



DIPLOMATURA UNIVERSITARIA EN NARRATIVAS TRANSMEDIA Y TECNOLOGÍAS DE LA INTERACTIVIDAD

CRONOGRAMA 2018

1era tramo	Teorías y Estética de las Narrativas Transmedia y el Arte Interactivo Docente: Lic. Margarita Rocha Fecha: los días <u>sábados</u> 19 de mayo; 2, 16, 23 y 30 de junio; 7 de julio. Horario: de 10 a 13 hs y de 14 a 17 hs. Aula: Estudio (Facultad de Arte – 9 de Julio 430)
	Programación creativa Docente: Luis Manterola Fecha: los días <u>viernes</u> 18 de mayo; 1, 8, 15, 22 y 29 de junio; 6 y 13 de julio; 3, 10, y 17 de agosto. <u>Sábado</u> 9 de junio (de 10 a 13 hs). Horario: de 18 a 21 hs. Aula: Estudio (Facultad de Arte – 9 de Julio 430)
	Estructuras Narrativas No-Lineales Docente: Marcelo Terreni Fecha: los días <u>sábados</u> 14 de julio, 4, 11, 18 y 25 de agosto; 3 de noviembre. Horario: de 10 a 13 hs y de 14 a 17 hs. Aula: Estudio (Facultad de Arte – 9 de Julio 430)
2do tramo	Laboratorio de Tecnologías de Interactividad en Arte Docente: Cristian García Bauza Fecha: los días <u>viernes</u> 7, 14, 28 de septiembre; 5, 12, 19 y 26 de octubre; 2, 9, 23 y 30 de noviembre. Horario: de 18 a 21 hs.
	Diseño del Espacio Docente: Guido Villar Fecha: <u>sábado</u> 8 de septiembre (de 10 a 13 hs); 15 y 22 de septiembre; 6 octubre; 27 de octubre (de 10 a 13 hs); 10 y 24 de noviembre. Horario: de 10 a 13 hs y de 14 a 17 hs (salvo los días 08/09 y 27/10 que se cursa sólo de mañana).
	Práctica Proyectual Integral Docentes: Alexis Trigo, Diego David Dalponte y Juan Pablo D'Amato. Fechas y horarios: <u>sábado</u> 9 de junio (de 14 a 17 hs), 8 de septiembre (de 14 a 17 hs); 29 de septiembre (de 10 a 13 y 14 a 17 hs); 20 de octubre (10 a 13 y 14 a 17 hs); 27 de octubre (14 a 17 hs); 1 de diciembre (de 10 a 13 y 14 a 17 hs); 7 y 8 de diciembre (de 18 a 21 hs; de 10 a 13 y de 14 a 17 hs).

Los docentes y fechas difundidas en el presente pueden sufrir modificaciones. Si así sucediera se notificará vía mail y web a los alumnos inscriptos.