

Plan de estudios

Primer año								
						Horas	Créditos	
Teoría de la comunicación artística						60	3	
Teorías escénicas						60	3	
Teoría y Metodología de la investigación artística						60	3	
Mención Dirección Escénica			Mención Actuación			Mención Diseño Escénico		
	H	C		H	C		H	C
Seminario-taller de producción y montaje teatral I	84	4	Seminario-taller: Métodos de formación y entrenamiento actoral contemporáneos.	84	4	Seminario taller de análisis, y crítica del espacio escénico en los rituales sociales e institucionales	84	4
Total para las tres menciones							264	13

Segundo año								
Mención Dirección Escénica			Mención Actuación			Mención Diseño Escénico		
	H	C		H	C		H	C
Seminario-taller de producción y montaje teatral II	84	4	Seminario-taller: Técnicas y estudios sobre el cuerpo del actor	84	4	Seminario Taller de análisis y crítica del espacio escénico para las artes escénicas	84	4
Seminario transversal: Elaboración de Tesis							H	C
							60	3
Optativa 1							84	4
Optativa 2							84	4
Total para las tres menciones							312	15

	Horas	Créditos
Primer año	264	13
Segundo año	312	15
Total	576	28

	Horas	Créditos
Tesis de Maestría	160	16
Total	736	44