 



**XXVI Congreso Internacional de Teatro Iberoamericano y Argentino**

Buenos Aires, 1 al 4 de agosto de 2017

**Finalidad**

Promover la difusión de los estudios teatrales y el intercambio entre investigadores, críticos, dramaturgos, directores, actores, técnicos y productores de la escena iberoamericana.

**Temario**

Los trabajos presentados deberán centrarse en el estudio de diversos aspectos teóricos, críticos e historiográficos del teatro iberoamericano.

**Requisitos**

Los expositores deberán remitir por correo electrónico el título de su trabajo, acompañado de un resumen de 15 líneas antes del 30 de junio de 2017.

**Organiza**

GRUPO DE ESTUDIOS DE TEATRO ARGENTINO E IBEROAMERICANO (GETEA), Área de Investigación Teatral del Instituto de Historia del Arte Argentino y Latinoamericano “Luis Ordaz”, Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires.

**Aranceles**

Expositores argentinos: $400

Expositores extranjeros: $800

Expositores estudiantes de grado de universidades nacionales y asistentes: sin cargo

**Autoridades**

Presidente: Marina Sikora

Secretarias: Delfina Fernández Frade y Patricia Fischer

Prosecretaria: Iliana Hoffer

**Sede del GETEA**

25 de Mayo 221, 4º piso, (1002) Buenos Aires.

Horario de atención: lunes a viernes de 15 a 19 hs.

TE: 4334-7512 / 4343-1196 (interno 119).

E-mail: getea\_getea@yahoo.com.ar