

**VISTO**

Las solicitudes de Asignaturas Promocionales presentadas por los docentes de la Facultad de Arte; y

**CONSIDERANDO**

Que los requisitos de evaluación propuestos en los programas y explicitados en las respectivas solicitudes, cumplen con los requerimientos académicos necesarios para adoptar el dictado con Carácter Promocional.

Que es necesario formalizar la vigencia de los programas para su dictado durante el Ciclo Lectivo 2019.

Que han sido visados por los Directores de los Departamentos, en cuanto a su pertinencia y adecuación al Plan de Estudios vigente.

Que los mismos guiarán las actividades de enseñanza - aprendizaje de docentes y alumnos, estableciendo contenidos, experiencias programadas y criterios de evaluación previstos por las Cátedras.

Por ello, en uso de las atribuciones conferidas por el Estatuto de la Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires.

**EL CONSEJO ACADÉMICO DE LA FACULTAD DE ARTE  
DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CENTRO DE LA PCIA. DE BS.AS.**

**R E S U E L V E**

**Artículo 1º:** **Aprobar** el dictado con **Carácter Promocional**, sin examen final para las asignaturas que se detallan en el **Anexo I** de la presente resolución.

**Artículo 2º:** Los alumnos que no cumplan con los requisitos establecidos en los respectivos programas deberán rendir examen final en los correspondientes turnos de examen.

**Artículo 3º:** Regístrese, comuníquese, notifíquese y archívese.

**ANEXO I**

**Aprobar el dictado con carácter promocional, sin examen final para las asignaturas que se detallan.**

**CARRERA REALIZACIÓN INTEGRAL EN ARTES AUDIOVISUALES**

**1er. AÑO**

- Edición Digital de Video.
- Literatura Universal.
- Sonido.
- Guión 1.
- Iluminación y Cámara 1.

**2do. AÑO**

- Diseño y Post Producción de Sonido.
- Guión 2.

**3er. AÑO**

- Realización 3.
- Literatura Latinoamericana.
- Dirección de Fotografía.
- Montaje.
- Producción Ejecutiva.

**4to. AÑO**

- Crítica de las Artes Mediáticas.
- Coordinación de Post Producción.
- Composición Digital.

**CARRERA PROFESORADO Y LICENCIATURA EN TEATRO**

**1er. AÑO**

- Psicología Evolutiva y de la Creatividad.
- Rítmica.

**2do. AÑO**

- Procesos del Juego y la Creación Dramática.

**3er. AÑO**

- Práctica de la Enseñanza.
- Iniciación a la Danza.
- Interpretación III.
- Educación de la Voz III.

**4to. AÑO**

- Escenografía.
- Dirección Teatral.

**5to. AÑO**

- Práctica Integrada de Teatro III.
- Dramaturgia.