



UNICEN

Universidad Nacional del Centro
de la Provincia de Buenos Aires



MAESTRÍA EN ARTE Y SOCIEDAD EN LATINOAMÉRICA -CRONOGRAMA 2018

Seminario Optativo I: Zonas de inquietud: subjetividad, memoria y narrativas en América Latina.

Docentes: Leonor Arfuch - María Stegmayer.

Aula: Consejo Académico de la Facultad de Arte. 9 de Julio 430. Planta alta.

1º encuentro: martes 10 y miércoles 11 de abril.

2º encuentro: lunes 7 y martes 8 de mayo.

Horarios: de 9 a 13 hs y de 15 a 18 hs.

Lunes 9 de abril. 16hs: Conferencia Inaugural de la Maestría, a cargo de la Prof. Leonor Arfuch: “Arte, memoria, experiencia. Miradas desde América latina”. Aula Magna. Pinto 399.

Seminario de Tesis I – Teoría y Metodología de la Investigación Social y Artística.

Docente: Prof. Liliana López.

Aula: Consejo Académico de la Facultad de Arte. 9 de Julio 430. Planta alta.

1º encuentro: jueves 12 y viernes 13 de abril. Horario: de 9 a 13 hs y de 15 a 18 hs.

2º encuentro: miércoles 9, jueves 10 y viernes 11 de mayo. Horarios: el Miércoles 9 la clase iniciará a las 14hs. Jueves 10 y Viernes 11 de 9 a 13 y de 15 a 17hs.

Problemáticas Artísticas y Sociales Contemporáneas.

Docente: Miguel Santagada.

Aula: Consejo Académico de la Facultad de Arte. 9 de Julio 430. Planta alta.

Del 25 al 29 de junio. Horarios: de 9 a 13 y 15 a 18hs.

Arte y Sociedad en Latinoamérica I.

Docente: Gabriela Piñero.

Aula: Consejo Académico de la Facultad de Arte. 9 de Julio 430. Planta alta.

1º encuentro: miércoles 10, jueves 11 y viernes 12 de octubre. Horario: 9 a 13 y 15 a 18hs.

2º encuentro: jueves 22 y viernes 23 de noviembre. Horarios: de 9 a 13 y 15 a 18hs.

Historia Social Latinoamericana.

Docentes: Luciano Barandiarán - Juan Manuel Padrón.

Aula: Consejo Académico de la Facultad de Arte. 9 de Julio 430. Planta alta.

1º encuentro: lunes 8 y martes 9 de octubre. Horario: de 9 a 13 hs y de 15 a 17 hs.

2º encuentro: martes 20, miércoles 21 y jueves 22 de noviembre. Horarios: 20 y 21 de 9 a 13 y de 15 a 17 hs; y el 22 de 9 a 13hs.

Seminario Optativo II:

Transferencias culturales y circulaciones transatlánticas en los cines políticos latinoamericanos (1968-1978).

Docentes:

Ignacio Del Valle Dávila (Profesor UNILA)

Carolina Amaral de Aguiar (Profesora UEL)

Aula: Consejo Académico de la Facultad de Arte. 9 de Julio 430. Planta alta.

Fechas: 10, 11 y 12 de Septiembre de 2018.

Actividad Especial: Conferencia Magistral a cargo del Dr. Nestór García Cancilini.

“¿Existe hoy un Arte Latinoamericano? Debates en la crítica, las Instituciones y el Mercado”.Martes 21 de Agosto 2018. 17hs. Aula Magna de Rectorado Unicen. Pinto 399.