en Comisiones.
<u>17-0406</u>	Propuesta de Criterios institucionales de organización y proyección de la Planta Docente.	Se mantiene en Comisiones. Se establece reuniones específicas para el análisis de este tema.
<u>143-0207</u>	Desde la Secretaría Académica y la Secretaría de Extensión se eleva para su análisis un borrador de Resolución que regule las Prácticas Socioeducativas en la Facultad de Arte, denominado	“Reglamento de Prácticas Socio Educativas Facultad de Arte – UNICEN”. Se establece reuniones específicas para el análisis de este tema.
<u>174-1308</u>	Solicitud de análisis tendiente a avalar el Informe enviado desde la Secretaría Académica	Se establece reuniones específicas para el análisis

	de “Propuesta de modificación del Reglamento de Carrera Académica de nuestra Facultad”.	de este tema.
	<u>Temas para la Reunión Plenaria</u>	
<u>250-0312:</u>	Solicitud de Homologar la Resolución de Decano N° 145 de Avalar los integrantes titulares y suplentes del Comité Evaluador de la Tesis de la Maestranda PARODI, Silvia Ethel (DNI 17.009.475) el cual fue tratado y aprobado por la Comisión Académica de Posgrado de la Maestría en Teatro.	Se avala.
<u>251-0312:</u>	Desde la Secretaría de Investigación y Posgrado se eleva para su notificación y correspondiente resolución la calificación de la maestranda ETCHART, Valentina (DNI: 30.843.079) correspondiente al seminario “Teoría de la Comunicación Artística”, dictado en el marco de la Maestría en Teatro a cargo del docente SANTAGADA, Miguel Ángel durante el ciclo lectivo 2018. Calificación final: 9 (nueve). Créditos a otorgar: 3 (tres).	Se avala.
<u>252-0312</u>	Desde la Secretaría de Investigación y Posgrado se eleva su notificación y correspondiente resolución la calificación de la maestranda BERTONE, María Agustina (DNI: 34.296.973) correspondiente al “Seminario optativo I: Ecocine y ecocrítica en el cine latinoamericano”, dictado en el marco de la Maestría en Arte y Sociedad en Latinoamérica a cargo de la docente URRACA, Beatriz durante el ciclo lectivo 2019. Calificación final: 10 (diez). Créditos a otorgar: 3 (tres).	Se avala
<u>253-0312</u>	Desde la Coordinación Académica se informa el Orden de Mérito propuesto por la Comisión Evaluadora para el FONDO CONCURSABLE para la producción / circulación de obras de teatro en las líneas “Estudiantes” y “Graduados/as.” de la Carrera TEATRO.	Se avala.
<u>254-0312</u>	Desde la Secretaría de Investigación y Posgrado se informa al Cuerpo para su correspondiente resolución la BAJA del maestrando Julio César Benítez DNI 21.883.095 como alumno regular de la Carrera de Posgrado de la Facultad de Arte, Maestría en Arte y Sociedad en	Se avala.

	Latinoamérica , tal como lo ha solicitado y tramitado según los procedimientos administrativos que la Secretaría establece.	
<u>255-0312</u>	Desde la Secretaría de Investigación y Posgrado se informa para su notificación y correspondiente resolución las calificaciones finales del seminario “Teoría y metodología de la investigación artística”, dictado en el marco de la Maestría en Teatro a cargo del docente DUBATTI, Jorge (DNI 16.247.255). En el anexo I, constan las calificaciones finales, los créditos a otorgar y el ciclo lectivo correspondiente.	Se avala.
<u>256-0312</u>	Desde la Secretaría de Investigación y Posgrado se eleva en Anexo I y II, para sus correspondientes avales, los cuadros tarifarios de la carrera Maestría en Teatro y de la carrera Maestría en Arte y Sociedad en Latinoamérica respectivamente, los cuales incluyen el valor para seminarios de posgrado para no inscriptos en las maestrías.	Se avala.
<u>257-0312</u>	Desde la Secretaría de Investigación y Posgrado se eleva el listado de postulantes admitidos a la Maestría en Arte y Sociedad en Latinoamérica, para su correspondiente resolución, teniendo en cuenta el acta de la Comisión Académica de Posgrado quien evaluó la documentación de los postulantes. Se eleva en Anexo I el resultado. Se informa que los postulantes que son aptos deberán completar el trámite de admisión ante el Departamento de Alumnos de la Facultad de Arte, en las fechas que oportunamente la Secretaría informará y regirse por las reglamentación de la UNICEN.	Se avala.
<u>258-0312</u>	Desde la Secretaría de Investigación y Posgrado se eleva el listado de postulantes admitidos y no admitidos a la Maestría en Teatro, para su correspondiente resolución, teniendo en cuenta el acta de la Comisión Académica de Posgrado quien evaluó la documentación de los postulantes. Se eleva en Anexo I el resultado. Se informa que los postulantes que son aptos	Se avala.

	deberán completar el trámite de admisión ante el Departamento de Alumnos de la Facultad de Arte, en las fechas que oportunamente la Secretaría informará, y regirse por las reglamentación de la UNICEN.	
<u>259-0312</u>	Desde la Secretaría de Investigación y Posgrado se eleva para su notificación y correspondiente resolución la calificación de la maestranda BARREYRA, Diana (DNI 22.614.726) correspondiente al seminario “Historia Social Latinoamericana”, dictado en el marco de la Maestría en Arte y Sociedad en Latinoamérica a cargo de los docentes PADRÓN, Juan Manuel y BARANDIARAN, Luciano durante el ciclo lectivo 2018. Calificación final: 6,50 (seis con cincuenta). Créditos a otorgar: 3 (tres).	Se avala.
<u>260-0312</u>	Desde la Secretaría de Investigación y Posgrado se eleva para su notificación y correspondiente resolución la calificación final de la maestrando FLORES, Fabián Francisco (DNI 17.173.077) del Seminario “Problemáticas artísticas contemporáneas”, dictado en el marco de la Maestría en Arte y Sociedad en Latinoamérica. El curso estuvo a cargo del docente SANTAGADA, Miguel durante el ciclo lectivo 2018. Calificación final: 9 (nueve).	Se avala.
<u>261-0312</u>	Desde la Secretaría de Investigación y Posgrado se eleva para su designación los siguientes roles dentro de la Diplomatura Universitaria en Arte para la Transformación Social, los cuales constan como requisito dentro del plan de estudio según (RESOLUCIÓN N° 204/19).	Se avala.
<u>262-0312</u>	Desde la Coordinación Académica se informa el Orden de Mérito propuesto por la Comisión Evaluadora para el FONDO CONCURSABLE para la producción de cortometrajes en las líneas “Estudiantes” y “Graduados/as.” de la Carrera RIAA.	Se avala.
<u>263 y 264-0312</u>	Desde la Secretaría Académica se informa el resultado de los Concursos Abiertos de Antecedentes y Oposición de la Carrera Profesorado de Teatro:	Se avalan.

	<p>-Psicología Evolutiva y de la Creatividad – Expte:170007/2019 - Postulante que accede al cargo:- López, Yanina (DNI. N.º 27.605.893).</p> <p>Procesos del Juego y la Creación Dramática – Expte: 170008/2019 - Postulante que accede al cargo: -Rodríguez, María Victoria (DNI. 31.584.375).</p>	
<u>265,</u> <u>266</u> y <u>267-</u> <u>0312</u>	Desde la Junta Electoral de Nuestra Facultad se informan los resultados de las Elecciones de Representantes Alumnos y Nodocentes al Consejo Superior, Consejo Académico, Consejo de Carrera Teatro y Consejo de Carrera RIAA respectivamente, se adjunta el Expediente N° 1-71146/2019 alc1 anx0 cpo1 donde se deja constancia de lo actuado.	Se Avala.
<u>268-</u> <u>0312</u>	Solicitud de Homologar la Resolución de Decano N° 151 de Dar de baja al Docente HUBER, Fernando Sebastián -DNI 25.147.739- en el cargo de Ayudante Diplomado -Interino- Dedicación Semiexclusiva a partir del 30/11/2019, asignado a funciones docentes en la asignatura “Dramaturgia” correspondiente al Departamento de Teatro. Para aplicación del Contrato Programa: “Regularización de Planta Docente”, según resolución SPU 328/19.	Se Homologa.
<u>279-</u> <u>0312</u>	Solicitud de Homologar la Resolución de Decano N° 162 de Designar a HUBER, Fernando Sebastián -DNI 25.147.739- en el cargo de Ayudante Diplomado -Interino- Dedicación Semiexclusiva , para cumplir funciones docentes en la asignatura “Dramaturgia” correspondiente al Departamento de Teatro , a partir del 01/12/2019 . Por aplicación del Contrato Programa: “Regularización de Planta Docente”, según resolución SPU 328/19.	Se Homologa.
<u>269-</u> <u>0312</u>	Solicitud de Homologar la Resolución de Decano N° 152 de Dar de baja a la Docente GÓMEZ, María Agustina -DNI 32.800.230-	Se Homologa.

	<p>en el cargo de Ayudante Diplomado -Interino- Dedicación Semiexclusiva a partir del 30/11/2019, asignado a funciones docentes en la asignatura “Práctica Integrada de Teatro I” correspondiente al Departamento de Teatro. Para aplicación del Contrato Programa: “Regularización de Planta Docente”, según resolución SPU 328/19.</p>	
<u>280-0312</u>	<p>Solicitud de Homologar la Resolución de Decano N° 163 de Designar a GÓMEZ, María Agustina -DNI 32.800.230- en el cargo de Ayudante Diplomado -Interino- Dedicación Semiexclusiva, para cumplir funciones docentes en la asignatura “Práctica Integrada de Teatro I” correspondiente al Departamento de Teatro, a partir del 01/12/2019 Por aplicación del Contrato Programa: “Regularización de Planta Docente”, según resolución SPU 328/19.</p>	Se Homologa.
<u>270-0312</u>	<p>Solicitud de Homologar la Resolución de Decano N° 153 de Dar de baja a la Docente GERVASONI, Marianela -DNI 33.794.986- en el cargo de Ayudante Diplomado -Interino- 1 (una) Dedicación Simple a partir del 30/11/2019, asignado a funciones docentes en la asignatura “Psicología del Aprendizaje” correspondiente al Departamento de Educación Artística. Para aplicación del Contrato Programa: “Regularización de Planta Docente”, según resolución SPU 328/19.</p>	Se Homologa.
<u>281-0312</u>	<p>Solicitud de Homologar la Resolución de Decano N° 164 de Designar a GERVASONI, Marianela -DNI 33.794.986- en el cargo de Ayudante Diplomado -Interino- 1 (una) Dedicación Simple, para cumplir funciones docentes en la asignatura “Psicología del Aprendizaje” correspondiente al Departamento de Educación Artística, a partir del 01/12/2019 y Por aplicación del Contrato Programa:</p>	Se Homologa.

	“Regularización de Planta Docente”, según resolución SPU 328/19.	
<u>271-0312</u>	Solicitud de Homologar la Resolución de Decano N° 154 de Dar de baja a la Docente MONTAGNA, Jésica Lucía -DNI 28.669.073- en el cargo de Ayudante Diplomado -Interino- 1 (una) Dedicación Simple a partir del 30/11/2019 , asignado a funciones docentes en la asignatura “ Didáctica General y Especial del Juego Dramático ” correspondiente al Departamento de Educación Artística . Para aplicación del Contrato Programa: “Regularización de Planta Docente”, según resolución SPU 328/19.	Se Homologa.
<u>282-0312</u>	Solicitud de Homologar la Resolución de Decano N° 165 de Designar a MONTAGNA, Jésica Lucía -DNI 28.669.073- en el cargo de Ayudante Diplomado -Interino- 1 (una) Dedicación Simple , para cumplir funciones docentes en la asignatura “ Didáctica General y Especial del Juego Dramático ” correspondiente al Departamento de Educación Artística , a partir del 01/12/2019 Por aplicación del Contrato Programa: “Regularización de Planta Docente”, según resolución SPU 328/19.	Se Homologa.
<u>272-0312</u>	Solicitud de Homologar la Resolución de Decano N° 155 de Dar de baja a la Docente BERRUTI, Karina Florencia -DNI 29.754.970- en el cargo de Ayudante Diplomado -Interino- 1 (una) Dedicación Simple a partir del 30/11/2019 , asignado a funciones docentes en la asignatura “ Práctica de la Enseñanza ” correspondiente al Departamento de Educación Artística . Para aplicación del Contrato Programa: “Regularización de Planta Docente”, según resolución SPU 328/19.	Se Homologa.

<p><u>283-0312</u></p>	<p>Solicitud de Homologar la Resolución de Decano N° 166 de Designar a BERRUTI, Karina Florencia -DNI 29.754.970- en el cargo de Ayudante Diplomado -Interino- 1 (una) Dedicación Simple, para cumplir funciones docentes en la asignatura “Práctica de la Enseñanza” correspondiente al Departamento de Educación Artística, a partir del 01/12/2019 Por aplicación del Contrato Programa: “Regularización de Planta Docente”, según resolución SPU 328/19.</p>	<p>Se Homologa.</p>
<p><u>273-0312</u></p>	<p>Solicitud de Homologar la Resolución de Decano N° 156 de Dar de baja a la Docente BERTOLDI, María Marcela -DNI 22.839.766- en el cargo de Profesor Adjunto -Interino- Dedicación Exclusiva a partir del 30/11/2019, asignado a funciones docentes en las asignaturas “Didáctica General y Especial del Juego Dramático y Práctica de la Enseñanza” correspondientes al Departamento de Educación Artística. Para aplicación del Contrato Programa: “Regularización de Planta Docente”, según resolución SPU 328/19.</p>	<p>Se Homologa.</p>
<p><u>284-0312</u></p>	<p>Solicitud de Homologar la Resolución de Decano N° 167 de Designar a BERTOLDI, María Marcela -DNI 22.839.766- en el cargo de Profesor Adjunto -Interino- Dedicación Exclusiva, para cumplir funciones docentes en las asignaturas “Didáctica General y Especial del Juego Dramático y Práctica de la Enseñanza” correspondientes al Departamento de Educación Artística, a partir del 01/12/2019 Por aplicación del Contrato Programa: “Regularización de Planta Docente”, según resolución SPU 328/19.</p>	<p>Se Homologa.</p>
<p><u>274-0312</u></p>	<p>Solicitud de Homologar la Resolución de Decano N° 157 de Dar de baja al Docente RUIZ, Rodrigo Adrián -DNI 24.128.929- en el cargo de Profesor Adjunto -Interino- 1 (una) Dedicación Simple a partir del 30/11/2019, asignado a funciones docentes en la asignatura “Realización 3” correspondiente al</p>	<p>Se Homologa.</p>

	Departamento de Artes Audiovisuales. Para aplicación del Contrato Programa: "Regularización de Planta Docente", según resolución SPU 328/19.	
85-0312	Solicitud de Homologar la Resolución de Decano N° 168 de Designar a RUIZ, Rodrigo Adrián -DNI 24.128.929- en el cargo de Profesor Adjunto -Interino- 1 (una) Dedicación Simple , para cumplir funciones docentes en la asignatura " Realización 3 " correspondiente al Departamento de Artes Audiovisuales , a partir del 01/12/2019 Por aplicación del Contrato Programa: "Regularización de Planta Docente", según resolución SPU 328/19.	Se Homologa.
275-0312:	Solicitud de Homologar la Resolución de Decano N° 158 de Dar de baja a la Docente CESARIO, María Carolina -DNI 28.200.164- en el cargo de Profesor Titular -Interino-Dedicación Exclusiva a partir del 30/11/2019, asignado a funciones docentes en las asignaturas "Realización 2, Dirección de Actores y Producción Ejecutiva" correspondientes al Departamento de Artes Audiovisuales. Para aplicación del Contrato Programa: "Regularización de Planta Docente", según resolución SPU 328/19.	Se Homologa.
286-0312:	Solicitud de Homologar la Resolución de Decano N° 169 de Designar a CESARIO, María Carolina -DNI 28.200.164- en el cargo de Profesor Titular -Interino- Dedicación Exclusiva , para cumplir funciones docentes en las asignaturas " Realización 2, Dirección de Actores y Producción Ejecutiva " correspondientes al Departamento de Artes Audiovisuales , a partir del 01/12/2019 Por aplicación del Contrato Programa: "Regularización de Planta Docente", según resolución SPU 328/19.	Se Homologa.
276-0312	Solicitud de Homologar la Resolución de Decano N° 159 de Dar de baja al Docente TRIGO, Alexis -DNI 28.753.291- en el cargo	Se Homologa.

	de Profesor Adjunto -Interino- Dedicación Exclusiva a partir del 30/11/2019 , asignado a funciones docentes en la asignatura “Producción Ejecutiva” correspondiente al Departamento de Artes Audiovisuales . Para aplicación del Contrato Programa: “Regularización de Planta Docente”, según resolución SPU 328/19.	
<u>287-0312:</u>	Solicitud de Homologar la Resolución de Decano N° 170 de Designar a TRIGO, Alexis -DNI 28.753.291- en el cargo de Profesor Adjunto -Interino- Dedicación Exclusiva , para cumplir funciones docentes en la asignatura “Producción Ejecutiva” correspondiente al Departamento de Artes Audiovisuales , a partir del 01/12/2019 Por aplicación del Contrato Programa: “Regularización de Planta Docente”, según resolución SPU 328/19.	Se Homologa.
<u>277-0312:</u>	Solicitud de Homologar la Resolución de Decano N° 160 de Dar de baja a la Docente BERTONE, María Agustina -DNI 34.296.973- en el cargo de Ayudante Diplomado -Interino- Dedicación Exclusiva a partir del 30/11/2019 , asignado a funciones docentes en las asignaturas “Historia de las Estructuras Teatrales I y Literatura Universal” correspondientes al Departamento de Historia y Teoría del Arte . Para aplicación del Contrato Programa: “Regularización de Planta Docente”, según resolución SPU 328/19.	Se Homologa.
<u>288-0312:</u>	Solicitud de Homologar la Resolución de Decano N° 171 de Designar a BERTONE, María Agustina -DNI 34.296.973- en el cargo de Ayudante Diplomado -Interino- Dedicación Exclusiva , para cumplir funciones docentes en las asignaturas “Historia de las Estructuras Teatrales I y Literatura Universal” correspondientes al Departamento de Historia y Teoría del Arte , a partir del 01/12/2019 Por aplicación del Contrato Programa: “Regularización de Planta Docente”, según resolución SPU 328/19.	Se Homologa.
<u>278-0312:</u>	Solicitud de Homologar la Resolución de Decano N° 161 de Dar de baja a la Docente ARIAS, Valeria Guillermina -DNI 17.672.791- en el cargo de Jefe de	Se Homologa.

	<p>Trabajos Prácticos -Interino- 1(una) Dedicación Simple a partir del 30/11/2019, asignado a funciones docentes en la asignatura “Literatura Latinoamericana” correspondiente al Departamento de Historia y Teoría del Arte. Para aplicación del Contrato Programa: “Regularización de Planta Docente”, según resolución SPU 328/19.</p>	
<u>289-0312</u>	<p>Solicitud de Homologar la Resolución de Decano N° 172 de Designar a ARIAS, Valeria Guillermina -DNI 17.672.791- en el cargo de Jefe de Trabajos Prácticos -Interino- 1(una) Dedicación Simple, para cumplir funciones docentes en la asignatura “Literatura Latinoamericana” correspondiente al Departamento de Historia y Teoría del Arte, a partir del 01/12/2019 Por aplicación del Contrato Programa: “Regularización de Planta Docente”, según resolución SPU 328/19.</p>	Se Homologa.
<u>290-0312:</u>	<p>Desde la Secretaría de Investigación y Posgrado se eleva para su correspondiente aval y designación los docentes para estar a cargo de las siguientes asignaturas a dictarse dentro del plan de estudio de la Maestría en Arte y Sociedad en Latinoamérica, ciclo lectivo 2020. Los cuales fueron avalados previamente por la Comisión Académica de Posgrado.</p>	Se Avala.
<u>291-0312</u>	<p>Desde la Secretaría Académica se eleva la solicitud de renovación de la Arq. LUNA FUENMAYOR, Gabriela Cristina, en el cargo de Profesora Adjunta, dedicación Semiexclusiva en la asignatura Escenografía, de la Carrera de Profesor y Licenciado en Teatro, se adjunta la nota del docente y del director del departamento.</p>	Se Avala. Se propone la renovación al 31/03/20.
<u>292-0312:</u>	<p>Desde la Secretaría de Investigación y Posgrado se eleva para su correspondiente resolución las prórrogas otorgadas por el plazo de un año desde el día de la fecha, por la Comisión Académica de Posgrado para la elaboración y entrega de la Tesis a los siguientes alumnos de la Maestría en Teatro: CUELLO, Mauro.</p>	Se Avala.

	RADZISZEWSKI, Keila. VIVAS, Javier.	
293-0312:	Desde la Secretaría de Investigación y Posgrado se eleva para su correspondiente aval el cuadro de aranceles 2020 de la Diplomatura en Arte y Tecnología (DATE), Narrativas Transmedia y Tecnologías de la Interactividad.	Se Avala.
Tema N° 294-0312:	Desde la Secretaría de Investigación y Posgrado se eleva para su correspondiente aval el programa 2020 de la Diplomatura en Arte y Tecnología (DATE), Narrativas Transmedia y Tecnologías de la Interactividad.	Se Avala.
Tema N° 295-0312:	Desde la Secretaría de Investigación y Posgrado se eleva para su correspondiente aval y designación los docentes para estar a cargo de las siguientes asignaturas a dictarse dentro del plan de estudio de la Maestría en Teatro, ciclo lectivo 2020. Los cuales fueron avalados previamente por la Comisión Académica de Posgrado.	Se avala