

## **CONCURSO de VIDEOMINUTOS**

organizado por:

**Departamento de Artes Audiovisuales y Secretaría de Extensión  
Facultad de Arte - UNCPBA**

### **PRESENTACIÓN**

La carrera de Realización Integral en Artes Audiovisuales de la Facultad de Arte de la UNCPBA fue creada en el año 2004 y como tal se ha dispuesto como un espacio de formación académica y tendiente a la profesionalización en el quehacer audiovisual de nuestros estudiantes. Pero también consideramos relevantes aspectos de la investigación y la extensión como aristas que complementan dicha formación.

Por ello, en esta oportunidad, la intención es establecer un lazo con la comunidad y, a su vez, con la práctica del ámbito profesional por medio de un concurso de videominutos que establezca un vínculo con la comunidad a través del Programa de Extensión “Universo en las artes y las letras”, dependiente de la Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires, en esta edición destinado a explorar la figura de Luis Alberto Spinetta. El concurso busca impulsar a los estudiantes de la Carrera de Realización Integral en Artes Audiovisuales a producir por fuera del espacio curricular y a exhibir dichas producciones más allá del espacio áulico.

## **Bases**

### **1- PARTICIPANTES:**

La convocatoria está dirigida a estudiantes de la Facultad de Arte – UNICEN. Los mismos podrán presentarse de manera individual o de manera colectiva en grupos de hasta 4 integrantes.

### **2- OBRAS:**

- a) Cada artista (individual o integrante de colectivo) podrá presentar hasta 2 (dos) obras.
- b) No se aceptaran obras realizadas con una fecha anterior al año 2016.
- c) Las obras se podrán presentar en formato AVI, MOV, MP4 o MPEG. El archivo deberá estar etiquetado con: título, duración y autor. Puede enviarse un enlace de descarga con el archivo de video que podrá encontrarse en cualquiera de los formatos estándar utilizados actualmente (AVI, MOV, MP4 o MPG) y debe estar codificado con alguno de los siguientes códec: H.264; MPEG-4 AVC o MPEG 2-4. Recomendamos que el archivo no supere 1GB (un gigabyte) de tamaño para facilitar tanto la subida como la descarga del mismo. En caso de enviar un link de descarga recomendamos la utilización del formato MP4 con códec H.264 el cual permite alta calidad en bajo peso.
- d) Las obras deberán tener una duración mínima de 45 segundos y máxima de 1 minuto y 20 segundos, con títulos y créditos incluidos.
- e) La temática propuesta para esta edición estará vinculada con “Universo Spinetta”, dado que la finalidad es propiciar un diálogo entre la realización audiovisual y otras expresiones artísticas como la música, intersectando tanto el área académica como la extensión y la creación artística. Las obras podrán indagar tanto la vida como la obra del autor homenajeado.

### **3- ACOMPAÑANDO A CADA OBRA SE REQUIERE:**

- a) FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN PREVIAMENTE FIRMADO (a pie de página)
- b) Currículum profesional del autor o autores.

c) Breve sinopsis de la obra (entre 100 y 200 palabras)

d) Imagen Still, digital (.jpg 300 dpi).

#### **4- PRESELECCIÓN Y PREMIACIÓN:**

a) Las obras preseleccionadas formarán parte del Centro de Documentación Audiovisual y Biblioteca de la Facultad de Arte UNICEN (CDAB). El envío de las obras implica que los artistas autorizan el uso de sus trabajos por los medios que la Facultad de Arte considere para su difusión. **El derecho de autor sobre la obra es propiedad exclusiva del artista realizador de la obra quien permite a la Facultad de Arte su exhibición y difusión durante dos años.**

b) Las obras seleccionadas se darán a conocer a los autores a través de un correo electrónico y serán publicados en la página web de la Facultad de Arte.

c) Todas las obras seleccionadas se proyectarán el 16 de noviembre de 2017 en una ceremonia de muestra y premiación en el marco de las actividades del Programa Universo en las Artes y las Letras.

#### **5- FECHA DE ENTREGA:**

Las obras podrán enviarse por mail o personalmente hasta el viernes 20 de octubre.

#### **6- DIRECCIÓN DE PRESENTACIÓN DEL MATERIAL:**

Personalmente: Secretaría de Extensión de la Facultad de Arte. 9 de julio 430. Primer Piso.  
Lunes a viernes de 9 a 14 hs.

Por link de descarga: [deptoaudiovisuales@arte.unicen.edu.ar](mailto:deptoaudiovisuales@arte.unicen.edu.ar) y  
[mmariano@arte.unicen.edu.ar](mailto:mmariano@arte.unicen.edu.ar)

#### **7- DEVOLUCIONES:**

Las obras enviadas al Concurso no serán devueltas a sus autores. Las obras preseleccionadas pasarán a formar parte del CDAB- Facultad de Arte y podrán ser presentadas con fines culturales y/o educativos (en ningún caso comercial).

#### **8- PREMIO:**

Se entregará un único premio económico de \$4000 a la obra ganadora.

Se entregarán tantas menciones como el Jurado disponga.

#### **9- OBSERVACIONES:**

La organización se reserva el derecho de proyección de producciones que puedan resultar lesivas a los derechos humanos. El hecho de participar en la muestra supone la aceptación plena de estas bases.

Más info: [deptoaudiovisuales@arte.unicen.edu.ar](mailto:deptoaudiovisuales@arte.unicen.edu.ar) / [mmariano@arte.unicen.edu.ar](mailto:mmariano@arte.unicen.edu.ar)

Facebook: Departamento de Artes Audiovisuales.

Tandil, Buenos Aires, Argentina.

Pinto 399. Tercer Piso.

Teléfono: 4440631 Int: 202 / 203