

Las minutas de Plenario se presentan como una herramienta para el acceso fácil y visionado rápido de los temas tratados en cada Consejo Académico y sus resultados.

Para ampliar información, comunicarse con la Secretaría del Consejo Académico de la Facultad de Arte: 9 de julio 430, primer piso. Teléfono 249 444 0631 -Interno 209-.
Correo Electrónico: seconsejo@arte.unicen.edu.ar

CONSEJO ACADÉMICO

PLENARIO: Martes 4 de junio de 2019

Nº	TEMAS	RESULTADOS
	<u>Temas con propuesta de Aval de Comisiones:</u>	
<u>063-1604</u>	Solicitud de Homologar la Resolución de Decano N° 029/19 de Designar a partir del 01-04-2019 hasta el 31-03-2020 la PLANTA DOCENTE INTERINA POR ASIGNATURAS DE LA FACULTAD DE ARTE, de acuerdo a lo dispuesto por el Anexo I que acompaña a la presente Resolución	Se homologa
<u>067-1604</u>	Solicitud de Homologar la Resolución de Decano N° 036/19 de asignar una Beca de Contraprestación de Servicios a favor de la Sra. CARONE, María Cristina para el dictado de Talleres de Teatro Solidario	Se homologa
<u>102-0406</u>	Solicitud enviada desde la Secretaría de Posgrado se eleva para su notificación y correspondiente resolución las calificaciones finales del Seminario “Formas y políticas del desplazamiento en el documental latinoamericano”, dictado por de los docentes DE LOS RÍOS, Valeria, DONOSO, Catalina y PIEDRAS, Pablo durante el ciclo lectivo 2017. En el anexo I, constan las calificaciones finales.	Se avala
<u>103-0406</u>	Solicitud enviada desde la Secretaría de Posgrado se eleva para su notificación y correspondiente resolución la calificación final de la maestranda BONGIORNO, María Julieta (DNI 37.849.490) del “Seminario Optativo I:	Se avala

	Zonas de inquietud: subjetividad, memoria y narrativas en América Latina”, dictado en el marco de la Maestría en Arte y Sociedad en Latinoamérica. El curso estuvo a cargo de las docentes ARFUCH, Leonor (DNI 5.010.183) y STEGMAYER, María (DNI 26.282.000) durante el ciclo lectivo 2018. Calificación final: 7 (siete). Créditos a otorgar: 3 (tres).	
104-0406	Solicitud enviada desde la Secretaría de Posgrado se eleva para su correspondiente aval y designación la siguiente propuesta de docente para estar a cargo del seminario optativo “Técnica y metáfora en la corporeidad escénica” a dictarse dentro del plan de estudio de la Maestría en Teatro, ciclo lectivo 2019. Se propone a PÉREZ CUBAS, Gabriela (DNI: 92.429.953) como docente del mismo, según lo evaluado por el Comisión Académica de Posgrado (CAP) de la Maestría en Teatro.	Se avala
105-0406	Solicitud enviada desde la Secretaría de Posgrado se eleva para su correspondiente aval y designación la siguiente propuesta de docente para estar a cargo del seminario optativo “Seminario transversal de Elaboración de Tesis” a dictarse dentro del plan de estudio de la Maestría en Teatro, ciclo lectivo 2019. Se propone a VERZERO, Lorena (DNI 25.574.155) como docente del mismo, según lo evaluado por el Comisión Académica de Posgrado (CAP) de la Maestría en Teatro.	Se avala
106-0406	Solicitud enviada desde la Secretaría de Posgrado se eleva para su correspondiente aval y designación la siguiente propuesta de docente para estar a cargo del seminario “Teoría de la comunicación artística” a dictarse dentro del plan de estudio de la Maestría en Teatro, ciclo lectivo 2019. Se propone a SMART, María Ángeles (DNI 21.071.768) como docente del mismo, según lo evaluado por el Comisión Académica de Posgrado (CAP) de la Maestría en Teatro.	Se avala

107-0406	Solicitud enviada desde la Secretaría de Posgrado se eleva para su notificación y correspondiente resolución las calificaciones finales del Seminario de Posgrado “Problemáticas Artísticas y Sociales Contemporáneas”, el cual estuvo a cargo de la docente SANTAGADA, Miguel y fue dictado durante el ciclo lectivo 2018, dentro del plan de estudio de la Maestría en Arte y Sociedad en Latinoamérica. En el anexo I, constan las calificaciones finales y los créditos a otorgar.	Se avala
108-0406	Solicitud enviada desde la Secretaría de Posgrado se eleva para su notificación y correspondiente resolución las calificaciones finales del “Arte y Sociedad en Latinoamérica I”, dictado en el marco de la Maestría en Arte y Sociedad en Latinoamérica a cargo de la docente PIÑERO, Gabriela (DNI: 27.842.502) durante el ciclo lectivo 2018. En el anexo I, constan las calificaciones finales y los créditos a otorgar.	Se avala
109-0406	Solicitud enviada desde la Secretaría de Posgrado para su correspondiente resolución: Solicitud de reconocimiento de seminarios optativos por parte de la maestranda GARCÍA, María Amelia (DNI 17.938.538). Se detalla en la nota los Seminarios cursados y aprobados. La Comisión Académica de Posgrado (CAP) de la Maestría en Arte y Sociedad en Latinoamérica evaluó la solicitud y considera pertinente el pedido.	Se avala
110-0406	Solicitud enviada desde la Secretaría de Posgrado para su notificación y correspondiente resolución la calificación final de la maestranda TUTUSAUS, Florencia Macarena (DNI: 31.902.704), inscripta en la Maestría en Teatro, Mención Diseño Escénico, correspondiente al seminario "Seminario-taller de análisis y crítica del espacio escénico para las artes escénicas". Calificación final: 8 (ocho). Créditos a otorgar: 4 (cuatro).-	Se avala
111-	Nota de Consejo de Carrera de RIAA	Se toma conocimiento

0406	informando designación de CHRISTENSEN, Cecilia como co-directora del Consejo de Carrera.	
112-0406	se eleva el dictamen de la selección de alumnos rentados de los Dptos. de Historia y Teoría del Arte, y Depto. de Artes Audiovisuales.	Se avala
113-0406	Resolución de informes de SUASNABAR, Guadalupe, por Lic. de Interés Institucional.	Se avala
114-0406	Resolución de informes de JUAREZ, Marcela, por Lic. de Interés Institucional.	Se avala
115-0406	Resolución de informes de GARDEY, Mariana, por Lic. de Interés Institucional.	Se avala
116-0406	Resolución de informes de HOJSGAARD, Luz, por Lic. de Interés Institucional.	Se avala
	<u>Temas que están en Comisiones:</u>	
116-0506	Trabajo sobre el análisis institucional solicitado al Sr Mario RAIMONDI, que oportunamente fuera distribuido el pasado mes de Diciembre de 2017. Se adjunta un primer borrador elaborado desde la gestión para intentar organizar el abordaje de los diversos temas y problemáticas que surgen del mencionado informe y vincularlo con las acciones que ya se están desarrollando y las futuras.	Sigue en comisiones
209-0412	Solicitud de ingreso para su tratamiento de un Proyecto de Reglamento de Cursadas Diferenciadas presentado por la Agrupación Arveja Esperanza – MPE. Se adjunta propuesta de reglamentación. Se agrega el documento “observaciones al Proyecto...”	Sigue en comisiones
064-1604	Solicitud de Homologar la Resolución de Decano N° 030/19 de Designase a partir del 01-04-2019 hasta el 31-03-2020 la PLANTA DOCENTE INTERINA PROGRAMAS INSTITUCIONALES DE LA FACULTAD DE ARTE, de acuerdo a lo dispuesto por el Anexo I que acompaña a la presente Resolución. En el Plenario del 16 de Abril, se recomienda que el	Sigue en comisiones

	tema quede en Comisiones. La secretaria académica presentará en la próxima reunión de comisión una actualización de la planta y los números de resolución de los plazos de las designaciones.	
081-1405	Solicitud de Resolución del pedido de Licencia Docente de Marcelo JAUREGUIBERRY. Se toma conocimiento y se discuten aspectos de la modalidad de pedido de las mismas en general siguiendo las disposiciones reglamentarias. Se propone homologar el pedido solicitando el reconocimiento de la carga temporaria de los docentes que quedan a cargo de la asignatura.	Sigue en comisiones
	Se toma conocimiento de la extensión de la licencia por largo tratamiento del profesor Edgardo GUTIÉRREZ, y por tal motivo se solicita al Departamento de Historia y Teoría del Arte eleve el pedido de promoción a adjunto del docente que está cubriendo sus funciones docentes, Dr. Javier CAMPO.	Sigue en comisiones
117-0406	Propuesta de Criterios institucionales de organización y proyección de la Planta Docente	Sigue en comisiones
	<u>Temas con solicitud de Tratamiento Sobre Tablas:</u>	
118-0406	Solicitud enviada desde la Secretaría de Posgrado se eleva para su notificación y correspondiente resolución la solicitud de aval de la siguiente propuesta de Reunión Científica a desarrollarse en el ciclo lectivo 2019. Adhieren: Olimpiada Argentina de Filosofía/UBA y Red Internacional de Mujeres Filósofas, UNESCO 2018/2019. Título: “VII Jornadas de Política Educativa en Filosofía. Narcisismo, política educativa y alteridades”. Responsable: Miguel SANTAGADA. Fecha de realización: 6 y 7 de junio de 2019	Se avala
119-0406	Solicitud enviada desde la Secretaría Académica de avalar el informe presentado por el Prof. Pablo RATTO de las tareas realizadas en su licencia por estudios de interés	Se avala

	institucional, con motivo de reenviarlo al Consejo Superior	
120-0406	Solicitud enviada desde la Secretaría Académica de avalar el informe presentado por la Prof. Gabriela PÉREZ de las tareas realizadas en su licencia por estudios de interés institucional, con motivo de reenviarlo al Consejo Superior	Se avala
121-0406:	Solicitud enviada desde la Secretaría Académica de avalar el informe presentado por el Prof. Gabriela GONZÁLEZ de las tareas realizadas en su licencia por estudios de interés institucional, con motivo de reenviarlo al Consejo Superior	Se avala
122-0406	Solicitud enviada desde la Secretaría de Posgrado se eleva para su correspondiente resolución, teniendo en cuenta el acta de la Comisión Académica de Posgrado, que el postulante PEREYRA OLIVEROS, Nahuel Alexis deberá completar el trámite de admisión ante el Departamento de Alumnos de la Facultad de Arte (fecha límite 31 de Junio de 2019) y regirse por las reglamentación de la UNICEN.	Se avala
123-0406	Solicitud enviada desde la Secretaría Académica de avalar el listado de participación de estudiantes en el “Pañuelazo” y “Ni una Menos”, se solicita justificar la inasistencia a las clases comprendidas en el horario de ambas marchas.	Se avala
124-0406:	Solicitud enviada desde la Secretaría Académica de avalar el listado de alumnos seleccionados para cumplir funciones como Alumnos en Formación Complementaria.	Se avala
125-0406:	Nota enviada por la Prof. María Gabriela GONZÁLEZ, informando sobre las razones que le imposibilitan la participación en el Consejo Académico como Representante Docente.	Se toma conocimiento y se acepta tramitar la renuncia
126-0406:	Nota enviada por el Dr. Juan URRACO, de revisar de forma urgente su situación	Se toma conocimiento

	<p>contractual en el marco de la cátedra Práctica Integrada III, solicitando el pase a profesor Adjunto, siendo quien quedará a cargo de la asignatura y del Ciclo Carne Fresca durante el año lectivo, en tanto que el profesor Dr. Marcelo JAUREGUIBERRY comenzará a hacer inminente uso de su licencia por viaje al exterior</p>	
--	---	--