**MARFIN TIERRO EN EL BARRIO ARCO IRIS**

El jueves 2 de noviembre en el S.U.M de la Escuela Nº 7 “Roberto Dabidós” del Barrio Arco Iris, se presentó la función de “Marfín Tierro” (una versión infiel) del elenco de a Ñata Roja , para todos los alumnos de secundaria del turno mañana del establecimiento, a los cuales se sumaron, por día feo y ganas, los alumnos de la escuela primaria.

Esta presentación forma parte del “Proyecto Formación de nuevos Públicos" propuesto por la Incubadora SustenArte (Facultad de Arte).

El elenco de La Ñata Roja, siempre profesional, llega muy temprano a armar y hacer el trabajo de “caldeo” con los vestuarios listos. El tema es la voz. Un espacio muy grande y alto en donde retumba todo. El director Matías Acuipil, propone trabajos para eso. Todo listo, termina el recreo y puntuales a las 10 arranca la función. Los chicos de a poco se van prendiendo de la historia.

Una versión infiel como propone el subtítulo. Distorsionada por la visión del clown. Pero en donde se respeta la trama de José Hernández y de alguna se la critica desde el humor. Personajes que van cambiando, de gauchos pasan por la milicada, y hasta por los aborígenes de las tolderías. Una presentadora que se encarga de decir que todo esta mal y le presagia al pobre Marfín Tierro las peores desventuras.

Muchas risas a lo largo de la función y como siempre al final la charla con los actores… preguntan si en el texto estaban contempladas las cosas que parecían espontáneas y que se provocaron por lo que pasaba en el momento. Pie ideal para explicar una de las características del trabajo del clown . –El payaso incorpora lo que sucede durante la función, explica el director; Nunca la obra es igual cuando se trabaja con está técnica… o mejor… la obra es un viaje que tiene un destino final, pero el camino siempre es distinto.

Cierre justo para que se entienda la técnica y la destreza del actor clown. Seguimos con el proyecto. El año todavía no termina.