



DIPLOMATURA UNIVERSITARIA EN NARRATIVAS TRANSMEDIA Y TECNOLOGÍAS DE LA INTERACTIVIDAD

CRONOGRAMA 2018

1era tramo	Teorías y Estética de las Narrativas Transmedia y el Arte Interactivo Docente: Lic. Margarita Rocha Fecha: los días <u>sábados</u> 19 de mayo; 2, 9, 16, 23 y 30 de junio. Horario: de 10 a 13 hs y de 14 a 17 hs. Aula: Estudio (Facultad de Arte – 9 de Julio 430)
	Programación creativa Docente: Luis Manterola Fecha: los días <u>viernes</u> 18 de mayo; 1, 8, 15, 22 y 29 de junio; 6 y 13 de julio; 3, 10, 17 y 24 de agosto. Horario: de 18 a 21 hs. Aula: Estudio (Facultad de Arte – 9 de Julio 430)
	Estructuras Narrativas No-Lineales Docente: Marcelo Terreni Fecha: los días <u>sábados</u> 7 y 14 de julio, 4, 11, 18 y 25 de agosto. Horario: de 10 a 13 hs y de 14 a 17 hs. Aula: Estudio (Facultad de Arte – 9 de Julio 430)
2do tramo	Laboratorio de Tecnologías de Interactividad en Arte Docente: a confirmar Fecha: los días <u>viernes</u> 31 de agosto; 7, 14 y 28 de septiembre; 5, 19 y 26 de octubre; 2, 9, 16, 23 y 30 de noviembre. Horario: de 18 a 21 hs.
	Diseño del Espacio Docente: a confirmar
	Práctica Proyectual Integral Docentes: Alexis Trigo, Diego David Dalponte y Juan Pablo D'Amato. Fecha: los días <u>sábados</u> 1, 8, 15 y 20 de septiembre; 6, 20 y 27 de octubre, 3, 10, 17 y 24 de noviembre; 1 de diciembre. Horario: de 14 a 17 hs.

Los docentes y fechas difundidas en el presente pueden sufrir modificaciones. Si así sucediera se notificará vía mail y web a los alumnos inscriptos.