**Facultad de Arte**

**Curso Introductorio – 2019**

**Acta dictamen de selección de obras de teatro**

La comisión evaluadora estuvo conformada por Mariana Gardey, Belén Errendasoro, Cristina Dimatteo y Rubén Maidana. Los jurados analizaron las puestas de 10 obras presentadas para el Curso Introductorio 2019, según convocatoria de selección. Resuelve seleccionar un grupo de obras, variado y representativo de diversas poéticas contemporáneas y distintas prácticas formativas que permiten abordar los distintos objetivos que se trabajan en el curso introductorio. Las obras serán presentadas a un grupo de estudiantes de las Carreras de Teatro y RIAA que se encuentran realizando el ingreso a la Facultad de Arte. Luego de la puesta se procederá a una charla con docentes de primer año y el público presente en el cual se intercambiarán cuestiones vinculadas al proceso de trabajo desarrollado. Dicho espacio será de una hora posterior a la puesta y requiere de la presencia de actores directores y demás participantes de la obra.

Las fechas previstas para las presentaciones son las siguientes:

1. ***La Fabulosa Historia de los Inolvidables Marrapodi,*** miércoles **27 de febrero a las 18.30 hs**,
2. ***Un Plan Lunático,*** *miércoles el* ***6 de marzo a las 18.30 hs***
3. ***XXXL,*** *miércoles* ***13 de marzo a las 18.30hs.***

Cabe aclarar que el orden de presentación de las obras no constituye un orden de mérito ya que se eligen el grupo de obras como un conjunto. En caso de que algunas de las obras mencionadas no pueden efectuar su presentación, las obras seleccionadas para el reemplazo será la siguiente:

1. **Muestrasacada**
2. **Lo de Yoli**