

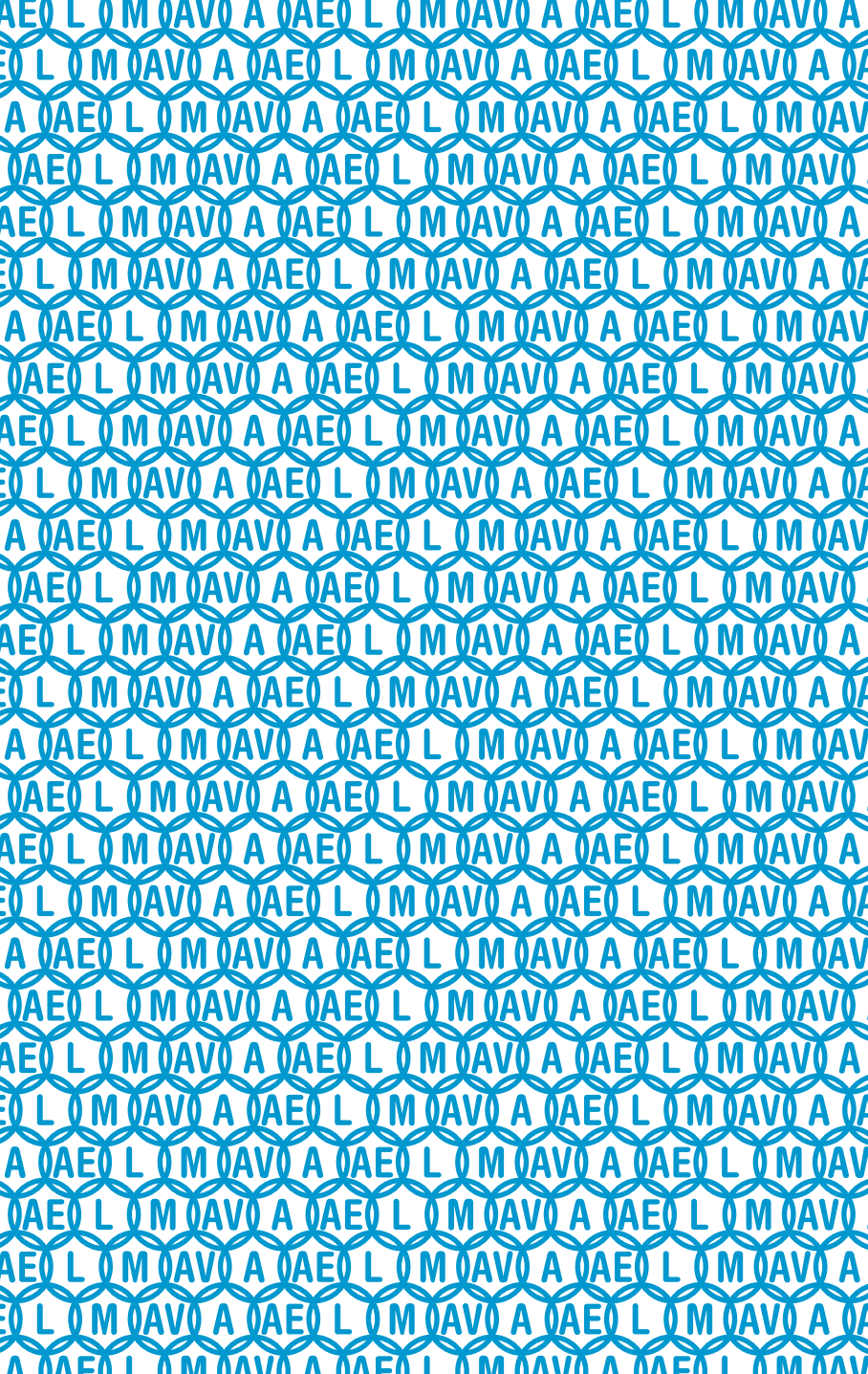
GUÍA DEL FINANCIAMIENTO PÚBLICO PARA LA CULTURA Y LAS ARTES

MÁS DE 120
LÍNEAS DE FOMENTO

PRÉSTAMOS
CONCURSOS
SUBSIDIOS
PREMIOS
BECAS
AYUDAS



Cultura Argentina



GUÍA DEL FINANCIAMIENTO PÚBLICO PARA LA CULTURA Y LAS ARTES

MÁS DE 120
LÍNEAS DE FOMENTO

PRÉSTAMOS
CONCURSOS
SUBSIDIOS
PREMIOS
BECAS
AYUDAS



Cultura Argentina



Ministerio de Cultura
Presidencia de la Nación
Argentina

Presidenta de la Nación
Cristina Fernández de Kirchner

Vicepresidente de la Nación
Amado Boudou

Ministra de Cultura
Teresa Parodi

Jefa de Gabinete
Verónica Fiorito

Secretario de Gestión Cultural
Sebastián Schonfeld

FACILITAR EL CAMINO PARA JERARQUIZAR LA CULTURA DE NUESTRO PAÍS

En un país como el nuestro, que vibra al ritmo de una cultura potente y diversa, el Estado tiene la tarea impostergable de facilitar el camino, no sólo para que las experiencias artísticas se multipliquen, sino también para que las diversas manifestaciones abracen a todos los argentinos, ávidos, lo sabemos, de disfrutar, de aprender, de mirar, de escuchar y de tocar su cultura.

Para el Ministerio de Cultura de la Nación, no se trata de un anhelo por concretar. Es una misión que cumplimos y continuaremos asumiendo y así lo demuestran las páginas de esta guía, una herramienta que difunde las 120 líneas de ayuda que ofrece el organismo, el cual, de modo transparente, transfiere recursos para facilitar la realización de proyectos, y acompañar la formación y capacitación.

A través de la democratización del acceso a la información y a las oportunidades en igualdad de condiciones, mediante el compromiso con el trabajo infatigable de los artistas, gestores y emprendedores culturales, sosteniendo el derecho de toda la comunidad a reconocerse en los ojos de una producción pujante: así se jerarquiza la cultura de un país, premisa que impulsa las tareas diarias y sostenidas de este Ministerio.

Teresa Parodi

Ministra de Cultura de la Nación



24



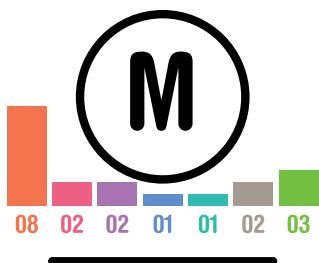
11



28



20



19



23

125 LÍNEAS DE FOMENTO

UNA HERRAMIENTA DE DEMOCRATIZACIÓN, TRANSPARENCIA Y FORTALECIMIENTO CULTURAL

Nos complace compartir la primera edición de la *Guía del Financiamiento Público para la Cultura y las Artes*, una publicación del Ministerio de Cultura de la Nación que tiene por finalidad democratizar y dar a conocer información precisa sobre las diversas ayudas y líneas de fomento públicas destinadas al sector cultural.

La guía presenta un catálogo ordenado y accesible de más de 120 líneas de fomento para el desarrollo cultural, organizadas en base a los diversos sectores de la actividad, la finalidad de cada línea o convocatoria y con una síntesis de los datos relevantes a tener en cuenta para su aplicación. La iniciativa se inscribe en uno de nuestros ejes prioritarios: fortalecer al sector cultural, para propiciar el desarrollo sostenible de sus artistas, productores, emprendedores y empresas culturales.

En esa búsqueda, creemos vital la estrategia de visibilizar y coordinar las distintas políticas de fomento del Ministerio y los organismos culturales públicos, a quienes deseamos agradecer su apoyo y colaboración, como así también la decisión de lanzar nuevas líneas de desarrollo para mejorar los alcances y concreción de tales políticas. Es por ello que, junto a las convocatorias y líneas existentes, nos enorgullece sumar y compartir las líneas de fomento del nuevo Fondo Argentino de Desarrollo Cultural.

Confiamos en que la *Guía del Financiamiento Público...* represente un instrumento inédito de servicio cultural que el Ministerio de Cultura de la Nación pone al alcance de los protagonistas de la actividad, con la certeza de brindarles una herramienta de planificación que contribuya a incrementar la sustentabilidad de sus proyectos y a impulsar el desarrollo cultural y creativo a lo largo de todo el país.

Sebastián Schonfeld

Secretario de Gestión Cultural

La guía está organizada en base a dos criterios:

1) Según los sectores destinatarios:

Ayudas sectoriales: organizadas de acuerdo a los diversos sectores o disciplinas de la actividad cultural: Artes Escénicas (AE), Artes Visuales (AV), Audiovisual (A), Letras y Editorial (LE) y Música (M).

Ayudas multisectoriales (MS): convocatorias transversales a los distintos sectores o que brindan apoyo en aspectos comunes.

2) Según la finalidad de los diversos tipos de ayudas:

Creación: convocatorias destinadas a promover la creación artística y el desarrollo de nuevas obras y proyectos en los diversos sectores.

Equipamiento: convocatorias destinadas a la adquisición de equipamiento, a la modernización de recursos técnicos y a la mejora de las condiciones físicas de la infraestructura cultural.

Fortalecimiento: convocatorias destinadas a la mejora de diversos aspectos y procesos de gestión: esquemas de promoción comercial, de difusión, de explotación, de articulación y de desarrollo institucional.

Movilidad: convocatorias destinadas a impulsar la movilidad entre creadores, gestores y organizaciones, tanto a nivel federal como internacional, con el objetivo de fortalecer esquemas de alianzas, articulación, asociatividad e inserción territorial.

Múltiple: convocatorias destinadas a promover una simultaneidad de aspectos, articulando diversas dimensiones de promoción y fomento de las iniciativas y proyectos artísticos y culturales.

Producción: convocatorias destinadas a fomentar la producción, la co-producción y/o el desarrollo de proyectos en sus aspectos operativos: cobertura de gastos, reconocimiento de honorarios, inversiones requeridas para su efectiva concreción, mantenimiento y explotación.

Profesionalización: convocatorias destinadas a la consolidación de los agentes culturales a través de encuentros, actividades de formación y/o esquemas de acompañamiento y desarrollo técnico.

Reconocimiento: convocatorias destinadas a valorar, legitimar y reconocer la producción artística y cultural recompensando la contribución de sus responsables al progreso y la especialización de sus disciplinas, lenguajes y/o actividades.

SECTORIALES

S

ARTES
ESCÉNICAS

AE



LÍNEA

Ayudas a la creación escénica iberoamericana en residencia

DESCRIPCIÓN

Apoyo a procesos de creación escénica en residencia realizados por creadores de los países integrantes del Programa IBERESCENA, a fin de incentivar estas actividades y con libertad temática por parte del creador. En ningún caso la ayuda será destinada a la producción.

DESTINATARIOS

Propuestas de creación escénica en residencia presentadas por creadores que pertenezcan, por nacionalidad o por residencia certificada, a uno de los países miembros del Programa IBERESCENA. El creador seleccionado deberá realizar la residencia en cualquier país del mundo diferente a su domicilio.

RECURSOS 2014

Ayuda no reembolsable en concepto de apoyo económico a la creación escénica en residencia. El importe máximo de esta ayuda será de €6.000 para el caso de los creadores.

PLAZOS 2014

Del 13/01 al 18/07 de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Instituto Nacional del Teatro

ÁREA/PROGRAMA

Programa IBERESCENA

DIRECCIÓN POSTAL

Av. Santa Fe 1243 - 7º piso (C1059ABG) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4815-6661 - int. 202

WEB

www.inteatro.gov.ar | www.iberescena.org

MAIL

iberescena@inteatro.gov.ar



LÍNEA

Concurso Nacional de Obras de Teatro

DESCRIPCIÓN

Convocatoria anual para autores teatrales (con modalidad distinta cada año).

DESTINATARIOS

Autores teatrales argentinos nativos o extranjeros, con más de dos años de residencia comprobable en su región, con obras inéditas no estrenadas.

RECURSOS 2014

Premio estímulo: alrededor de \$15.000 y edición de la obra por la Editorial del Instituto Nacional del Teatro.

PLAZOS 2014

Septiembre a noviembre de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Instituto Nacional del Teatro

ÁREA/PROGRAMA

Editorial - Concurso Nacional de Obras de Teatro

DIRECCIÓN POSTAL

Av. Santa Fe 1243 - 1º piso (C1059ABG) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4815-6661 - int.114

WEB

www.inteatro.gov.ar

MAIL

editorial@inteatro.gov.ar

NOTAS





LÍNEA

Concurso de incentivo al estreno teatral

DESCRIPCIÓN

Concurso destinado a apoyar a grupos y espectáculos de teatro independiente para el sostenimiento en cartel de obras estrenadas.

DESTINATARIOS

Grupos y espectáculos concertados de teatro independiente de la región NEA (Chaco, Corrientes, Formosa y Misiones) y de la región Patagonia (La Pampa, Neuquén, Río Negro, Chubut, Santa Cruz y Tierra del Fuego).

RECURSOS 2014

Subsidio no reembolsable de entre \$6.300 y \$12.500, según cantidad de actores.

PLAZOS 2014

NEA: convocatoria permanentemente | Patagonia: 11/6 al 15/8 de 2014

FRECUENCIA

NEA: convocatoria permanente | Patagonia: convocatoria anual.

ORGANISMO

Instituto Nacional del Teatro

ÁREA/PROGRAMA

Representación Provincial NEA | Representación Provincial Patagonia

DIRECCIÓN POSTAL

Ver www.inteatro.gov.ar/2008/contacto_representantes.php

TELÉFONO

Ver www.inteatro.gov.ar/2008/contacto_representantes.php

WEB

www.inteatro.gov.ar



LÍNEA

Concurso provincial para el sostenimiento en cartel de espectáculos

DESCRIPCIÓN

Concurso destinado a apoyar a grupos y espectáculos de teatro independiente para llevar adelante estrategias de comunicación que apunten al sostenimiento en cartel de obras estrenadas.

DESTINATARIOS

Grupos o espectáculos concertados de teatro independiente de la provincia de Mendoza, inscriptos en el Registro Nacional del Teatro Independiente.

RECURSOS 2014

Subsidio no reembolsable con un monto máximo de \$25.000.

PLAZOS 2014

Del 1/2 al 30/4 y del 1/6 al 30/9 de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Instituto Nacional del Teatro

ÁREA/PROGRAMA

Representación Provincial del INT de la provincia de Mendoza

DIRECCIÓN POSTAL

Coronel Barcala 513 - Planta Alta (M5500GPK). Mendoza

TELÉFONO

(54 0261) 4232371

WEB

www.inteatro.gov.ar

MAIL

mendoza@inteatro.gov.ar

LÍNEA
Subsidio para adecuación de salas o espacios de teatro independiente con finalidad de habilitación
DESCRIPCIÓN

Subsidio destinado a apoyar a las salas y espacios de teatro independiente para solventar costos técnicos edilicios destinados a obtener la documentación pertinente para funcionar como tales.

DESTINATARIOS

Salas y espacios de teatro independiente que se encuentran en proceso de obtener la documentación pertinente para funcionar como tales, dentro de la normativa que cada jurisdicción fija al respecto.

RECURSOS 2014

Subsidio no reembolsable con un monto máximo de \$75.000.

PLAZOS 2014

Vigente todo el año

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Instituto Nacional del Teatro

ÁREA/PROGRAMA

Representación provincial del INT de cada una de las provincias y CABA

DIRECCIÓN POSTAL

Av. Santa Fe 1243 - 7º piso CABA (o representaciones provinciales)

TELÉFONO

(54 11) 4815-6661 (o representaciones provinciales)

WEB

www.inteatro.gov.ar/2008/contacto_representantes.php



LÍNEA

Subsidio para asistencia técnica para salas o espacios de teatro independiente

DESCRIPCIÓN

Ayuda destinada a apoyar proyectos de asistencia técnica para salas o espacios de teatro independiente, con subsidios que contribuyen a su realización y al pago de los honorarios del asistente técnico involucrado.

DESTINATARIOS

Salas o espacios de teatro independiente registradas en el Registro Nacional del Teatro Independiente, con un mínimo de dos años de estabilidad y permanencia en la provincia a través de la cual se solicita el subsidio.

RECURSOS 2014

Subsidio no reembolsable con un monto máximo de \$18.200.

PLAZOS 2014

Vigente todo el año

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Instituto Nacional del Teatro

ÁREA/PROGRAMA

Representación provincial del INT de cada una de las provincias y CABA

DIRECCIÓN POSTAL

Av. Santa Fe 1243 - 7º piso CABA (o representaciones provinciales)

TELÉFONO

(54 11) 4815-6661 (o representaciones provinciales)

WEB

www.inteatro.gov.ar/2008/contacto_representantes.php

NOTAS

A series of horizontal dotted lines for writing notes, starting below the 'NOTAS' header and extending to the bottom of the page.

LÍNEA
Subsidio para edición de publicaciones eventuales de teatro
DESCRIPCIÓN

Ayuda destinada a apoyar la edición de publicaciones eventuales de teatro con subsidios que contribuyen a su edición.

DESTINATARIOS

Publicaciones eventuales de teatro, registradas en el Registro Nacional del Teatro Independiente. Están contenidas dentro de esta modalidad de subsidio aquellas publicaciones que no tienen periodicidad. No están consideradas las publicaciones digitales ni las páginas web.

RECURSOS 2014

Subsidio no reembolsable con un monto máximo de \$20.300.

PLAZOS 2014

Convocatoria permanente, excepto CABA

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Instituto Nacional del Teatro

ÁREA/PROGRAMA

Representación provincial del INT de cada una de las provincias y CABA

DIRECCIÓN POSTAL

Av. Santa Fe 1243 - 7º piso CABA (o representaciones provinciales)

TELÉFONO

(54 11) 4815-6661 (o representaciones provinciales)

WEB

www.inteatro.gov.ar/2008/contacto_representantes.php



LÍNEA

Subsidio para edición de publicación periódica de teatro

DESCRIPCIÓN

Ayuda destinada a apoyar la edición de publicaciones periódicas de teatro con subsidios que contribuyen a su edición.

DESTINATARIOS

Publicaciones periódicas de teatro registradas en el Registro Nacional del Teatro Independiente. Están incluidas en esta modalidad de subsidio aquellas publicaciones que tienen periodicidad y continuidad en el tiempo. No están consideradas las publicaciones digitales como así tampoco las páginas web.

RECURSOS 2014

Subsidio no reembolsable con un monto máximo de \$20.300.

PLAZOS 2014

Convocatoria permanente, excepto CABA

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Instituto Nacional del Teatro

ÁREA/PROGRAMA

Representación provincial del INT de cada una de las provincias y CABA

DIRECCIÓN POSTAL

Av. Santa Fe 1243 - 7º Piso CABA (o representaciones provinciales)

TELÉFONO

(54 11) 4815-6661 (o representaciones provinciales)

WEB

www.inteatro.gov.ar/2008/contacto_representantes.php



LÍNEA

Subsidio para funcionamiento de salas o espacios de teatro independiente

DESCRIPCIÓN

Subsidio destinado a apoyar a las salas y espacios de teatro independiente estables, con el objeto de contribuir a solventar sus costos de funcionamiento.

DESTINATARIOS

Salas y/o espacios de teatro independiente con capacidad máxima de 300 localidades, que cuenten con infraestructura básica de equipamiento técnico y personal, que se ajusten a las ordenanzas y leyes vigentes en cada jurisdicción y que cuenten con 2 años de estabilidad y permanencia en su provincia.

RECURSOS 2014

Subsidio no reembolsable de entre \$21.868 y \$131.188 según categoría y cantidad de habitantes de la localidad de emplazamiento.

PLAZOS 2014

Vigente todo el año

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Instituto Nacional del Teatro

ÁREA/PROGRAMA

Representación provincial del INT de cada una de las provincias y CABA

DIRECCIÓN POSTAL

Av. Santa Fe 1243 - 7º Piso CABA (o representaciones provinciales)

TELÉFONO

(54 11) 4815-6661 (o representaciones provinciales)

WEB

www.inteatro.gov.ar/2008/contacto_representantes.php

LÍNEA
Subsidio para proyectos de actividades complementarias que aporten al desarrollo teatral nacional
DESCRIPCIÓN

Subsidio destinado a apoyar a entidades o personas que realicen actividades específicas para el fomento del teatro nacional (museos teatrales, bibliotecas teatrales, proyectos especiales, etc.).

DESTINATARIOS

Entidades o personas que cuenten con un mínimo de dos años de actividad vinculada a la cultura en general y al teatro en particular en la provincia a través de la cual solicita el subsidio.

RECURSOS 2014

Subsidio no reembolsable con un monto máximo de \$36.300.

PLAZOS 2014

Vigente todo el año

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Instituto Nacional del Teatro

ÁREA/PROGRAMA

Representación provincial del INT de cada una de las provincias y CABA

DIRECCIÓN POSTAL

Av. Santa Fe 1243 - 7º piso CABA (o representaciones provinciales)

TELÉFONO

(54 11) 4815-6661 (o representaciones provinciales)

WEB

www.inteatro.gov.ar/2008/contacto_representantes.php



LÍNEA

Ayudas a redes, festivales y espacios escénicos para la programación de espectáculos

DESCRIPCIÓN

Convocatoria dirigida a redes, festivales, salas y espacios escénicos públicos o privados de países integrantes del Programa, para la programación de espectáculos, cuya prioridad sea mostrar propuestas de teatro, circo y danza de los países miembros.

DESTINATARIOS

Proyectos presentados por circuitos, redes de distribución, festivales, ciclos, salas y espacios escénicos que tengan su sede y personalidad jurídica en países integrantes del Programa.

RECURSOS 2014

Ayuda no reembolsable por montos que no excederán los € 32.000; sujeto a la disponibilidad del fondo, pudiendo determinarse que se entregue una ayuda menor a la solicitada.

PLAZOS 2014

Del 13/01 al 18/07 de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Instituto Nacional del Teatro

ÁREA/PROGRAMA

Programa IBERESCENA

DIRECCIÓN POSTAL

Av. Santa Fe 1243 - 7º piso (C1059ABG) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4815-6661 - int. 202

WEB

www.inteatro.gov.ar | www.iberescena.org

MAIL

iberescena@inteatro.gov.ar

LÍNEA
Subsidio para giras de espectáculos
DESCRIPCIÓN

Subsidio destinado a apoyar la gira de espectáculos para contribuir a su realización y al pago de los honorarios de los actores y directores involucrados.

DESTINATARIOS

Grupos de teatro independiente y espectáculos concertados, registrados en el Registro Nacional del Teatro Independiente.

RECURSOS 2014

Subsidio no reembolsable de entre \$13.500 y \$31.500, según el carácter de la gira.

PLAZOS 2014

Vigente todo el año

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Instituto Nacional del Teatro

ÁREA/PROGRAMA

Representación provincial del INT de cada una de las provincias y CABA

DIRECCIÓN POSTAL

Av. Santa Fe 1243 - 7º piso CABA (o representaciones provinciales)

TELÉFONO

(54 11) 4815-6661 (o representaciones provinciales)

WEB

www.inteatro.gov.ar/2008/contacto_representantes.php



LÍNEA

Ayuda a la coproducción de espectáculos iberoamericanos de artes escénicas

DESCRIPCIÓN

Ayuda destinada a la coproducción de espectáculos iberoamericanos de teatro, circo y danza, de carácter profesional, con origen en países miembros del Programa y que sean coproducidos por, al menos, dos coproductores residentes en diferentes países integrantes de IBERESCENA.

DESTINATARIOS

Entidades o instituciones públicas o privadas, grupos y compañías de teatro, danza y circo profesionales cuyas actividades contribuyan a fortalecer los planes de cooperación e integración del Programa IBERESCENA, registrados legalmente en cualquiera de los países firmantes del acuerdo.

RECURSOS 2014

Ayuda no reembolsable por montos que no excederán los €32.000, sujeto a la disponibilidad del fondo, pudiendo determinarse que se entregue una ayuda menor a la solicitada.

PLAZOS 2014

Del 13/01 al 18/07 de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Instituto Nacional del Teatro

ÁREA/PROGRAMA

Programa IBERESCENA

DIRECCIÓN POSTAL

Av. Santa Fe 1243 - 7º piso (C1059ABG) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4815-6661 - int. 202

WEB

www.inteatro.gov.ar | www.iberescena.org

MAIL

iberescena@inteatro.gov.ar



LÍNEA

Concurso de Dramaturgia Teatro Nacional Cervantes / ARGENTORES

DESCRIPCIÓN

El Teatro Nacional Cervantes y ARGENTORES convocan a los autores teatrales nacionales o con radicación en el país, a participar del concurso destinado a premiar una pieza teatral original para adultos, la cual formará parte de la programación del Teatro Nacional del año siguiente.

DESTINATARIOS

Autores teatrales nacionales o con radicación demostrada de cinco años en el país, que no hayan estrenado en el Teatro Nacional Cervantes ni formen parte de la programación actual.

RECURSOS 2014

Primer premio: formar parte de la temporada 2015 del Teatro Nacional Cervantes. El jurado también podrá otorgar menciones honoríficas.

PLAZOS 2014

Del 01/04 al 31/07 de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria eventual

ORGANISMO

Teatro Nacional Cervantes

ÁREA/PROGRAMA

Dirección General

DIRECCIÓN POSTAL

Av. Córdoba 1155 (C1055AAB) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4816-6878

WEB

www.teatrocervantes.gov.ar

MAIL

direccion@teatrocervantes.gov.ar



LÍNEA

Concurso para producción de obras de dramaturgia regional patagónica

DESCRIPCIÓN

Concurso destinado a apoyar la producción de obras de dramaturgia patagónica para contribuir a su realización y al pago de los honorarios de los actores y directores involucrados.

DESTINATARIOS

Grupos de teatro independiente y espectáculos concertados de la región Patagonia (La Pampa, Neuquén, Río Negro, Chubut, Santa Cruz y Tierra del Fuego).

RECURSOS 2014

Subsidio no reembolsable con un monto máximo de \$41.250.

PLAZOS 2014

Del 01/06 al 30/06 de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria eventual

ORGANISMO

Instituto Nacional del Teatro

ÁREA/PROGRAMA

Representación Provincial del INT en cada Provincia de la Región Patagonia

DIRECCIÓN POSTAL

Ver www.inteatro.gov.ar/2008/contacto_representantes.php

TELÉFONO

Ver www.inteatro.gov.ar/2008/contacto_representantes.php

WEB

www.inteatro.gov.ar

LÍNEA
Subsidio de asistencia técnica para eventos de teatro independiente
DESCRIPCIÓN

Subsidio destinado a apoyar proyectos de asistencia técnica para eventos de teatro independiente para contribuir a su realización y al pago de los honorarios del asistente técnico involucrado.

DESTINATARIOS

Eventos de teatro independiente registrados en el Registro Nacional del Teatro Independiente, con 2 ediciones realizadas del mismo evento como mínimo, en la provincia a través de la cual se solicita el subsidio.

RECURSOS 2014

Subsidio no reembolsable con un monto máximo de \$18.200.

PLAZOS 2014

Vigente todo el año

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Instituto Nacional del Teatro

ÁREA/PROGRAMA

Representación provincial del INT de cada una de las provincias y CABA

DIRECCIÓN POSTAL

Av. Santa Fe 1243 - 7º piso CABA (o representaciones provinciales)

TELÉFONO

(54 11) 4815-6661 (o representaciones provinciales)

WEB

www.inteatro.gov.ar/2008/contacto_representantes.php

LÍNEA
Subsidio para asistencia técnica a grupos de teatro independiente
DESCRIPCIÓN

Subsidio destinado a apoyar la realización de asistencias técnicas para grupos de teatro independiente y el pago de los honorarios del asistente técnico involucrado.

DESTINATARIOS

Grupos de teatro independiente con un mínimo de dos años de estabilidad y permanencia en la provincia a través de la cual solicitan el subsidio.

RECURSOS 2014

Subsidio no reembolsable con un monto máximo de \$18.200.

PLAZOS 2014

Vigente todo el año

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Instituto Nacional del Teatro

ÁREA/PROGRAMA

Representación provincial del INT de cada una de las provincias y CABA

DIRECCIÓN POSTAL

Av. Santa Fe 1243 - 7º piso CABA (o representaciones provinciales)

TELÉFONO

(54 11) 4815-6661 (o representaciones provinciales)

WEB

www.inteatro.gov.ar/2008/contacto_representantes.php



LÍNEA

Subsidios para cooperativas de teatro y danza

DESCRIPCIÓN

Subsidios destinados al montaje de espectáculos y al financiamiento de los gastos requeridos para la producción de obras, entre ellos: escenografía, vestuario, música y utilería.

DESTINATARIOS

Compañías teatrales y de danza conformadas como cooperativas.

RECURSOS 2014

Subsidios no reembolsables de hasta \$15.000.

PLAZOS 2014

Del 03/03 al 30/04 de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Fondo Nacional de las Artes

ÁREA/PROGRAMA

Gerencia de Planeamiento y Servicios Culturales

DIRECCIÓN POSTAL

Alsina 673 (C1087AAI) CABA

TELÉFONO

[54 11] 4343-1590 | Línea para residentes fuera de CABA: 0-800-333-4131

WEB

www.fnartes.gov.ar

MAIL

fnartes@fnartes.gov.ar



LÍNEA

Subsidio para grupos de teatro vocacional

DESCRIPCIÓN

Subsidio destinado a apoyar a grupos de teatro vocacional para contribuir al mantenimiento de la obra en cartel.

DESTINATARIOS

Grupos de teatro vocacional registrados en el Registro Nacional del Teatro Independiente.

RECURSOS 2014

Subsidio no reembolsable con un monto máximo de \$7.500.

PLAZOS 2014

Vigente todo el año

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Instituto Nacional del Teatro

ÁREA/PROGRAMA

Representación provincial del INT de cada una de las provincias y CABA

DIRECCIÓN POSTAL

Av. Santa Fe 1243 - 7º piso CABA (o representaciones provinciales)

TELÉFONO

(54 11) 4815-6661 (o representaciones provinciales)

WEB

www.inteatro.gov.ar/2008/contacto_representantes.php



LÍNEA

Subsidio para la actividad de grupos de teatro independiente

DESCRIPCIÓN

Subsidio destinado a apoyar la actividad de los grupos de teatro independiente estables, en instancias tales como estrenos, reposiciones, giras, mantenimiento en cartel, eventos y capacitación.

DESTINATARIOS

Grupos de teatro independiente con un mínimo de cuatro años de actividad teatral estable como tales, y con dos años de estabilidad y permanencia en la provincia a través de la cual se solicita el subsidio.

RECURSOS 2014

Subsidio no reembolsable con un monto máximo de \$50.000.

PLAZOS 2014

Vigente todo el año

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Instituto Nacional del Teatro

ÁREA/PROGRAMA

Representación provincial del INT de cada una de las provincias y CABA

DIRECCIÓN POSTAL

Av. Santa Fe 1243 - 7º piso CABA (o representaciones provinciales)

TELÉFONO

(54 11) 4815-6661 (o representaciones provinciales)

WEB

www.inteatro.gov.ar/2008/contacto_representantes.php



LÍNEA

Subsidio para la realización de evento de teatro independiente

DESCRIPCIÓN

Ayuda destinada a apoyar eventos de teatro independiente, con subsidios que contribuyen a su realización.

DESTINATARIOS

Eventos de teatro independiente registrados en el Registro Nacional del Teatro Independiente. Serán considerados como tales cuando la cantidad de elencos y/o participantes invitados no sea inferior a 5, sin considerar al grupo organizador.

RECURSOS 2014

Subsidio no reembolsable con un monto máximo de \$18.200.

PLAZOS 2014

Vigente todo el año

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Instituto Nacional del Teatro

ÁREA/PROGRAMA

Representación provincial del INT de cada una de las provincias y CABA

DIRECCIÓN POSTAL

Av. Santa Fe 1243 - 7º piso CABA (o representaciones provinciales)

TELÉFONO

(54 11) 4815-6661 (o representaciones provinciales)

WEB

www.inteatro.gov.ar/2008/contacto_representantes.php



LÍNEA

Subsidio para producción de obras

DESCRIPCIÓN

Ayuda destinada a apoyar la producción de obras para contribuir a su realización y al pago de los honorarios de los actores y directores involucrados.

DESTINATARIOS

Grupos de teatro independiente y espectáculos concertados que se encuentren incluidos en el Registro Nacional del Teatro Independiente.

RECURSOS 2014

Subsidio no reembolsable con un monto máximo de \$27.500.

PLAZOS 2014

Vigente todo el año

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Instituto Nacional del Teatro

ÁREA/PROGRAMA

Representación provincial del INT de cada una de las provincias y CABA

DIRECCIÓN POSTAL

Av. Santa Fe 1243 - 7º piso CABA (o representaciones provinciales)

TELÉFONO

(54 11) 4815-6661 (o representaciones provinciales)

WEB

www.inteatro.gov.ar/2008/contacto_representantes.php

LÍNEA
Premios a la trayectoria teatral
DESCRIPCIÓN

Los premios regionales y nacionales a la trayectoria reconocen anualmente a hombres y mujeres del teatro de todas las provincias del país que supieron, desde su lugar de residencia, construir la historia del teatro argentino.

DESTINATARIOS

Personalidades relevantes del quehacer teatral de todas las provincias del país. Deben acreditar, como mínimo, sesenta años de edad y treinta de actividad teatral.

RECURSOS 2014

Monto actual premios regionales: \$20.000.

Monto actual premio nacional: \$75.000.

PLAZOS 2014

Sin fechas determinadas

FRECUENCIA

Convocatoria bianual

ORGANISMO

Instituto Nacional del Teatro

ÁREA/PROGRAMA

Representación provincial del INT de cada una de las provincias y CABA

DIRECCIÓN POSTAL

Av. Santa Fe 1243 - 7º piso CABA (o representaciones provinciales)

TELÉFONO

(54 11) 4815-6661 (o representaciones provinciales)

WEB

www.inteatro.gov.ar/2008/contacto_representantes.php



LÍNEA

Premios Nacionales. Especialidad: texto dramático

DESCRIPCIÓN

Régimen de premios otorgados con el objetivo de impulsar y recompensar a la producción científica, artística y literaria. Premio estímulo a los autores que, a través del trabajo presentado, hayan contribuido significativamente al progreso de la actividad o disciplina en que compitan.

DESTINATARIOS

Autores de obras de teatro con producción entre 2010 y 2013, argentinos nativos o naturalizados, mayores de 18 años.

RECURSOS 2014

Primer premio: \$50.000 y pensión vitalicia.

Segundo premio: \$30.000. Tercer premio: \$17.000.

PLAZOS 2014

Oct./Nov. de 2014 | Marzo de 2015

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Dirección Nacional de Industrias Culturales

ÁREA/PROGRAMA

Premios Nacionales

DIRECCIÓN POSTAL

Av. Alvear 1690 - 2º piso (C1014AAQ) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4813-4429

WEB

www.premiosnacionales.gob.ar

MAIL

premios.nacionales@cultura.gob.ar

ARTES
VISUALES

AV



LÍNEA

Apoyo a la edición de catálogos de artistas visuales - Fondo Argentino de Desarrollo Cultural

DESCRIPCIÓN

Ayuda económica destinada a contribuir con la difusión de artistas visuales contemporáneos y con la promoción de su obra a través de la edición de libros que den cuenta de su producción y de su trayectoria.

DESTINATARIOS

Artistas visuales de todo el país.

RECURSOS 2014

Ayudas no reembolsables por un monto máximo de \$40.000.

PLAZOS 2014

Del 30/09 al 07/11 de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Secretaría de Gestión Cultural

ÁREA/PROGRAMA

Fondo Argentino de Desarrollo Cultural

DIRECCIÓN POSTAL

Av. Alvear 1690 - 1° piso (C1014AAQ) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4129-2440

WEB

www.cultura.gob.ar

MAIL

fondo.sostenibilidad@cultura.gob.ar



LÍNEA

2º Concurso Internacional de Fotografía “Miradas de Iberoamérica: género y migración”

DESCRIPCIÓN

El certamen tiene por objetivo promover la vigencia de los derechos culturales de los migrantes iberoamericanos y de la diversidad cultural, a través de la fotografía como instrumento de cambio social.

DESTINATARIOS

Fotógrafos profesionales o aficionados mayores de 18 años que pertenezcan, por nacionalidad o por residencia certificada, a cualquiera de los países que integran el Programa IBER-RUTAS.

RECURSOS 2014

Premios entre USD1.500 y USD2.500, de acuerdo al orden de mérito del certamen. Los ganadores recibirán el equivalente en moneda local según el cambio existente a la fecha de la transferencia.

PLAZOS 2014

Del 18/07 al 29/08 de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria eventual

ORGANISMO

Programa IBER-RUTAS

ÁREA/PROGRAMA

Unidad Técnica del Programa IBER-RUTAS

DIRECCIÓN POSTAL

Alsina 1169 - 2º piso (C1088AAE) CABA

TELÉFONO

[54 11] 4382-6598 / 4382-6496

WEB

www.iber-rutas.org

MAIL

iber.rutas@cultura.gov.ar



LÍNEA

Concurso Nacional de artesanías

DESCRIPCIÓN

Tiene por finalidad poner en valor la obra de los artesanos argentinos y extranjeros residentes en el país.

DESTINATARIOS

Artesanos de todo el país.

RECURSOS 2014

Seis premios de entre \$2.000 y \$16.000.

PLAZOS 2014

Del 21/07 al 31/07 de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Fondo Nacional de las Artes

ÁREA/PROGRAMA

Gerencia de Planeamiento y Servicios Culturales

DIRECCIÓN POSTAL

Alsina 673 (C1087AAI) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4343-1590 | Línea para residentes fuera de CABA: 0-800-333-4131

WEB

www.fnartes.gov.ar

MAIL

fnartes@fnartes.gov.ar



LÍNEA

Premio Salón Nacional de Artes Visuales. Categoría: cerámica

DESCRIPCIÓN

Único Salón Nacional de Artes Visuales de ámbito federal, democrático e inclusivo, que reconoce a los artistas destacados del país a lo largo de ocho categorías con el objetivo de estimular la creación artística.

DESTINATARIOS

Artistas mayores de 18 años argentinos o extranjeros con dos años de residencia en el país.

RECURSOS 2014

Gran Premio Adquisición: \$50.000. Primer Premio Adquisición: \$30.000. Segundo premio: \$15.000. Tercer premio: \$8.000.

PLAZOS 2014

Del 01/02 al 18/07 de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Palacio Nacional de las Artes - Palais de Glace

ÁREA/PROGRAMA

Salón Nacional de Artes Visuales

DIRECCIÓN POSTAL

Posadas 1725 (C1112ADE) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4804-1163 / 4324

WEB

www.palaisdeglace.gob.ar

MAIL

coordinador@palaisdeglace.gob.ar | salonnacional@palaisdeglace.gob.ar



LÍNEA

Premio Salón Nacional de Artes Visuales. Categoría: dibujo

DESCRIPCIÓN

Único Salón Nacional de Artes Visuales de ámbito federal, democrático e inclusivo, que reconoce a los artistas destacados del país a lo largo de ocho categorías con el objetivo de estimular la creación artística.

DESTINATARIOS

Artistas mayores de 18 años argentinos o extranjeros con dos años de residencia en el país.

RECURSOS 2014

Gran Premio Adquisición: \$50.000. Primer Premio Adquisición: \$30.000. Segundo premio: \$15.000. Tercer premio: \$8.000.

PLAZOS 2014

Del 01/02 al 25/04 de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Palacio Nacional de las Artes - Palais de Glace

ÁREA/PROGRAMA

Salón Nacional de Artes Visuales

DIRECCIÓN POSTAL

Posadas 1725 (C1112ADE) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4804-1163 / 4324

WEB

www.palaisdeglace.gob.ar

MAIL

coordinador@palaisdeglace.gob.ar | salonnacional@palaisdeglace.gob.ar



LÍNEA

Premio Salón Nacional de Artes Visuales. Categoría: escultura

DESCRIPCIÓN

Único Salón Nacional de Artes Visuales de ámbito federal, democrático e inclusivo, que reconoce a los artistas destacados del país a lo largo de ocho categorías con el objetivo de estimular la creación artística.

DESTINATARIOS

Artistas mayores de 18 años argentinos o extranjeros con dos años de residencia en el país.

RECURSOS 2014

Gran Premio Adquisición: \$50.000. Primer Premio Adquisición: \$30.000. Segundo premio: \$15.000. Tercer premio: \$8.000.

PLAZOS 2014

Del 01/02 al 06/08 de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Palacio Nacional de las Artes - Palais de Glace

ÁREA/PROGRAMA

Salón Nacional de Artes Visuales

DIRECCIÓN POSTAL

Posadas 1725 (C1112ADE) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4804-1163 / 4324

WEB

www.palaisdeglace.gob.ar

MAIL

coordinador@palaisdeglace.gob.ar | salonnacional@palaisdeglace.gob.ar



LÍNEA

Premio Salón Nacional de Artes Visuales. Categoría: fotografía

DESCRIPCIÓN

Único Salón Nacional de Artes Visuales de ámbito federal, democrático e inclusivo, que reconoce a los artistas destacados del país a lo largo de ocho categorías con el objetivo de estimular la creación artística.

DESTINATARIOS

Artistas mayores de 18 años argentinos o extranjeros con dos años de residencia en el país.

RECURSOS 2014

Gran Premio Adquisición: \$50.000. Primer Premio Adquisición: \$30.000. Segundo premio: \$15.000. Tercer premio: \$8.000.

PLAZOS 2014

Del 01/02 al 11/04 de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Palacio Nacional de las Artes - Palais de Glace

ÁREA/PROGRAMA

Salón Nacional de Artes Visuales

DIRECCIÓN POSTAL

Posadas 1725 (C1112ADE) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4804-1163 / 4324

WEB

www.palaisdeglace.gob.ar

MAIL

coordinador@palaisdeglace.gob.ar | salonnacional@palaisdeglace.gob.ar



LÍNEA

Premio Salón Nacional de Artes Visuales. Categoría: grabado

DESCRIPCIÓN

Único Salón Nacional de Artes Visuales de ámbito federal, democrático e inclusivo, que reconoce a los artistas destacados del país a lo largo de ocho categorías con el objetivo de estimular la creación artística.

DESTINATARIOS

Artistas mayores de 18 años argentinos o extranjeros con dos años de residencia en el país.

RECURSOS 2014

Gran Premio Adquisición: \$50.000. Primer Premio Adquisición: \$30.000. Segundo premio: \$15.000. Tercer premio: \$8.000.

PLAZOS 2014

Del 01/02 al 18/06 de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Palacio Nacional de las Artes - Palais de Glace

ÁREA/PROGRAMA

Salón Nacional de Artes Visuales

DIRECCIÓN POSTAL

Posadas 1725 (C1112ADE) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4804-1163 / 4324

WEB

www.palaisdeglace.gob.ar

MAIL

coordinador@palaisdeglace.gob.ar | salonnacional@palaisdeglace.gob.ar



LÍNEA

Premio Salón Nacional de Artes Visuales. Categoría: nuevos soportes e instalaciones

DESCRIPCIÓN

Único Salón Nacional de Artes Visuales de ámbito federal, democrático e inclusivo, que reconoce a los artistas destacados del país a lo largo de ocho categorías con el objetivo de estimular la creación artística.

DESTINATARIOS

Artistas mayores de 18 años argentinos o extranjeros con dos años de residencia en el país.

RECURSOS 2014

Gran Premio Adquisición: \$50.000. Primer Premio Adquisición: \$30.000. Segundo premio: \$15.000. Tercer premio: \$8.000.

PLAZOS 2014

Del 01/02 al 09/04 de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Palacio Nacional de las Artes - Palais de Glace

ÁREA/PROGRAMA

Salón Nacional de Artes Visuales

DIRECCIÓN POSTAL

Posadas 1725 (C1112ADE) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4804-1163 / 4324

WEB

www.palaisdeglace.gob.ar

MAIL

coordinador@palaisdeglace.gob.ar | salonnacional@palaisdeglace.gob.ar



LÍNEA

Premio Salón Nacional de Artes Visuales. Categoría: pintura

DESCRIPCIÓN

Único Salón Nacional de Artes Visuales de ámbito federal, democrático e inclusivo, que reconoce a los artistas destacados del país a lo largo de ocho categorías con el objetivo de estimular la creación artística.

DESTINATARIOS

Artistas mayores de 18 años argentinos o extranjeros con dos años de residencia en el país.

RECURSOS 2014

Gran Premio Adquisición: \$50.000. Primer Premio Adquisición: \$30.000. Segundo premio: \$15.000. Tercer premio: \$8.000.

PLAZOS 2014

Del 01/02 al 09/05 de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Palacio Nacional de las Artes - Palais de Glace

ÁREA/PROGRAMA

Salón Nacional de Artes Visuales

DIRECCIÓN POSTAL

Posadas 1725 (C1112ADE) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4804-1163 / 4324

WEB

www.palaisdeglace.gob.ar

MAIL

coordinador@palaisdeglace.gob.ar | salonnacional@palaisdeglace.gob.ar



LÍNEA

Premio Salón Nacional de Artes Visuales. Categoría: textil

DESCRIPCIÓN

Único Salón Nacional de Artes Visuales de ámbito federal, democrático e inclusivo, que reconoce a los artistas destacados del país a lo largo de ocho categorías con el objetivo de estimular la creación artística.

DESTINATARIOS

Artistas mayores de 18 años argentinos o extranjeros con dos años de residencia en el país.

RECURSOS 2014

Gran Premio Adquisición: \$50.000. Primer Premio Adquisición: \$30.000. Segundo premio: \$15.000. Tercer premio: \$8.000.

PLAZOS 2014

Del 01/02 al 25/06 de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Palacio Nacional de las Artes - Palais de Glace

ÁREA/PROGRAMA

Salón Nacional de Artes Visuales

DIRECCIÓN POSTAL

Posadas 1725 (C1112ADE) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4804-1163 / 4324

WEB

www.palaisdeglace.gob.ar

MAIL

coordinador@palaisdeglace.gob.ar | salonnacional@palaisdeglace.gob.ar

**AUDIO-
VISUALES**



LÍNEA

**Concurso Federal de desarrollo de proyectos de largometraje:
premio "Raymundo Gleyzer"**

DESCRIPCIÓN

Concurso destinado a fomentar la producción cinematográfica a través de la realización de clínicas de capacitación, producción, dirección y guión de hasta 20 proyectos.

DESTINATARIOS

Guionistas, directores y productores egresados de instituciones públicas y/o privadas, de formación terciaria y/o universitaria de toda la Argentina que cuenten con un proyecto de largometraje en desarrollo.

RECURSOS 2014

Selección de 6 ganadores (uno por cada región del país) con premios de entre \$17.500 y \$35.000, además de la posibilidad de presentarse al Comité de Preclasificación, a la Segunda Vía o a la Tercera Vía.

PLAZOS 2014

Hasta el 30/06 de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales (INCAA)

ÁREA/PROGRAMA

Gerencia de Fomento

DIRECCIÓN POSTAL

Lima 319 (C1073AAG) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4379-0900

WEB

www.incaa.gov.ar

MAIL

concursosfomento@incaa.gov.ar

NOTAS

A series of horizontal dotted lines for writing notes, starting below the 'NOTAS' header and extending to the bottom of the page.



LÍNEA

Fondo para el desarrollo de guiones entre Italia y Argentina

DESCRIPCIÓN

Convocatoria orientada a preseleccionar ocho guiones en desarrollo (ficción/documental) y a participar de workshops a cargo de especialistas italianos.

DESTINATARIOS

Guionistas de nacionalidad argentina o extranjeros que acrediten tres años de residencia en el país.

RECURSOS 2014

Selección y premiación final de 3 o 4 proyectos por un monto total de €110.000 aportados por la Direzione Generale per il Cinema-MiBACT.

PLAZOS 2014

Hasta el 30/07 de 2015

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales (INCAA)

ÁREA/PROGRAMA

Gerencia de Asuntos Internacionales / Direzione Generale per il Cinema.

DIRECCIÓN POSTAL

Av. Belgrano 1586 - 11° piso (C1093AAQ) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4382-7919/28

WEB

internacionales.incaa.gov.ar

MAIL

internacionales@incaa.gov.ar

NOTAS

A series of horizontal dotted lines for writing notes, spanning the width of the page.



LÍNEA

Programa IBERMEDIA - Desarrollo

DESCRIPCIÓN

IBERMEDIA promueve la excelencia del cine iberoamericano y contribuye a la realización de proyectos cinematográficos dirigidos especialmente al mercado regional.

DESTINATARIOS

Empresas productoras independientes y del ámbito privado. Para optar por esta ayuda es suficiente contar con la participación de empresas de al menos uno de los países miembros del Programa.

RECURSOS 2014

Préstamo de hasta USD15.000 (no excederá el 50% del presupuesto de desarrollo del proyecto).

PLAZOS 2014

Hasta el 29/04 de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales (INCAA)

ÁREA/PROGRAMA

Programa IBERMEDIA

DIRECCIÓN POSTAL

Lima 319 (C1073AAG) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4379-0900

WEB

www.programaibermedia.com

MAIL

dirfomento@incaa.gov.ar

NOTAS

A series of horizontal dotted lines for writing notes, spanning the width of the page.



LÍNEA

Préstamos para industrias culturales. Convenio FNA-AFSCA

DESCRIPCIÓN

Préstamos enmarcados en el convenio entre el FNA y AFSCA destinados a la adquisición de equipamiento, la instalación y mejoramiento de las emisoras y el desarrollo de la producción audiovisual nacional.

DESTINATARIOS

Industrias culturales con carácter de entidades privadas sin fines de lucro que posean personería jurídica.

RECURSOS 2014

Préstamos de hasta \$70.000 a pagar en hasta 60 cuotas. Tasa: 9% anual.

PLAZOS 2014

Vigente todo el año

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Fondo Nacional de las Artes

ÁREA/PROGRAMA

Gerencia de Planeamiento y Servicios Culturales

DIRECCIÓN POSTAL

Alsina 673 (C1087AAI) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4343-1590 | Línea para residentes fuera de CABA: 0-800-333-4131

WEB

www.fnartes.gov.ar

MAIL

fnartes@fnartes.gov.ar

LÍNEA

Subsidios para entidades privadas. Convenio FNA-AFSCA

DESCRIPCIÓN

Subsidios en el marco del convenio entre el FNA y AFSCA, destinados a la adquisición de equipamiento, la instalación y mejoramiento de las emisoras y el desarrollo de la producción audiovisual nacional.

DESTINATARIOS

Entidades privadas sin fines de lucro con personería jurídica, que desarrollen actividades de comunicación audiovisual con un perfil artístico y cultural.

RECURSOS 2014

Subsidios no reembolsables de hasta \$50.000.

PLAZOS 2014

Vigente todo el año

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Fondo Nacional de las Artes

ÁREA/PROGRAMA

Gerencia de Planeamiento y Servicios Culturales

DIRECCIÓN POSTAL

Alsina 673 (C1087AAI) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4343-1590 | Línea para residentes fuera de CABA: 0-800-333-4131

WEB

www.fnartes.gov.ar

MAIL

fnartes@fnartes.gov.ar

LÍNEA

Apoyo a festivales y muestras nacionales

DESCRIPCIÓN

Apoyo institucional, préstamo de películas y apoyo económico para el desarrollo de festivales y muestras de carácter nacional.

DESTINATARIOS

Festivales internacionales (con 40% de programación de cine argentino), fiestas nacionales o regionales (con 70% de prog. de cine argentino), muestras internacionales (con 40% de prog. de cine argentino), muestra o semana nacional o regional (con 70% de prog. de cine argentino).

RECURSOS 2014

Apoyo económico de hasta el 15% o 20% del total presupuestado, según el carácter del evento.

PLAZOS 2014

Vigente todo el año

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales (INCAA)

ÁREA/PROGRAMA

Coordinación de Festivales Nacionales

DIRECCIÓN POSTAL

Lima 319 (C1073AAG) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4379-0900

WEB

www.incaa.gov.ar

MAIL

concursosfomento@incaa.gov.ar



LÍNEA

Concurso de desarrollo de proyectos de producción cinematográfica

DESCRIPCIÓN

El concurso tiene por objetivo premiar un proyecto cinematográfico, tanto de ficción como documental, que se encuentre en la etapa inicial de su producción.

DESTINATARIOS

Productores y realizadores audiovisuales.

RECURSOS 2014

Premio de \$20.000 en la categoría ficción y premio de \$10.000 en la categoría documental.

PLAZOS 2014

Del 03/11 de 2014 al 31/03 de 2015

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Fondo Nacional de las Artes

ÁREA/PROGRAMA

Gerencia de Planeamiento y Servicios Culturales

DIRECCIÓN POSTAL

Alsina 673 (C1087AAI) CABA

TELÉFONO

[54 11] 4343-1590 | Línea para residentes fuera de CABA: 0-800-333-4131

WEB

www.fnartes.gov.ar

MAIL

fnartes@fnartes.gov.ar

LÍNEA

Concurso de ficción para horario central

DESCRIPCIÓN

El concurso tiene por objetivo fomentar la producción de contenidos para la TV digital en todo el territorio nacional con el fin de promover la diversidad cultural y contribuir a la formación de un acervo de contenidos audiovisuales para la TV digital.

DESTINATARIOS

Dirigido a proyectos en Alta Definición (*Full HD*) en las temáticas social, histórica, costumbrista y comedia. Productoras con antecedentes.

RECURSOS 2014

Presupuesto total de \$14.500.000 final con impuestos incluidos para los proyectos ganadores en las 4 temáticas.

PLAZOS 2014

Del 25/08 al 03/10 de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales (INCAA)

ÁREA/PROGRAMA

Plan Operativo Promoción y Fomento de Contenidos Audiovisuales Digitales

DIRECCIÓN POSTAL

Lima 319 (C1073AAG) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4382-7805

WEB

www.incaa.gov.ar/castellano/index.php

MAIL

fernando.diaz@incaa.gov.ar



LÍNEA

Concurso “Nosotros” para televisión digital

DESCRIPCIÓN

El concurso tiene como objetivo desarrollar las capacidades profesionales de directores, productores y guionistas independientes de las 6 regiones del país y fomentar la producción de contenidos para TV digital en todo el territorio nacional a fin de promover la diversidad cultural.

DESTINATARIOS

Productores y directores independientes de las 6 regiones del territorio nacional.

RECURSOS 2014

Se premiarán 24 ganadores para realizar sus proyectos con un presupuesto total de \$160.000. El formato específico es ficción-unitario de 26 minutos cada uno.

PLAZOS 2014

Del 01/08 al 19/09 de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales (INCAA)

ÁREA/PROGRAMA

Plan Operativo Promoción y Fomento de Contenidos Audiovisuales Digitales

DIRECCIÓN POSTAL

Lima 319 (C1073AAG) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4382-1307

WEB

www.incaa.gov.ar/castellano/index.php

MAIL

carolina.ciotti@incaa.gov.ar



LÍNEA

Concurso Ópera Prima

DESCRIPCIÓN

El concurso tiene como objetivo la producción de 6 largometrajes de ficción para primeras obras cinematográficas.

DESTINATARIOS

Directores cinematográficos cuyos proyectos constituyan su primer largometraje de ficción. Los participantes podrán ser argentinos o extranjeros que acrediten una residencia no menor a tres años.

RECURSOS 2014

A cada proyecto seleccionado se le otorga un premio de hasta el 100% del presupuesto presentado, con un tope de hasta el 40% del costo de una película nacional de presupuesto medio.

PLAZOS 2014

Hasta el 11/07 de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales (INCAA)

ÁREA/PROGRAMA

Dirección de Fomento

DIRECCIÓN POSTAL

Lima 319 (C1073AAG) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4379-0900

MAIL

concursosfomento@incaa.gov.ar

WEB

www.incaa.gov.ar/castellano/nuevo_nuestrocine_fomento_concursos.php

NOTAS





LÍNEA

Concurso para ciclo de programas infantiles

DESCRIPCIÓN

El concurso tiene como objetivo aportar al acervo de la identidad nacional, provincial y regional y contribuir al desarrollo de contenidos de calidad destinados a la infancia.

DESTINATARIOS

Productoras y canales asociados a productoras con antecedentes.

RECURSOS 2014

Se seleccionarán hasta 7 ciclos ganadores. El monto que se otorgará a la producción de cada proyecto seleccionado será de una suma total de hasta \$1.500.000.

PLAZOS 2014

Del 01/08 al 19/09 de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales (INCAA)

ÁREA/PROGRAMA

Plan Operativo Promoción y Fomento de Contenidos Audiovisuales Digitales

DIRECCIÓN POSTAL

Lima 319 (C1073AAG) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4382-1307

WEB

www.incaa.gov.ar

MAIL

cecilia.mascetti@incaa.gov.ar

NOTAS





LÍNEA

Concurso para series de animación federal

DESCRIPCIÓN

El concurso tiene como objetivo aportar al acervo de la identidad nacional, provincial y regional.

DESTINATARIOS

Productoras audiovisuales y personas físicas.

RECURSOS 2014

Se premian hasta 6 series de animación de 8 capítulos de 4 minutos cada uno, con un premio de hasta \$416.000 por proyecto.

PLAZOS 2014

Del 01/08 al 19/09 de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales (INCAA)

ÁREA/PROGRAMA

Plan Operativo Promoción y Fomento de Contenidos Audiovisuales Digitales

DIRECCIÓN POSTAL

Lima 319 (C1073AAG) CABA

TELÉFONO

[54 11] 4382-1307

WEB

www.incaa.gov.ar

MAIL

camila.rocha@incaa.gov.ar



LÍNEA

Concurso para series de animación nacional de productoras con antecedentes

DESCRIPCIÓN

El concurso tiene como objetivo aportar al acervo de la identidad nacional, provincial y regional.

DESTINATARIOS

Productoras con antecedentes.

RECURSOS 2014

Se premian hasta 6 series de animación de 8 capítulos de 11 minutos cada uno, con un presupuesto total de \$1.144.000 (\$143.000 por cada uno de los 8 capítulos de la serie).

PLAZOS 2014

Del 01/08 al 19/09 de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales (INCAA)

ÁREA/PROGRAMA

Plan Operativo Promoción y Fomento de Contenidos Audiovisuales Digitales

DIRECCIÓN POSTAL

Lima 319 (C1073AAG) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4382-1307

WEB

www.incaa.gov.ar

MAIL

camila.rocha@incaa.gov.ar



LÍNEA

Concurso para series de documental federal temático

DESCRIPCIÓN

El concurso tiene como objetivo contribuir a la formación de un acervo de contenidos audiovisuales para televisión digital cuya finalidad sea impulsar, difundir, expresar y poner en valor a la sociedad como eje fundamental para la organización y el desarrollo de la vida en comunidad.

DESTINATARIOS

Productores y directores independientes de las 6 regiones del país con proyectos centrados en las temáticas de historia argentina, cultura general, derechos humanos y deporte.

RECURSOS 2014

Se elegirán 18 ganadores, a razón de 3 proyectos por región, con un presupuesto total de \$1.200.000. El formato específico del documental es de 8 capítulos de 26 minutos cada uno.

PLAZOS 2014

Del 01/08 al 19/09 de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales (INCAA)

ÁREA/PROGRAMA

Plan Operativo Promoción y Fomento de Contenidos Audiovisuales Digitales

DIRECCIÓN POSTAL

Lima 319 (C1073AAG) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4382-1307

WEB

www.incaa.gov.ar

MAIL

carolina.ciotti@incaa.gov.ar



LÍNEA

Concurso para series de ficción federal

DESCRIPCIÓN

El concurso tiene como objetivo aportar al acervo de la identidad nacional, provincial y regional.

DESTINATARIOS

Productoras audiovisuales y personas físicas.

RECURSOS 2014

Se seleccionarán hasta 15 ganadores. El monto que se otorgará a la producción de cada proyecto seleccionado será de una suma total de hasta \$2.160.000. El formato específico es ficción de 8 capítulos de 26 minutos cada uno.

PLAZOS 2014

Del 01/08 al 29/09 de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales (INCAA)

ÁREA/PROGRAMA

Plan Operativo Promoción y Fomento de Contenidos Audiovisuales Digitales

DIRECCIÓN POSTAL

Lima 319 (C1073AAG) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4382-1307

WEB

www.incaa.gov.ar

MAIL

julia.scarone@incaa.gov.ar



LÍNEA

Concurso para series de ficción en coproducción internacional

DESCRIPCIÓN

El concurso tiene como objetivo desarrollar alianzas de coproducción internacional, con la finalidad de aportar al acervo de la identidad nacional y regional e integrar el Banco Audiovisual de Contenidos Universales Argentino (BACUA).

DESTINATARIOS

Personas jurídicas que acrediten, como mínimo, un 75% de capital nacional, con proyectos inéditos de ficción de 13 capítulos de 52 minutos cada uno.

RECURSOS 2014

Se premiarán hasta 3 proyectos. Las obras deberán ser realizadas con el aporte del Estado nacional de \$8.000.000, más el aporte en efectivo o especies de un coproductor internacional, igual o superior al aporte del Estado nacional.

PLAZOS 2014

Del 10/08 al 26/10 de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales (INCAA)

ÁREA/PROGRAMA

Plan Operativo Promoción y Fomento de Contenidos Audiovisuales Digitales

DIRECCIÓN POSTAL

Lima 319 (C1073AAG) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4382-1307

WEB

www.incaa.gov.ar

MAIL

ariela.peretti@incaa.gov.ar



LÍNEA

Concurso para series de ficción juvenil federal en formatos multiplataforma

DESCRIPCIÓN

Concurso de proyectos inéditos de series de ficción juvenil en formato multiplataformas para la televisión digital terrestre, interactivo con plataformas de Internet, móvil inteligente y otros medios y plataformas.

DESTINATARIOS

Directores y/o productores con antecedentes asociados a un canal y/o señal.

RECURSOS 2014

El premio para la realización de la serie contará con un presupuesto total de \$3.200.000. El formato específico es ficción de 8 capítulos de 26 minutos cada uno.

PLAZOS 2014

Del 12/05 al 11/08 de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales (INCAA)

ÁREA/PROGRAMA

Plan Operativo Promoción y Fomento de Contenidos Audiovisuales Digitales

DIRECCIÓN POSTAL

Lima 319 (C1073AAG) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4382-1307 (int. 145)

MAIL

cecilia.mascetti@incaa.gov.ar

WEB

www.incaa.gov.ar/castellano/home/tvdigital_2014_0001.php



LÍNEA

Concurso para series de ficción para productoras con antecedentes

DESCRIPCIÓN

El concurso tiene como objetivo fomentar la producción de contenidos para la televisión digital en todo el territorio nacional a fin de promover la diversidad cultural y contribuir a la formación de un acervo de contenidos audiovisuales para la televisión digital.

DESTINATARIOS

Directores y/o productores con antecedentes que hayan realizado por lo menos una producción audiovisual, cuya duración sea no menor a 31 minutos y que haya sido estrenada y exhibida comercialmente en salas cinematográficas y/o emitidas en canales de televisión abierta o cable.

RECURSOS 2014

Se premiarán 7 proyectos inéditos, de 13 capítulos de 26 minutos cada uno, a realizarse con un presupuesto total de \$3.640.000 (\$280.000 por cada uno de los 13 capítulos de la serie).

PLAZOS 2014

Del 01/08 al 19/09 de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales (INCAA)

ÁREA/PROGRAMA

Plan Operativo Promoción y Fomento de Contenidos Audiovisuales Digitales

DIRECCIÓN POSTAL

Lima 319 (C1073AAG) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4382-1307

WEB

www.incaa.gov.ar

MAIL

cecilia.mascetti@incaa.gov.ar



LÍNEA

Convocatoria para coproducción bilateral entre Argentina y Brasil

DESCRIPCIÓN

Convocatoria anual de coproducción bilateral entre Argentina y Brasil. Se premian cuatro proyectos, dos mayoritarios por país.

DESTINATARIOS

Empresas de producción independientes reconocidas por ANCINE e INCAA, respectivamente.

RECURSOS 2014

Aporte ANCINE: USD600.000. Aporte INCAA: USD400.000.

PLAZOS 2014 /5

Hasta el 30/07 de 2015

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales (INCAA)

ÁREA/PROGRAMA

Gerencia Asuntos Internacionales/Agencia Nac. do Cinema ANCINE, Brasil

DIRECCIÓN POSTAL

Av. Belgrano 1586 - piso 11 (C1093AAQ) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4382-7919/28

WEB

internacionales.incaa.gov.ar

MAIL

internacionales@incaa.gov.ar

LÍNEA

Créditos para proyectos cinematográficos y crédito industrial

DESCRIPCIÓN

Proyectos cinematográficos gestionados ante el INCAA y equipamiento industrial (crédito industrial).

DESTINATARIOS

Productores (primer supuesto) y sin reglamentar el destinatario del crédito industrial (se determina por el *status* del equipo industrial).

RECURSOS 2014

El monto del crédito a otorgar no podrá exceder el 50% del presupuesto aprobado. Tampoco podrá ser superior al monto fijado por el INCAA como tope del subsidio por otros medios de exhibición de la VÍA en la que el proyecto fuera preclasificado como de interés.

PLAZOS 2014

Vigente todo el año

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales (INCAA)

ÁREA/PROGRAMA

Evaluación y Otorgamiento de Créditos

DIRECCIÓN POSTAL

Lima 319 piso 2 (C1073AAG) CABA

TELÉFONO

[54 11] 4379-0900 - int. 118

WEB

www.incaa.gov.ar

MAIL

nvega@incaa.gov.ar



LÍNEA

DOCTV Latinoamérica

DESCRIPCIÓN

DOCTV Latinoamérica es un programa que busca fomentar la producción y teledifusión del documental latinoamericano; modelo pionero de coproducción, teledifusión y distribución de documentales, sistematizado a partir del concepto de operación en red.

DESTINATARIOS

Pueden participar en el concurso personas mayores de edad, con nacionalidad de cualquier país perteneciente a la Red DOCTV o que acrediten una residencia no menor a 3 años en el país. No es necesario ser profesional en el área audiovisual.

RECURSOS 2014

Se selecciona un documental ganador por país. Premio: USD70.000. El Fondo DOCTV aporta USD50.000 y la televisora o la autoridad audiovisual aporta USD20.000 en recursos financieros o en equipamiento técnico y servicios.

PLAZOS 2014

Consultar fechas

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales (INCAA)

ÁREA/PROGRAMA

Dirección de Fomento | DOCTV Latinoamérica.

DIRECCIÓN POSTAL

Lima 319 (C1073AAG) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4379-0900

WEB

doctvlatinoamerica.org

MAIL

dirfomento@incaa.gov.ar



LÍNEA

Plan de Fomento - Subsidios Primera Vía

DESCRIPCIÓN

Línea de subsidios cuyo objetivo es promover el desarrollo de proyectos de largometrajes nacionales en los géneros de ficción, documental y animación.

DESTINATARIOS

Largometrajes de ficción, animación o documental. La/s productora/s presentantes deberán ser una o más personas jurídicas y acreditar producción o coproducción y estreno comercial en sala nacional, de al menos 5 largometrajes o 3 largometrajes nacionales en los últimos 3 años.

RECURSOS 2014

Animación: hasta \$4.027.500. Ficción: hasta \$3.532.500. Documental: hasta \$1.620.000.

PLAZOS 2014

Vigente todo el año

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales (INCAA)

ÁREA/PROGRAMA

Precalificación de Proyectos

DIRECCIÓN POSTAL

Lima 319 (C1073AAG) CABA

MAIL

silvina.facente@incaa.gov.ar

TELÉFONO

(54 11) 4379-0900 - int. 195/261/222/221

WEB

incaa.gov.ar/castellano/assets/images/fomento/Resolucion_151-13.pdf



LÍNEA

Plan de Fomento - Subsidios Segunda Vía

DESCRIPCIÓN

Línea de subsidios cuyo objetivo es promover el desarrollo de proyectos de largometrajes nacionales en los géneros de ficción, documental y animación.

DESTINATARIOS

El solicitante deberá acreditar producción o coproducción y estreno comercial en el país de al menos un largometraje nacional. El Director deberá contar con un largometraje nacional de ficción, animación y/o documental, estrenado comercialmente.

RECURSOS 2014

Animación: hasta \$3.217.500. Ficción: hasta \$2.587.500. Documental: hasta \$1.170.000.

PLAZOS 2014

Vigente todo el año

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales (INCAA)

ÁREA/PROGRAMA

Precalificación de Proyectos

DIRECCIÓN POSTAL

Lima 319 (C1073AAG) CABA

MAIL

silvina.facente@incaa.gov.ar

TELÉFONO

(54 11) 4379-0900 - int. 195/261/222/221

WEB

incaa.gov.ar/castellano/assets/images/fomento/Resolucion_151-13.pdf



LÍNEA

Plan de Fomento - Subsidios Tercera Vía

DESCRIPCIÓN

Línea de subsidios cuyo objetivo es promover el desarrollo de proyectos de largometrajes nacionales en los géneros de ficción, documental y animación.

DESTINATARIOS

Se deberá acreditar producción o coproducción y estreno comercial en el país de al menos un largometraje digital exhibido en sala cinematográfica digital y/o serie de TV digital y/o programa unitario, exhibido en canal de televisión abierta/cable, o en servicio de video a demanda, cuya empresa prestataria se encuentre inscripta en los registros del INCAA.

RECURSOS 2014

Animación: hasta \$1.606.500 | Ficción: hasta \$990.000 | Documental: hasta \$643.050

PLAZOS 2014

Vigente todo el año

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales (INCAA)

ÁREA/PROGRAMA

Precalificación de Proyectos

DIRECCIÓN POSTAL

Lima 319 (C1073AAG) CABA

MAIL

silvina.facente@incaa.gov.ar

TELÉFONO

(54 11) 4379-0900 - int. 195/261/222/221

WEB

incaa.gov.ar/castellano/assets/images/fomento/Resolucion_151-13.pdf



LÍNEA

Programa IBERMEDIA - Coproducción

DESCRIPCIÓN

Fomenta la integración en redes para la coproducción de películas de ficción y documentales para el mercado iberoamericano, promoviendo el desarrollo de proyectos audiovisuales y un entorno favorable para la integración de las empresas de producción iberoamericanas.

DESTINATARIOS

Empresas de producción independiente de los países miembros de IBERMEDIA que estén registradas en alguno de los países integrantes del Programa.

RECURSOS 2014

Préstamos de entre USD80.000 y USD150.000 para largometrajes de ficción y animación (no superará el 50% del presupuesto total) y de hasta USD100.000 para largometraje documental (no superará el 50% del presupuesto total).

PLAZOS 2014

Hasta el 29/04 de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales (INCAA)

ÁREA/PROGRAMA

Programa IBERMEDIA

DIRECCIÓN POSTAL

Lima 319 (C1073AAG) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4379-0900

WEB

www.programaibermedia.com

MAIL

concursosfomento@incaa.gov.ar



LÍNEA

Subsidios para salas

DESCRIPCIÓN

Línea de subsidios cuyo objetivo es promover el desarrollo de proyectos de largometrajes nacionales en los géneros de ficción, documental y animación como resultado de la taquilla comercial.

DESTINATARIOS

Películas nacionales de largometraje o de coproducción nacional que sean comercializadas en el país a través de cualquier medio de exhibición.

RECURSOS 2014

Topes de subsidios: Primera Vía: \$5.000.000 (interés simple), \$6.875.000 (interés especial). Segunda Vía: \$3.750.00 (interés simple), \$4.375.000 (interés especial). Tercera Vía: \$1.875.000 (interés simple), \$2.500.000 (interés especial).

PLAZOS 2014

Vigente todo el año

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales (INCAA)

ÁREA/PROGRAMA

Planificación y Control

DIRECCIÓN POSTAL

Lima 319 piso 10 (C1073AAG) CABA

TELÉFONO

[54 11] 4379-0900 - int. 146

WEB

www.incaa.gov.ar

MAIL

veronica.szwed@incaa.gov.ar



LÍNEA

Subsidios Vía Documental Digital

DESCRIPCIÓN

Régimen para el otorgamiento de subsidios a la producción de proyectos de películas documentales de largometraje, cuyo soporte de filmación sea digital y cuya finalización sea en *HD Profesional* o en *Digital Cinema Package 2K* o superior.

DESTINATARIOS

Directores y productores audiovisuales que acrediten residencia en el país no menor a 3 años.

RECURSOS 2014

Suma de hasta el 70% del costo presupuestario presentado y aprobado por el comité pertinente. Dicho monto no podrá ser superior a \$200.000.

PLAZOS 2014

Abierto todo el año

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales (INCAA)

ÁREA/PROGRAMA

Dirección de Fomento

DIRECCIÓN POSTAL

Lima 319 (C1073AAG) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4379-0900 - int. 229

WEB

www.incaa.gov.ar

MAIL

dirfomento@incaa.gov.ar



LÍNEA

Concurso de documentales y cortometrajes para escuelas públicas de cine

DESCRIPCIÓN

El concurso tiene como objetivo premiar y reconocer, a través de menciones honoríficas, la realización de documentales y cortometrajes argumentales y/o animados de las escuelas públicas de cine de todo el país.

DESTINATARIOS

Alumnos de escuelas públicas de cine de la República Argentina.

RECURSOS 2014

Primer premio: \$15.000. Segundo premio: \$10.000.

PLAZOS 2014

Del 01/10 al 28/11 de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Fondo Nacional de las Artes

ÁREA/PROGRAMA

Gerencia de Planeamiento y Servicios Culturales

DIRECCIÓN POSTAL

Alsina 673 (C1087AAI) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4343-1590 | Línea para residentes fuera de CABA: 0-800-333-4131

WEB

www.fnartes.gov.ar

MAIL

fnartes@fnartes.gov.ar

LETRAS Y
EDITORIAL

LE



LÍNEA

Cuarto Concurso de Narrativa “Eugenio Cambaceres”

DESCRIPCIÓN

Tiene por objetivo promover la producción literaria argentina de nuevos autores, cualquiera sea su edad, que ven dificultada la difusión de sus obras y/o el acceso a la publicación de las mismas, particularmente en géneros menos incentivados por el mercado editorial.

DESTINATARIOS

Autores argentinos y extranjeros residentes en el país, mayores de 18 años, que presenten una obra original e inédita, escrita en castellano, con excepción de aquellos autores que hubiesen obtenido con anterioridad el Premio de Narrativa “Eugenio Cambaceres”.

RECURSOS 2014

Primer premio: \$12.000. Segundo premio: \$9.000. Tercer premio: \$7.000. Los textos premiados se publicarán por InterZona Editora.

PLAZOS 2014

Del 28/08 al 31/10 de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Biblioteca Nacional Mariano Moreno

ÁREA/PROGRAMA

Museo del Libro y de la Lengua

DIRECCIÓN POSTAL

Agüero 2502 (C1425EID) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4808 6000

WEB

www.bn.gov.ar

MAIL

contacto@bn.gov.ar

NOTAS

A series of horizontal dotted lines for writing notes, spanning the width of the page.

LÍNEA

Concurso de becas de investigación “José Ingenieros”

DESCRIPCIÓN

Con el objetivo de incentivar nuevos trabajos que utilicen los fondos patrimoniales de la institución, la Biblioteca Nacional invita a presentar proyectos orientados a investigar problemáticas vinculadas al sistema penal y las cárceles.

DESTINATARIOS

Investigadores argentinos y residentes con más de cinco años en el país. No podrán presentarse investigadores que pertenezcan a instituciones de investigación, a excepción de becarios que tengan únicamente una dedicación parcial o *ad-honorem*.

RECURSOS 2014

Cinco becas de \$15.000 cada una.

PLAZOS 2014

Del 01/09 al 20/09 de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Biblioteca Nacional Mariano Moreno

ÁREA/PROGRAMA

Área de Investigaciones Bibliohemerográficas

DIRECCIÓN POSTAL

Agüero 2502 (C1425EID) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4808-6000

WEB

www.bn.gov.ar

MAIL

becas_bn@yahoo.com.ar

NOTAS

A series of horizontal dotted lines for writing notes, spanning the width of the page.



LÍNEA

Concurso de becas de investigación “José Miguel Torre Revello”

DESCRIPCIÓN

Con el objetivo de incentivar nuevos trabajos que utilicen los fondos patrimoniales de la institución, la Biblioteca Nacional invita a presentar proyectos orientados a investigar el período colonial del actual territorio argentino y regiones aledañas.

DESTINATARIOS

Investigadores argentinos y residentes con más de cinco años en el país. No podrán presentarse investigadores que pertenezcan a instituciones de investigación, a excepción de becarios que tengan únicamente una dedicación parcial o *ad-honorem*.

RECURSOS 2014

Cinco becas de \$15.000 cada una.

PLAZOS 2014

Del 01/09 al 20/09 de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Biblioteca Nacional Mariano Moreno

ÁREA/PROGRAMA

Área de Investigaciones Bibliohermerográficas

DIRECCIÓN POSTAL

Agüero 2502 (C1425EID) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4808-6000

WEB

www.bn.gov.ar

MAIL

becas_bn@yahoo.com.ar

NOTAS

A series of horizontal dotted lines for writing notes, spanning the width of the page.

LÍNEA

Concurso Nacional de Obras de Teatro

DESCRIPCIÓN

Convocatoria anual para autores teatrales (con modalidad distinta cada año).

DESTINATARIOS

Autores teatrales argentinos nativos o extranjeros, con más de dos años de residencia comprobable en su región, con obras inéditas no estrenadas.

RECURSOS 2014

Premio estímulo: alrededor de \$15.000 y edición de la obra por la Editorial del Instituto Nacional del Teatro.

PLAZOS 2014

Septiembre a noviembre de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Instituto Nacional del Teatro

ÁREA/PROGRAMA

Editorial – Concurso Nacional de Obras de Teatro

DIRECCIÓN POSTAL

Av. Santa Fe 1243 - 1º piso (C1059 ABG) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4815-6661 - int. 114

WEB

www.inteatro.gov.ar

MAIL

editorial@inteatro.gov.ar

NOTAS

A series of horizontal dotted lines for writing notes, spanning the width of the page.



LÍNEA

Concurso régimen de fomento a la producción literaria nacional y estímulo a la industria editorial

DESCRIPCIÓN

Reconocimiento y premiación para obras inéditas en distintos géneros literarios.

DESTINATARIOS

Escritores de todo el país.

RECURSOS 2014

Tres premios por género. Primer premio: \$20.000. Segundo premio: \$15.000. Tercer premio: \$ 10.000.

PLAZOS 2014 /5

Del 03/11 de 2014 al 31/03 de 2015

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Fondo Nacional de las Artes

ÁREA/PROGRAMA

Gerencia de Planeamiento y Servicios Culturales

DIRECCIÓN POSTAL

Alsina 673 (C1087AAI) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4343-1590 | Línea para residentes fuera de CABA: 0-800-333-4131

WEB

www.fnartes.gov.ar

MAIL

fnartes@fnartes.gov.ar

NOTAS

A series of horizontal dotted lines for writing notes, spanning the width of the page.



LÍNEA

Subsidios a proyectos de promoción de derechos. Programa Nacional de Información Ciudadana

DESCRIPCIÓN

Subsidios destinados a la realización de campañas de concientización y difusión de derechos y de armado de bancos de recursos locales.

DESTINATARIOS

Bibliotecas populares de todo el país.

RECURSOS 2014

Ayudas económicas de acuerdo a cada convocatoria. Subsidios de \$7.000 por biblioteca popular.

PLAZOS 2014

Del 29/05 al 05/06 de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

CONABIP - Comisión Nacional de Bibliotecas Populares

ÁREA/PROGRAMA

Programa Nacional Información Ciudadana

DIRECCIÓN POSTAL

Ayacucho 1578 (C1112AAB) CABA

TELÉFONO

0800-444-0068 | (54 11) 4511-6275/76

WEB

www.conabip.gob.ar/hoja/246

MAIL

informacionciudadana@conabip.gob.ar

NOTAS

A series of horizontal dotted lines for writing notes, starting below the 'NOTAS' header and extending to the bottom of the page.



LÍNEA

Subsidios de inclusión digital

DESCRIPCIÓN

Subsidios destinados a la actualización tecnológica y conectividad de las bibliotecas populares, en el marco del Plan Nacional de Inclusión Digital en Bibliotecas Populares.

DESTINATARIOS

Bibliotecas populares de todo el país.

RECURSOS 2014

Subsidios de acuerdo a disponibilidad presupuestaria y actualización en costo de equipamientos. \$5.500 para adquisición de computadora, \$2.400 para conectividad anual, \$ 2.000 para gastos relacionados con la incorporación de *software* de gestión bibliotecaria Digibepé.

PLAZOS 2014

Permanente

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

CONABIP - Comisión Nacional de Bibliotecas Populares

ÁREA/PROGRAMA

Programa Nacional de Información Ciudadana

DIRECCIÓN POSTAL

Ayacucho 1578 (C1112AAB) CABA

TELÉFONO

0800-444-0068 | (54 11) 4511-6275/76

WEB

www.conabip.gob.ar/hoja_sec/486

MAIL

asistenciatecnica@conabip.gob.ar

NOTAS

A series of horizontal dotted lines for writing notes, starting below the 'NOTAS' header and extending to the bottom of the page.



LÍNEA

Subsidios para gastos corrientes de bibliotecas populares

DESCRIPCIÓN

Subsidios destinados a asegurar fondos para solventar los gastos de funcionamiento habitual de las bibliotecas populares con el objetivo de contribuir al fortalecimiento de la capacidad institucional y organizativa de dichas bibliotecas populares.

DESTINATARIOS

Bibliotecas populares de todo el país.

RECURSOS 2014

Los montos varían de acuerdo a la disponibilidad presupuestaria y a la categoría de la biblioteca solicitante.

Categoría A: \$36.500. Categoría B: \$24.500. Categoría C: \$19.600.

PLAZOS 2014

Vigente todo el año

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

CONABIP - Comisión Nacional de Bibliotecas Populares

ÁREA/PROGRAMA

Unidad Administrativa

DIRECCIÓN POSTAL

Ayacucho 1578 (C1112AAB) CABA

TELÉFONO

0800-444-0068 / (54 11) 4511-6275/76

WEB

www.conabip.gob.ar/hoja/249

MAIL

subsidios@conabip.gob.ar

NOTAS

A series of horizontal dotted lines for writing notes, starting below the 'NOTAS' header and extending to the bottom of the page.



LÍNEA

Subsidios para proyectos de bibliotecas populares

DESCRIPCIÓN

Fondos para el desarrollo de proyectos comunitarios, sociales y culturales de las bibliotecas populares en líneas de: equipamiento, proyectos comunitarios, proyectos propios de las bibliotecas populares, mantenimiento edilicio, compra de terreno para sede, entre otras.

DESTINATARIOS

Bibliotecas populares de todo el país.

RECURSOS 2014

Los montos varían según disponibilidad presupuestaria.

PLAZOS 2014

1° trimestre: hasta el 15/02; 2° trimestre: hasta el 15/05; 3° trimestre: hasta el 15/08; 4° trimestre: hasta el 15/11.

FRECUENCIA

Convocatoria trimestral

ORGANISMO

CONABIP - Comisión Nacional de Bibliotecas Populares

ÁREA/PROGRAMA

Programa Nacional de Información Ciudadana

DIRECCIÓN POSTAL

Ayacucho 1578 (C1112AAB) CABA

TELÉFONO

0800-444-0068 | (54 11) 4511-6275/76

WEB

www.conabip.gob.ar/hoja_sec/486

MAIL

asistenciatecnica@conabip.gob.ar

NOTAS

A series of horizontal dotted lines for writing notes, starting below the solid line and extending to the bottom of the page.



LÍNEA

Apoyo a colecciones de editoriales independientes – Fondo Argentino de Desarrollo Cultural

DESCRIPCIÓN

Ayudas destinadas a fomentar la edición y circulación de colecciones editoriales inéditas, promoviendo la equidad en el acceso a los bienes culturales, la cultura del libro y la lectura, e incrementando y consolidando la producción nacional de las editoriales independientes.

DESTINATARIOS

Editoriales independientes de todo el país.

RECURSOS 2014

Ayudas no reembolsables por un monto máximo de \$60.000.

PLAZOS 2014

Del 30/09 al 07/11 de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Secretaría de Gestión Cultural

ÁREA/PROGRAMA

Fondo Argentino de Desarrollo Cultural

DIRECCIÓN POSTAL

Av. Alvear 1690 - 1° piso (C1014AAQ) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4129-2440

WEB

www.cultura.gob.ar

MAIL

fondo.sostenibilidad@cultura.gob.ar



LÍNEA

Concurso de Dramaturgia Teatro Nacional Cervantes / ARGENTORES

DESCRIPCIÓN

El Teatro Nacional Cervantes y ARGENTORES convocan a los autores teatrales nacionales o con radicación en el país, a participar del concurso destinado a premiar una pieza teatral original para adultos, la cual formará parte de la programación del Teatro Nacional del año siguiente.

DESTINATARIOS

Autores teatrales nacionales o con radicación demostrada de cinco años en el país, que no hayan estrenado en el Teatro Nacional Cervantes ni formen parte de la programación actual.

RECURSOS 2014

Primer premio: formar parte de la temporada 2015 del Teatro Nacional Cervantes. El jurado también podrá otorgar menciones honoríficas.

PLAZOS 2014

Del 01/04 al 31/07 de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria eventual

ORGANISMO

Teatro Nacional Cervantes

ÁREA/PROGRAMA

Dirección General

DIRECCIÓN POSTAL

Av. Córdoba 1155 (C1055AAB) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4816-6878

WEB

www.teatrocervantes.gov.ar

MAIL

direccion@teatrocervantes.gob.ar



LÍNEA

Concurso Nacional para la promoción de revistas literarias independientes

DESCRIPCIÓN

Busca reconocer y estimular publicaciones independientes periódicas, impresas o digitales, dedicadas a la creación y/o crítica literaria, o las reflexiones sobre el campo artístico y cultural contemporáneo.

DESTINATARIOS

Artistas, escritores, editores.

RECURSOS 2014

Tres primeros premios de: \$14.000, \$10.000 y \$8.000, según categoría.

PLAZOS 2014/5

Del 03/11/14 al 31/03/15

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Fondo Nacional de las Artes

ÁREA/PROGRAMA

Gerencia de Planeamiento y Servicios Culturales

DIRECCIÓN POSTAL

Alsina 673 (C1087AAI) CABA

TELÉFONO

[54 11] 4343-1590 | Línea para residentes fuera de CABA: 0-800-333-4131

WEB

www.fnartes.gov.ar

MAIL

fnartes@fnartes.gov.ar

LÍNEA

Premios Nacionales. Especialidad: ensayo antropológico

DESCRIPCIÓN

Régimen de premios otorgados con el objetivo de impulsar y recompensar la producción científica, artística y literaria. Premio estímulo a los autores que, a través del trabajo presentado, hayan contribuido significativamente al progreso de la actividad o disciplina en la que compitan.

DESTINATARIOS

Autores de libros de ensayo antropológico con producción entre 2010 y 2013, argentinos nativos o naturalizados, mayores de 18 años.

RECURSOS 2014

Primer premio: \$50.000 y pensión vitalicia. Segundo premio: \$30.000. Tercer premio: \$17.000.

PLAZOS 2014

Octubre de 2013 a mayo de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Dirección Nacional de Industrias Culturales

ÁREA/PROGRAMA

Premios Nacionales

DIRECCIÓN POSTAL

Av. Alvear 1690 - 2º piso (C1014AAQ) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4813-4429

WEB

www.premiosnacionales.gob.ar

MAIL

premios.nacionales@cultura.gob.ar

LÍNEA

Premios Nacionales. Especialidad: ensayo artístico

DESCRIPCIÓN

Régimen de premios otorgados con el objetivo de impulsar y recompensar la producción científica, artística y literaria. Premio estímulo a los autores que, a través del trabajo presentado, hayan contribuido significativamente al progreso de la actividad o disciplina en la que compitan.

DESTINATARIOS

Autores de libros de ensayo artístico con producción entre 2010 y 2013, argentinos nativos o naturalizados, mayores de 18 años.

RECURSOS 2014

Primer premio: \$50.000 y pensión vitalicia. Segundo premio: \$30.000. Tercer premio: \$17.000.

PLAZOS 2014

Octubre de 2013 a mayo de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Dirección Nacional de Industrias Culturales

ÁREA/PROGRAMA

Premios Nacionales

DIRECCIÓN POSTAL

Av. Alvear 1690 - 2º piso (C1014AAQ) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4813-4429

WEB

www.premiosnacionales.gob.ar

MAIL

premios.nacionales@cultura.gob.ar



LÍNEA

Premios Nacionales. Especialidad: ensayo político

DESCRIPCIÓN

Régimen de premios otorgados con el objetivo de impulsar y recompensar la producción científica, artística y literaria. Premio estímulo a los autores que, a través del trabajo presentado, hayan contribuido significativamente al progreso de la actividad o disciplina en la que compitan.

DESTINATARIOS

Autores de libros de ensayo político con producción entre 2010 y 2013, argentinos nativos o naturalizados, mayores de 18 años.

RECURSOS 2014

Primer premio: \$50.000 y pensión vitalicia. Segundo premio: \$30.000. Tercer premio: \$17.000.

PLAZOS 2014

Oct./Nov. de 2014 | Marzo de 2015

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Dirección Nacional de Industrias Culturales

ÁREA/PROGRAMA

Premios Nacionales

DIRECCIÓN POSTAL

Av. Alvear 1690 - 2º piso (C1014AAQ) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4813-4429

WEB

www.premiosnacionales.gob.ar

MAIL

premios.nacionales@cultura.gob.ar

LÍNEA

Premios Nacionales. Especialidad: ensayo psicológico

DESCRIPCIÓN

Régimen de premios otorgados con el objetivo de impulsar y recompensar la producción científica, artística y literaria. Premio estímulo a los autores que, a través del trabajo presentado, hayan contribuido significativamente al progreso de la actividad o disciplina en la que compitan.

DESTINATARIOS

Autores de libros de ensayo psicológico con producción entre 2010 y 2013, argentinos nativos o naturalizados, mayores de 18 años.

RECURSOS 2014

Primer premio: \$50.000 y pensión vitalicia. Segundo premio: \$30.000. Tercer premio: \$17.000.

PLAZOS 2014

Oct./Nov. de 2014 | Marzo de 2015

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Dirección Nacional de Industrias Culturales

ÁREA/PROGRAMA

Premios Nacionales

DIRECCIÓN POSTAL

Av. Alvear 1690 - 2º piso (C1014AAQ) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4813-4429

WEB

www.premiosnacionales.gob.ar

MAIL

premios.nacionales@cultura.gob.ar



LÍNEA

Premios Nacionales. Especialidad: guión de radio y TV

DESCRIPCIÓN

Régimen de premios otorgados con el objetivo de impulsar y recompensar la producción científica, artística y literaria. Premio estímulo a los autores que, a través del trabajo presentado, hayan contribuido significativamente al progreso de la actividad o disciplina en la que compitan.

DESTINATARIOS

Autores de guiones de radio y TV con producción entre 2010 y 2013, argentinos nativos o naturalizados, mayores de 18 años.

RECURSOS 2014

Primer premio: \$50.000 y pensión vitalicia. Segundo premio: \$30.000. Tercer premio: \$17.000.

PLAZOS 2014

Octubre de 2013 a mayo de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Dirección Nacional de Industrias Culturales

ÁREA/PROGRAMA

Premios Nacionales

DIRECCIÓN POSTAL

Av. Alvear 1690 - 2º piso (C1014AAQ) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4813-4429

WEB

www.premiosnacionales.gob.ar

MAIL

premios.nacionales@cultura.gob.ar



LÍNEA

Premios Nacionales. Especialidad: libro de cuento y/o relato

DESCRIPCIÓN

Régimen de premios otorgados con el objetivo de impulsar y recompensar la producción científica, artística y literaria. Premio estímulo a los autores que, a través del trabajo presentado, hayan contribuido significativamente al progreso de la actividad o disciplina en la que compitan.

DESTINATARIOS

Autores de libros de cuento y relato con producción entre 2010 y 2013, argentinos nativos o naturalizados, mayores de 18 años.

RECURSOS 2014

Primer premio: \$50.000 y pensión vitalicia. Segundo premio: \$30.000. Tercer premio: \$17.000.

PLAZOS 2014

Octubre de 2013 a mayo de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Dirección Nacional de Industrias Culturales

ÁREA/PROGRAMA

Premios Nacionales

DIRECCIÓN POSTAL

Av. Alvear 1690 - 2º piso (C1014AAQ) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4813-4429

WEB

www.premiosnacionales.gob.ar

MAIL

premios.nacionales@cultura.gob.ar

LÍNEA

Premios Nacionales. Especialidad: libro de poesía

DESCRIPCIÓN

Régimen de premios otorgados con el objetivo de impulsar y recompensar la producción científica, artística y literaria. Premio estímulo a los autores que, a través del trabajo presentado, hayan contribuido significativamente al progreso de la actividad o disciplina en la que compitan.

DESTINATARIOS

Autores de libros de poesía con producción entre 2010 y 2013, argentinos nativos o naturalizados, mayores de 18 años.

RECURSOS 2014

Primer premio: \$50.000 y pensión vitalicia. Segundo premio: \$30.000. Tercer premio: \$17.000.

PLAZOS 2014

Oct./Nov. de 2014 | Marzo de 2015

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Dirección Nacional de Industrias Culturales

ÁREA/PROGRAMA

Premios Nacionales

DIRECCIÓN POSTAL

Av. Alvear 1690 - 2º piso (C1014AAQ) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4813-4429

WEB

www.premiosnacionales.gob.ar

MAIL

premios.nacionales@cultura.gob.ar



LÍNEA

Premios Nacionales. Especialidad: texto dramático

DESCRIPCIÓN

Régimen de premios otorgados con el objetivo de impulsar y recompensar la producción científica, artística y literaria. Premio estímulo a los autores que, a través del trabajo presentado, hayan contribuido significativamente al progreso de la actividad o disciplina en que compitan.

DESTINATARIOS

Autores de obras de teatro con producción entre 2010 y 2013, argentinos nativos o naturalizados, mayores de 18 años.

RECURSOS 2014

Primer premio: \$50.000 y pensión vitalicia. Segundo premio: \$30.000. Tercer premio: \$17.000.

PLAZOS 2014

Oct./Nov. de 2014 | Marzo de 2015

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Dirección Nacional de Industrias Culturales

ÁREA/PROGRAMA

Premios Nacionales

DIRECCIÓN POSTAL

Av. Alvear 1690 - 2º piso (C1014AAQ) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4813-4429

WEB

www.premiosnacionales.gob.ar

MAIL

premios.nacionales@cultura.gob.ar

MÚSICA





LÍNEA

Ayudas a residencias artísticas

DESCRIPCIÓN

Apoya residencias para la creación musical realizadas por creadores de los países miembros del Programa IBERMÚSICAS. Las obras deben ser originales. No se aceptarán propuestas de arreglos, adaptaciones u orquestaciones de obras ya existentes.

DESTINATARIOS

Compositores que pertenezcan, por nacionalidad o residencia certificada, a uno de los países miembros del Programa. Instituciones, orquestas, ensambles, bandas o coros (públicos o privados) pertenecientes a cualquiera de los países integrantes del Programa.

RECURSOS 2014

Ayuda económica de hasta USD8.000 para trabajos de composición original para un grupo o ensamble en cualquier país del mundo que no sea el propio. Ayudas económicas de hasta USD10.000 para que los organismos inviten compositores de alguno de los países que integran el Programa.

PLAZOS 2014

Del 31/03 al 31/07 de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Dirección Nacional de Artes

ÁREA/PROGRAMA

Programa IBERMÚSICAS

DIRECCIÓN POSTAL

México 564 (C1097AAL) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4300-7384/86 - int. 122

WEB

www.ibermusicas.org

MAIL

ibermusicas@cultura.gob.ar

NOTAS

A series of horizontal dotted lines for writing notes, spanning the width of the page.



LÍNEA

Ayudas a residencias artísticas para la creación sonora con nuevas tecnologías

DESCRIPCIÓN

Residencias artísticas, en el marco del Centro Mexicano para la Música y las Artes Sonoras (CMMAS), destinadas a la creación sonora con nuevas tecnologías, a fin de estimular la creación musical contemporánea, el arte sonoro y las disciplinas que integran el uso de nuevas tecnologías.

DESTINATARIOS

Compositores de música que pertenezcan, por nacionalidad o por residencia certificada, a uno de los países miembros del Programa IBERMÚSICAS.

RECURSOS 2014

Subsidios no reembolsables de hasta USD8.000.

PLAZOS 2014

Del 31/03 hasta el 31/07 de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria eventual

ORGANISMO

Dirección Nacional de Artes

ÁREA/PROGRAMA

Programa IBERMÚSICAS

DIRECCIÓN POSTAL

México 564 (C1097AAL) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4300-7384/86 - int. 122

WEB

www.ibermusicas.org

MAIL

ibermusicas@cultura.gov.ar

NOTAS

A series of horizontal dotted lines for writing notes, spanning the width of the page.



LÍNEA

Concurso de Composición “Juan Carlos Paz”

DESCRIPCIÓN

Reconocimiento para compositores de obras inéditas en distintos géneros musicales y categorías.

DESTINATARIOS

Músicos y compositores de todo el país.

RECURSOS 2014

Primer premio: \$24.000. Segundo premio: \$18.000. Tercer premio: \$12.000.

PLAZOS 2014

Del 01/10 al 28/11 de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Fondo Nacional de las Artes

ÁREA/PROGRAMA

Gerencia de Planeamiento y Servicios Culturales

DIRECCIÓN POSTAL

Alsina 673 (C1087AAI) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4343-1590 | Línea para residentes fuera de CABA: 0-800-333-4131

WEB

www.fnartes.gov.ar

MAIL

fnartes@fnartes.gov.ar

NOTAS

A series of horizontal dotted lines for writing notes, spanning the width of the page.



LÍNEA

1° Concurso Iberoamericano de Composición Coral "IBERMÚSICAS"

DESCRIPCIÓN

El concurso busca impulsar y promover la creación de obras corales originales e inéditas de excelencia para colaborar con la ampliación del repertorio iberoamericano y contribuir al desarrollo del lenguaje musical contemporáneo.

DESTINATARIOS

Compositores de música mayores de 18 años que pertenezcan, por nacionalidad o por residencia certificada, a cualquiera de los países integrantes del Programa IBERMÚSICAS.

RECURSOS 2014

Una beca por país de USD6.000 para la creación y composición de canciones de diversos géneros populares. No se aceptarán propuestas de arreglos o adaptaciones de obras ya existentes.

PLAZOS 2014

Del 31/03 al 30/09 de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria eventual

ORGANISMO

Dirección Nacional de Artes

ÁREA/PROGRAMA

Programa IBERMÚSICAS

DIRECCIÓN POSTAL

México 564 (C1097AAL) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4300-7384/86 - int. 122

WEB

www.ibermusicas.org

MAIL

ibermusicas@cultura.gov.ar

NOTAS

A series of horizontal dotted lines for writing notes, spanning the width of the page.



LÍNEA

**1° Concurso Iberoamericano de Composición de Canción Popular
"IBERMÚSICAS"**

DESCRIPCIÓN

El concurso busca impulsar y promover la creación de música popular en diferentes géneros para contribuir a la ampliación del repertorio iberoamericano e incentivar este tipo de actividades con plena libertad creativa.

DESTINATARIOS

Compositores de música mayores de 18 años que pertenezcan, por nacionalidad o por residencia certificada, a cualquiera de los países miembros del Programa IBERMÚSICAS.

RECURSOS 2014

Una beca por país de USD6.000 para la creación y composición de canciones de diversos géneros populares. No se aceptarán propuestas de arreglos o adaptaciones de obras ya existentes.

PLAZOS 2014

Del 31/03 al 31/07 de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria eventual

ORGANISMO

Dirección Nacional de Artes

ÁREA/PROGRAMA

Programa IBERMÚSICAS

DIRECCIÓN POSTAL

México 564 (C1097AAL) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4300-7384/86 - int. 122

WEB

www.ibermusicas.org

MAIL

ibermusicas@cultura.gob.ar

NOTAS

A series of horizontal dotted lines for writing notes, spanning the width of the page.



LÍNEA

Régimen de fomento para ediciones discográficas de música de tango

DESCRIPCIÓN

Reconocimiento para obras inéditas de música de tango.

DESTINATARIOS

Músicos y compositores de todo el país.

RECURSOS 2014

Un premio de \$40.000, dos premios de \$30.000, tres premios de \$20.000.

PLAZOS 2014

Del 01/10 hasta el 28/11 de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Fondo Nacional de las Artes

ÁREA/PROGRAMA

Gerencia de Planeamiento y Servicios Culturales

DIRECCIÓN POSTAL

Alsina 673 (C1087AAI) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4343-1590 | Línea para residentes fuera de CABA: 0-800-333-4131

WEB

www.fnartes.gov.ar

MAIL

fnartes@fnartes.gov.ar

NOTAS

A series of horizontal dotted lines for writing notes, spanning the width of the page.



LÍNEA

Régimen de fomento para ediciones discográficas de música folclórica argentina

DESCRIPCIÓN

Reconocimiento para obras inéditas de música folclórica argentina.

DESTINATARIOS

Músicos y compositores de todo el país.

RECURSOS 2014

Un premio de \$40.000, dos premios de \$30.000, tres premios de \$20.000.

PLAZOS 2014

Del 01/10 al 28/11 de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Fondo Nacional de las Artes

ÁREA/PROGRAMA

Gerencia de Planeamiento y Servicios Culturales

DIRECCIÓN POSTAL

Alsina 673 (C1087AAI) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4343-1590 | Línea para residentes fuera de CABA: 0-800-333-4131

WEB

www.fnartes.gov.ar

MAIL

fnartes@fnartes.gov.ar

NOTAS

A series of horizontal dotted lines for writing notes, spanning the width of the page.



LÍNEA

Régimen de fomento para ediciones discográficas de música de jazz y músicas populares contemporáneas

DESCRIPCIÓN

Reconocimiento para obras inéditas de jazz y músicas populares contemporáneas.

DESTINATARIOS

Músicos y compositores de todo el país.

RECURSOS 2014

Un premio de \$40.000, dos premios de \$30.000, tres premios de \$20.000.

PLAZOS 2014

Del 01/10 al 28/11 de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Fondo Nacional de las Artes

ÁREA/PROGRAMA

Gerencia de Planeamiento y Servicios Culturales

DIRECCIÓN POSTAL

Alsina 673 (C1087AAI) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4343-1590 | Línea para residentes fuera de CABA: 0-800-333-4131

WEB

www.fnartes.gov.ar

MAIL

fnartes@fnartes.gov.ar



LÍNEA

Ayuda a la promoción de catálogos de sellos discográficos independientes – Fondo Argentino de Desarrollo Cultural

DESCRIPCIÓN

Convocatoria destinada al lanzamiento y difusión de catálogos de sellos discográficos independientes con el objetivo de alentar su mejor difusión, promoción y comercialización.

DESTINATARIOS

Sellos discográficos independientes de todo el país.

RECURSOS 2014

Ayudas no reembolsables por un monto máximo de \$60.000.

PLAZOS 2014

Del 30/09 al 07/11 de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Secretaría de Gestión Cultural

ÁREA/PROGRAMA

Fondo Argentino de Desarrollo Cultural

DIRECCIÓN POSTAL

Av. Alvear 1690 - 1° piso (C1014AAQ) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4129-2440

WEB

www.cultura.gob.ar

MAIL

fondo.sostenibilidad@cultura.gob.ar

NOTAS

A series of horizontal dotted lines for writing notes, starting below the 'NOTAS' header and extending to the bottom of the page.



LÍNEA

Recursos para el crecimiento y desarrollo de Sellos de Gestión Colectiva - Programa Recalculando

DESCRIPCIÓN

El Programa Recalculando abre una convocatoria para acompañar y realizar un seguimiento de los Sellos de Gestión Colectiva (SGC) en tres etapas, con el objetivo de generar acciones que tiendan al crecimiento y desarrollo de su modelo de negocios.

DESTINATARIOS

SGC: organizaciones conformadas por músicos y artistas de diversas disciplinas que se asocian para producir materiales discográficos, gráficos, audiovisuales y/o eventos.

RECURSOS 2014

Recursos no monetarios orientados al fortalecimiento de los SGC: carta de aval, inclusión en el catálogo de proyectos musicales, acceso a información sobre eventos, convocatorias y líneas de fomento, apoyo comunicacional.

PLAZOS 2014

Del 03/11 al 19/12 de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Secretaría de Gestión Cultural

ÁREA/PROGRAMA

Programa Recalculando

DIRECCIÓN POSTAL

Av. Alvear 1690 (C1014 AAQ) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4129-2400

MAIL

recalculando@cultura.gob.ar

WEB

cultura.gob.ar/acciones/recalculando | facebook.com/RecalculandoArg

NOTAS

A series of horizontal dotted lines for writing notes, starting below the 'NOTAS' header and extending to the bottom of the page.



LÍNEA

Ayudas a la movilidad de solistas, ensambles y grupos

DESCRIPCIÓN

Apoyo y fomento a la participación de grupos, solistas y ensambles iberoamericanos de música de todos los géneros en festivales, encuentros, ferias, mercados, conciertos y muestras, que promuevan la circulación y conocimiento de la creación y producción musical iberoamericana.

DESTINATARIOS

Grupos, solistas y ensambles iberoamericanos de todos los géneros que pertenezcan a uno de los países miembros del Programa IBERMÚSICAS. Festivales, encuentros, ferias, mercados, salas, foros (públicos o privados) pertenecientes a los países integrantes del Programa.

RECURSOS 2014

Subsidios no reembolsables de hasta USD10.000. El Programa cubrirá exclusivamente los gastos de traslado de los seleccionados, sin incluir tasas de embarque, exceso de equipaje, gastos médicos, seguros, etcétera.

PLAZOS 2014

Del 31/03 al 31/07 de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria eventual

ORGANISMO

Dirección Nacional de Artes

ÁREA/PROGRAMA

Programa IBERMÚSICAS

DIRECCIÓN POSTAL

México 564 (C1097AAL) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4300-7384/86 - int. 122

WEB

www.ibermusicas.org

MAIL

ibermusicas@cultura.gob.ar

NOTAS

A series of horizontal dotted lines for writing notes, starting below the solid header line and extending to the bottom of the page.



LÍNEA

Invitación a ferias y mercados nacionales e internacionales

DESCRIPCIÓN

Con el objetivo de difundir el modelo de Sellos de Gestión Colectiva (SGC), se selecciona un sello asociado al Programa Recalculando para participar de ferias y mercados, promoviendo su movilidad, visibilidad y articulación con otros actores del sector musical.

DESTINATARIOS

SGC presentados y seleccionados para la Etapa 3 de la convocatoria anual del Programa Recalculando. Los SGC son organizaciones conformadas por músicos y artistas de diversas disciplinas que se asocian para producir materiales discográficos, gráficos, audiovisuales y/o eventos.

RECURSOS 2014

Premiación de un SGC con: invitación a feria o mercado nacional o internacional, cobertura de pasajes, movilidad interna y principales comidas para un gestor durante el lapso del evento.

PLAZOS 2014

Convocatoria permanente y dirigida

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Secretaría de Gestión Cultural

ÁREA/PROGRAMA

Programa Recalculando

DIRECCIÓN POSTAL

Av. Alvear 1690 (C1014 AAQ) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4129-2400

MAIL

recalculando@cultura.gob.ar

WEB

cultura.gob.ar/acciones/recalculando | facebook.com/RecalculandoArg

NOTAS

A series of horizontal dotted lines for writing notes, starting below the solid header line and extending to the bottom of the page.



LÍNEA

Apoyo a festivales regionales

DESCRIPCIÓN

Convocatoria orientada a promover e impulsar los festivales musicales regionales y sus respectivas escenas. Se ponen a disposición del sello organizador recursos de movilidad, articulación, acciones de prensa, difusión y apoyo para el intercambio de experiencias.

DESTINATARIOS

Sellos de Gestión Colectiva (SGC) presentados y seleccionados en Etapas 2 y 3 de la convocatoria anual de Recalculando. Los SGC son organizaciones conformadas por músicos y artistas que se asocian para producir materiales discográficos, gráficos, audiovisuales y/o eventos.

RECURSOS 2014

Movilidad para un proyecto musical de un SGC. Movilidad para dos gestores pertenecientes al SGC, para desarrollar tareas específicas durante el festival. Movilidad y honorarios de dos capacitadores. Movilidad y viáticos de hasta dos periodistas nacionales.

PLAZOS 2014

Primer semestre de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Secretaría de Gestión Cultural

ÁREA/PROGRAMA

Programa Recalculando

DIRECCIÓN POSTAL

Av. Alvear 1690 (C1014 AAQ) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4129-2400

MAIL

recalculando@cultura.gob.ar

WEB

cultura.gob.ar/acciones/recalculando | facebook.com/RecalculandoArg

NOTAS





LÍNEA

Concurso federal de bandas musicales “Maravillosa Música”

DESCRIPCIÓN

Concurso federal de bandas musicales juveniles de todo género, con composiciones propias, constituido por diferentes etapas cuya finalidad es fomentar la creación artística juvenil y generar un espacio para la expresión y difusión de sus creaciones artísticas.

DESTINATARIOS

Bandas de jóvenes músicos de todo el país, cuyos integrantes tengan hasta 25 años al momento de la inscripción. Al menos dos miembros de cada banda deben estar cursando estudios secundarios.

RECURSOS 2014

Premiación de una banda por región. El premio consiste en la grabación, edición, reproducción y difusión de un disco compilado del concurso integrado por 2 obras musicales de cada una de las bandas. Los ganadores participan, además, de recitales y del festival del concurso.

PLAZOS 2014

Inscripción: marzo a julio de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Dirección Nacional de Participación y Organización Popular

ÁREA/PROGRAMA

Maravillosa Música

DIRECCIÓN POSTAL

Av. Alvear 1690 - 1º piso (C1014AAQ) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4129-2484

MAIL

info@maravillosamusic.gov.ar

WEB

www.maravillosamusic.gov.ar | facebook.com/maravillosa.musica



LÍNEA

Asesoramiento a Sellos de Gestión Colectiva y capacitación para músicos

DESCRIPCIÓN

Espacios de formación y profesionalización con reconocidos artistas, gestores, técnicos y especialistas cuyo objetivo es brindar conocimientos y herramientas de gestión para la música.

DESTINATARIOS

Sellos de Gestión Colectiva presentados y seleccionados en la convocatoria anual de Recalculando. Músicos, gestores, productores, comunicadores, diseñadores, realizadores visuales, managers, representantes y demás agentes culturales vinculados al sector de la música.

RECURSOS 2014

Movilidad y honorarios del capacitador seleccionado para cada evento.

PLAZOS 2014

Convocatoria permanente y dirigida

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Secretaría de Gestión Cultural

ÁREA/PROGRAMA

Programa Recalculando

DIRECCIÓN POSTAL

Av. Alvear 1690 (C1014 AAQ) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4129-2400

MAIL

recalculando@cultura.gob.ar

WEB

cultura.gob.ar/acciones/recalculando | facebook.com/RecalculandoArg



LÍNEA

Encuentro federal de sellos de gestión colectiva

DESCRIPCIÓN

Realización de un encuentro de carácter federal orientado a la profesionalización de los Sellos de Gestión Colectiva (SGC), conformado por una serie de cursos y talleres en temáticas específicas con referentes de la actividad musical.

DESTINATARIOS

SGC presentados y seleccionados en la convocatoria anual del programa Recalculando. Los SGC son organizaciones conformadas por músicos y artistas de diversas disciplinas que se asocian para producir materiales discográficos, gráficos, audiovisuales y/o eventos.

RECURSOS 2014

Participación de 2 gestores por sello seleccionado: cobertura de pasajes, movilidad interna y principales comidas. Honorarios para capacitadores por \$4.000 por capacitador.

PLAZOS 2014

2° semestre. Convocatoria dirigida

FRECUENCIA

Único llamado

ORGANISMO

Secretaría de Gestión Cultural

ÁREA/PROGRAMA

Programa Recalculando

DIRECCIÓN POSTAL

Av. Alvear 1690 (C1014 AAQ) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4129-2400

MAIL

recalculando@cultura.gob.ar

WEB

cultura.gob.ar/acciones/recalculando | facebook.com/RecalculandoArg



LÍNEA

Premios Nacionales. Especialidad: folclore

DESCRIPCIÓN

Régimen de premios otorgados con el objetivo de impulsar y recompensar la producción científica, artística y literaria. Premio estímulo a los autores que, a través del trabajo presentado, hayan contribuido significativamente al progreso de la actividad o disciplina en la que compitan.

DESTINATARIOS

Compositores de piezas musicales de folclore con producción entre 2010 y 2013, argentinos nativos o naturalizados, mayores de 18 años.

RECURSOS 2014

Primer premio: \$50.000 y pensión vitalicia. Segundo premio: \$30.000. Tercer premio: \$17.000.

PLAZOS 2014/5

Oct./Nov. de 2014 | Marzo de 2015

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Dirección Nacional de Industrias Culturales

ÁREA/PROGRAMA

Premios Nacionales

DIRECCIÓN POSTAL

Av. Alvear 1690 - 2º piso (C1014AAQ) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4813-4429

WEB

www.premiosnacionales.gob.ar

MAIL

premios.nacionales@cultura.gob.ar



LÍNEA

Premios Nacionales. Especialidad: música sinfónica y de cámara

DESCRIPCIÓN

Régimen de premios otorgados con el objetivo de impulsar y recompensar la producción científica, artística y literaria. Premio estímulo a los autores que, a través del trabajo presentado, hayan contribuido significativamente al progreso de la actividad o disciplina en la que compitan.

DESTINATARIOS

Compositores de música sinfónica y de cámara con producción entre 2010 y 2013, argentinos nativos o naturalizados, mayores de 18 años.

RECURSOS 2014

Primer premio: \$50.000 y pensión vitalicia. Segundo premio: \$30.000. Tercer premio: \$17.000.

PLAZOS 2014

Octubre de 2013 a mayo de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Dirección Nacional de Industrias Culturales

ÁREA/PROGRAMA

Premios Nacionales

DIRECCIÓN POSTAL

Av. Alvear 1690 - 2º piso (C1014AAQ) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4813-4429

WEB

www.premiosnacionales.gob.ar

MAIL

premios.nacionales@cultura.gob.ar



LÍNEA

Premios Nacionales – Especialidad: tango

DESCRIPCIÓN

Régimen de premios otorgados con el objetivo de impulsar y recompensar la producción científica, artística y literaria. Premio estímulo a los autores que, a través del trabajo presentado, hayan contribuido significativamente al progreso de la actividad o disciplina en la que compitan.

DESTINATARIOS

Compositores de piezas musicales de tango con producción entre 2010 y 2013, argentinos nativos o naturalizados, mayores de 18 años.

RECURSOS 2014

Primer premio: \$50.000 y pensión vitalicia. Segundo premio: \$30.000. Tercer premio: \$17.000.

PLAZOS 2014 /5

Oct./Nov. de 2014 | Marzo de 2015

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Dirección Nacional de Industrias Culturales

ÁREA/PROGRAMA

Premios Nacionales

DIRECCIÓN POSTAL

Av. Alvear 1690 - 2º piso (C1014AAQ) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4813-4429

WEB

www.premiosnacionales.gob.ar

MAIL

premios.nacionales@cultura.gob.ar

**MULTI-
SECTORIALES**

MMS



LÍNEA

Apoyo a proyectos artísticos de base tecnológica – Fondo Argentino de Desarrollo Cultural

DESCRIPCIÓN

Fomento a la creación artística que incorpore medios tecnológicos como parte sustancial de la misma.

DESTINATARIOS

Artistas vinculados al videoarte, arte cinético, arte sonoro, artes escénicas, arte interactivo, arte en red (*netart*), realidad virtual, robótica, instalaciones, *performance* interdisciplinarias, desarrollos *in-site-specific* y manifestaciones afines.

RECURSOS 2014

Ayudas no reembolsables por un monto máximo de \$80.000.

PLAZOS 2014

Del 30/09 al 07/11 de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Secretaría de Gestión Cultural

ÁREA/PROGRAMA

Fondo Argentino de Desarrollo Cultural

DIRECCIÓN POSTAL

Av. Alvear 1690 - 1° piso (C1014AAQ) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4129-2440

WEB

www.cultura.gob.ar

MAIL

fondo.innovación@cultura.gob.ar

NOTAS

A series of horizontal dotted lines for writing notes, spanning the width of the page.



LÍNEA

Becas para el intercambio de residencias artísticas

DESCRIPCIÓN

Convocatoria a artistas para estancias de creación en México, Colombia y Canadá. Se otorgarán 5 becas de diez semanas consecutivas; 4 becas de cuatro semanas consecutivas y 2 becas de ocho semanas consecutivas, respectivamente.

DESTINATARIOS

Artistas, técnicos y profesionales de la cultura.

RECURSOS 2014

Pasaje aéreo y beca en concepto de alojamiento y manutención por el período de estancia en el exterior.

PLAZOS 2014

Segundo semestre de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Dirección Nacional de Política Cultural y Cooperación Internacional

ÁREA/PROGRAMA

Programa de Becas y Ayudas

DIRECCIÓN POSTAL

Alsina 1169 - 2º piso (C1088AAE) CABA

TELÉFONO

[54 11] 4382-4168

WEB

www.cultura.gov.ar

MAIL

becasyayudas@cultura.gov.ar

NOTAS

A series of horizontal dotted lines for writing notes, spanning the width of the page.



LÍNEA

Ayudas a la infraestructura cultural – Fondo Argentino de Desarrollo Cultural

DESCRIPCIÓN

Ayudas destinadas a financiar proyectos que contribuyan con el mejoramiento físico —remodelación, ampliación, adquisición y/o modernización de equipamiento— de espacios culturales con o sin fines de lucro.

DESTINATARIOS

Espacios culturales de todo el país.

RECURSOS 2014

Ayudas no reembolsables por un monto máximo de \$250.000.

PLAZOS 2014

Del 30/09 al 07/11 de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Secretaría de Gestión Cultural

ÁREA/PROGRAMA

Fondo Argentino de Desarrollo Cultural

DIRECCIÓN POSTAL

Av. Alvear 1690 - 1° piso (C1014AAQ) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4129-2440

WEB

www.cultura.gov.ar

MAIL

fondo.infraestructura@cultura.gov.ar



LÍNEA

Ayudas a la infraestructura de museos, bibliotecas y sitios patrimoniales – Fondo Argentino de Desarrollo Cultural

DESCRIPCIÓN

Ayudas destinadas a financiar proyectos que contribuyan al mejoramiento físico —remodelación, ampliación, adquisición y/o modernización de equipamiento— de museos, bibliotecas y sitios patrimoniales privados y del tercer sector.

DESTINATARIOS

Museos, bibliotecas y sitios patrimoniales privados y del tercer sector.

RECURSOS 2014

Ayudas no reembolsables por un monto máximo de \$250.000.

PLAZOS 2014

Del 30/09 al 07/11 de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Secretaría de Gestión Cultural

ÁREA/PROGRAMA

Fondo Argentino de Desarrollo Cultural

DIRECCIÓN POSTAL

Av. Alvear 1690 - 1° piso (C1014AAQ) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4129-2440

WEB

www.cultura.gob.ar

MAIL

fondo.infraestructura@cultura.gob.ar



LÍNEA

Apoyo al posicionamiento estratégico de marcas de diseño – Fondo Argentino de Desarrollo Cultural

DESCRIPCIÓN

Apoyo destinado a impulsar la difusión, exhibición y venta de productos y servicios de diseño a través del posicionamiento estratégico de marcas.

DESTINATARIOS

Productores y emprendedores vinculados al diseño de indumentaria, accesorios, calzados, joyería, diseño de productos utilitarios, mobiliarios y decorativos, y diseño gráfico.

RECURSOS 2014

Ayudas no reembolsables por un monto máximo de \$60.000.

PLAZOS 2014

Del 30/09 al 07/11 de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Secretaría de Gestión Cultural

ÁREA/PROGRAMA

Fondo Argentino de Desarrollo Cultural

DIRECCIÓN POSTAL

Av. Alvear 1690 - 1° piso (C1014AAQ) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4129-2440

WEB

www.cultura.gob.ar

MAIL

fondo.sostenibilidad@cultura.gob.ar

NOTAS

A series of horizontal dotted lines for writing notes, starting below the 'NOTAS' header and extending to the bottom of the page.



LÍNEA

Concurso de subsidios especiales para proyectos de recuperación de espacios culturales

DESCRIPCIÓN

Subsidios destinados a la recuperación y/o puesta en valor de espacios culturales tales como teatros, cines, centros artísticos, bibliotecas y salas de conciertos.

DESTINATARIOS

Entidades privadas sin fines de lucro, con personería jurídica, ligadas al quehacer artístico cuyo accionar redunde en beneficio de la comunidad.

RECURSOS 2014

Subsidios no reembolsables de hasta \$200.000 para ser aplicados a la refacción, ampliación de inmuebles y/o adquisición de equipamiento.

PLAZOS 2014

Del 17/03 al 15/07 de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Fondo Nacional de las Artes

ÁREA/PROGRAMA

Gerencia de Planeamiento y Servicios Culturales

DIRECCIÓN POSTAL

Alsina 673 (C1087AAI) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4343-1590 | Línea para residentes fuera de CABA: 0-800-333-4131

WEB

www.fnartes.gov.ar

MAIL

fnartes@fnartes.gov.ar

NOTAS

A series of horizontal dotted lines for writing notes, spanning the width of the page.



LÍNEA

**Fomento a festivales, ferias y mercados artísticos y culturales –
Fondo Argentino de Desarrollo Cultural**

DESCRIPCIÓN

Fomento destinado a mejorar las condiciones de realización y programación de festivales, ferias y mercados artísticos y culturales colaborando así con su sustentabilidad.

DESTINATARIOS

Festivales, ferias y mercados artísticos y culturales vinculados con la música, letras, artes visuales, artes escénicas, diseño, audiovisuales, videojuegos, cultura digital, gestión cultural y patrimonio.

RECURSOS 2014

Ayudas no reembolsables por un monto máximo \$50.000.

PLAZOS 2014

Del 30/09 al 07/11 de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Secretaría de Gestión Cultural

ÁREA/PROGRAMA

Fondo Argentino de Desarrollo Cultural

DIRECCIÓN POSTAL

Av. Alvear 1690 - 1° piso (C1014AAQ) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4129-2440

WEB

www.cultura.gob.ar

MAIL

fondo.sostenibilidad@cultura.gob.ar



LÍNEA

Fomento a proyectos de comercialización asociativa – Fondo Argentino de Desarrollo Cultural

DESCRIPCIÓN

Fomento a la creación y consolidación de modelos de asociatividad que favorezcan la comercialización de productos, servicios y producciones culturales, tanto en formato físico como digital.

DESTINATARIOS

Productores, profesionales y emprendedores vinculados con la música, letras, artes visuales, artes escénicas, diseño, audiovisuales, videojuegos y cultura digital.

RECURSOS 2014

Ayudas no reembolsables por un monto máximo de \$100.000.

PLAZOS 2014

Del 30/09 al 07/11 de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Secretaría de Gestión Cultural

ÁREA/PROGRAMA

Fondo Argentino de Desarrollo Cultural

DIRECCIÓN POSTAL

Av. Alvear 1690 - 1º piso (C1014AAQ) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4129-2440

WEB

www.cultura.gob.ar

MAIL

fondo.sostenibilidad@cultura.gob.ar

NOTAS

A series of horizontal dotted lines for writing notes, starting below the 'NOTAS' header and extending to the bottom of the page.



LÍNEA

Fomento a redes, circuitos y colectivos culturales – Fondo Argentino de Desarrollo Cultural

DESCRIPCIÓN

Ayudas destinadas a afianzar espacios de gestión colectiva que fomenten la circulación, la difusión cultural, la formación profesional, el intercambio y la creación de nuevos públicos para el fortalecimiento y el desarrollo de las escenas regionales.

DESTINATARIOS

Redes, circuitos y colectivos vinculados con la música, letras, artes visuales, artes escénicas, diseño, audiovisuales, videojuegos, cultura digital, gestión cultural y patrimonio.

RECURSOS 2014

Ayudas no reembolsables por un monto máximo de \$50.000.

PLAZOS 2014

Del 30/09 al 07/11 de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Secretaría de Gestión Cultural

ÁREA/PROGRAMA

Fondo Argentino de Desarrollo Cultural

DIRECCIÓN POSTAL

Av. Alvear 1690 - 1° piso (C1014AAQ) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4129-2440

WEB

www.cultura.gob.ar

MAIL

fondo.sostenibilidad@cultura.gob.ar

NOTAS

A series of horizontal dotted lines for writing notes, starting below the 'NOTAS' header and extending to the bottom of the page.



LÍNEA

Préstamos hipotecarios

DESCRIPCIÓN

Préstamos destinados a la adquisición, construcción, refacción y ampliación de inmuebles con finalidad artístico-cultural.

DESTINATARIOS

Artistas, escritores, artesanos y realizadores. Entidades privadas sin fines de lucro con personería jurídica. Industrias culturales.

RECURSOS 2014

Préstamos de hasta \$300.000 a pagar en hasta 120 cuotas.

Tasa: 9% anual.

PLAZOS 2014

Vigente todo el año

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Fondo Nacional de las Artes

ÁREA/PROGRAMA

Gerencia de Planeamiento y Servicios Culturales

DIRECCIÓN POSTAL

Alsina 673 (C1087AAI) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4343-1590 | Línea para residentes fuera de CABA: 0-800-333-4131

WEB

www.fnartes.gov.ar

MAIL

fnartes@fnartes.gov.ar

NOTAS

A series of horizontal dotted lines for writing notes, starting below the 'NOTAS' header and extending to the bottom of the page.



LÍNEA

Programa de Apoyo a Emprendimientos Culturales (PAEC)

DESCRIPCIÓN

Acompaña el desarrollo y crecimiento de emprendimientos del país, mediante la implementación de herramientas específicas para el sector y la articulación de planes, programas y líneas de ayuda de las instituciones que forman parte de la Mesa Sectorial de Industrias Culturales.

DESTINATARIOS

Emprendimientos culturales en las áreas de música, diseño, videojuegos, editorial y audiovisual de todo el país.

RECURSOS 2014

Articula con programas y líneas de ayuda de otros ministerios nacionales.

PLAZOS 2014

Vigente todo el año

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Dirección Nacional de Industrias Culturales

ÁREA/PROGRAMA

Programa de Apoyo a Emprendimientos Culturales

DIRECCIÓN POSTAL

Alsina 1169 (C1088AAD) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4382-0838

WEB

www.cultura.gob.ar

MAIL

paec@cultura.gob.ar

NOTAS

A series of horizontal dotted lines for writing notes, starting below the 'NOTAS' header and extending to the bottom of the page.



LÍNEA

Programa Puntos de Cultura

DESCRIPCIÓN

Apoya proyectos socioculturales implementados por distintos grupos de la sociedad civil, a partir de la articulación de acciones existentes en el territorio, con la intención de dar continuidad y potenciar las distintas manifestaciones culturales y expresiones populares.

DESTINATARIOS

Organizaciones sociales con y sin personería jurídica y comunidades indígenas con personería jurídica.

RECURSOS 2014

Proyecto integral: \$45.000. Proyecto específico: \$25.000. Punto de Cultura Indígena: \$25.000. Punto de Cultura de Base: \$10.000.

PLAZOS 2014

Noviembre de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Dirección Nacional de Participación y Organización Popular

ÁREA/PROGRAMA

Puntos de Cultura

DIRECCIÓN POSTAL

Av. Alvear 1690 - 1º piso (C1014AAQ) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4129-2547/2548

WEB

puntosdecultura.cultura.gob.ar

MAIL

puntos@cultura.gob.ar

NOTAS

A series of horizontal dotted lines for writing notes, starting below the 'NOTAS' header and extending to the bottom of the page.



LÍNEA

Ayudas a la movilidad al exterior – Fondo Argentino de Desarrollo Cultural

DESCRIPCIÓN

Ayudas a la movilidad y circulación al exterior, con la finalidad de fomentar la creación y fortalecimiento de redes y circuitos regionales e internacionales que favorezcan la distribución, circulación y promoción de las diversas producciones culturales de nuestro país.

DESTINATARIOS

Artistas, creadores, productores, gestores y profesionales vinculados con la música, letras, artes visuales, artes escénicas, diseño, audiovisuales, videojuegos, cultura digital, gestión cultural y patrimonio.

RECURSOS 2014

Pasajes al exterior, ya sea en traslados terrestres o aéreos.

PLAZOS 2014

Del 30/09 al 07/11 de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Secretaría de Gestión Cultural

ÁREA/PROGRAMA

Fondo Argentino de Desarrollo Cultural

DIRECCIÓN POSTAL

Av. Alvear 1690 - 1° piso (C1014AAQ) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4129-2440

WEB

www.cultura.gob.ar

MAIL

fondo.movilidad@cultura.gob.ar

NOTAS

A series of horizontal dotted lines for writing notes, spanning the width of the page.



LÍNEA

Ayudas a la movilidad dentro del país - Fondo Argentino de Desarrollo Cultural

DESCRIPCIÓN

Ayudas destinadas a la movilidad y circulación con el objetivo de fomentar la creación y el fortalecimiento de redes y circuitos locales, que favorezcan la distribución, circulación y promoción de las diversas producciones culturales de nuestro país.

DESTINATARIOS

Artistas, creadores, productores, gestores y profesionales vinculados a la música, letras, artes visuales, artes escénicas, diseño, audiovisuales, videojuegos, cultura digital, gestión cultural y patrimonio.

RECURSOS 2014

Pasajes para destinos dentro del país, tanto en traslados terrestres como aéreos.

PLAZOS 2014

Del 30/09 al 07/11 de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Secretaría de Gestión Cultural

ÁREA/PROGRAMA

Fondo Argentino de Desarrollo Cultural

DIRECCIÓN POSTAL

Av. Alvear 1690 - 1° piso (C1014AAQ) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4129-2440

WEB

www.cultura.gob.ar

MAIL

fondo.movilidad@cultura.gob.ar



MÚLTIPLE

LÍNEA

Apoyo a laboratorios de experimentación y creación colectiva – Fondo Argentino de Desarrollo Cultural

DESCRIPCIÓN

Fomento a la realización de laboratorios orientados al abordaje de las prácticas artísticas y las nuevas tecnologías, y en los cuales se fomente la experimentación, investigación, formación y creación.

DESTINATARIOS

Artistas y profesionales vinculados al videoarte, arte cinético, arte sonoro, artes escénicas, arte interactivo, arte en red (*netart*), realidad virtual, robótica, instalaciones, *performance* interdisciplinarias, desarrollos *in-site-specific* y manifestaciones afines.

RECURSOS 2014

Ayudas no reembolsables de monto máximo \$80.000.

PLAZOS 2014

Del 30/09 al 07/11 de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Secretaría de Gestión Cultural

ÁREA/PROGRAMA

Fondo Argentino de Desarrollo Cultural

DIRECCIÓN POSTAL

Av. Alvear 1690 - 1° piso (C1014AAQ) CABA

TELÉFONO

[54 11] 4129-2440

WEB

www.cultura.gov.ar

MAIL

fondo.innovacion@cultura.gov.ar

NOTAS





MÚLTIPLE

LÍNEA

Becas Nacionales

DESCRIPCIÓN

Becas de creación, investigación, gestión y coordinación de hechos artísticos, capacitación y perfeccionamiento.

DESTINATARIOS

Artistas, escritores, artesanos y realizadores en las disciplinas de arquitectura, artes plásticas, medios audiovisuales, fotografía, música, teatro y danza, expresiones folclóricas, letras y pensamiento.

RECURSOS 2014

Becas de \$12.000 por becario sobre un total de 84 seleccionados.

PLAZOS 2014/5

Del 03/11 de 2014 al 31/03 de 2015

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Fondo Nacional de las Artes

ÁREA/PROGRAMA

Gerencia de Planeamiento y Servicios Culturales

DIRECCIÓN POSTAL

Alsina 673 (C1087AAI) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4343-1590 | Línea para residentes fuera de CABA: 0-800-333-4131

WEB

www.fnartes.gov.ar

MAIL

fnartes@fnartes.gov.ar

NOTAS





LÍNEA

Becas Nacionales para proyectos grupales

DESCRIPCIÓN

Becas de apoyo y promoción de proyectos colectivos de creación, investigación, gestión, capacitación y perfeccionamiento de grupos de artistas y creadores a cumplirse en la Argentina.

DESTINATARIOS

Grupos de artistas, artesanos, realizadores y creadores en las disciplinas de arquitectura, artes plásticas, medios audiovisuales, fotografía, música, teatro y danza, expresiones folclóricas, letras y pensamiento.

RECURSOS 2014

Becas de hasta \$15.000 por grupo.

PLAZOS 2014

Del 02/05 al 30/06 de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Fondo Nacional de las Artes

ÁREA/PROGRAMA

Gerencia de Planeamiento y Servicios Culturales

DIRECCIÓN POSTAL

Alsina 673 (C1087AAI) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4343-1590 | Línea para residentes fuera de CABA: 0-800-333-4131

WEB

www.fnartes.gov.ar

MAIL

fnartes@fnartes.gov.ar



MÚLTIPLE

LÍNEA

Concurso de subsidios para proyectos de instituciones culturales

DESCRIPCIÓN

Subsidios destinados a la realización de actividades artístico-culturales y a la adquisición de materiales y/o equipamiento de instituciones culturales, privilegiando la importancia del proyecto y su repercusión en la comunidad.

DESTINATARIOS

Entidades privadas sin fines de lucro con personería jurídica.

RECURSOS 2014

Subsidios no reembolsables. Gastos: hasta \$30.000. Equipamiento: \$50.000.

PLAZOS 2014

Vigente todo el año

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Fondo Nacional de las Artes

ÁREA/PROGRAMA

Gerencia de Planeamiento y Servicios Culturales

DIRECCIÓN POSTAL

Alsina 673 (C1087AAI) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4343-1590 | Línea para residentes fuera de CABA: 0-800-333-4131

WEB

www.fnartes.gov.ar

MAIL

fnartes@fnartes.gov.ar



LÍNEA

**Fomento a proyectos y emprendimientos de base tecnológica –
Fondo Argentino de Desarrollo Cultural**

DESCRIPCIÓN

Fomento para el crecimiento, consolidación y rentabilidad de proyectos y emprendimientos de base tecnológica que desarrollen y/o comercialicen productos propios.

DESTINATARIOS

Productores y emprendedores vinculados a la música, letras, artes visuales, artes escénicas, diseño, audiovisuales, videojuegos, cultura digital, gestión cultural y patrimonio.

RECURSOS 2014

Ayudas no reembolsables por un monto máximo de \$150.000.

PLAZOS 2014

Del 30/09 al 07/11 de 2014

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Secretaría de Gestión Cultural

ÁREA/PROGRAMA

Fondo Argentino de Desarrollo Cultural

DIRECCIÓN POSTAL

Av. Alvear 1690 - 1º piso (C1014AAQ) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4129-2440

WEB

www.cultura.gov.ar

MAIL

fondo.innovacion@cultura.gov.ar



MÚLTIPLE

LÍNEA

Préstamos para entidades privadas

DESCRIPCIÓN

Préstamos destinados a la realización de actividades artístico-culturales y a la adquisición de materiales y/o equipamiento.

DESTINATARIOS

Entidades privadas sin fines de lucro con personería jurídica.

RECURSOS 2014

Préstamos de hasta \$70.000 a pagar en hasta 60 cuotas.

Tasa: 9% anual.

PLAZOS 2014

Vigente todo el año

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Fondo Nacional de las Artes

ÁREA/PROGRAMA

Gerencia de Planeamiento y Servicios Culturales

DIRECCIÓN POSTAL

Alsina 673 (C1087AAI) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4343-1590 | Línea para residentes fuera de CABA: 0-800-333-4131

WEB

www.fnartes.gov.ar

MAIL

fnartes@fnartes.gov.ar



MÚLTIPLE

LÍNEA

Préstamos para industrias culturales

DESCRIPCIÓN

Préstamos destinados a la realización de actividades artístico-culturales y a la adquisición de materiales y/o equipamiento.

DESTINATARIOS

Industrias culturales.

RECURSOS 2014

Préstamos de hasta \$70.000 a pagar en hasta 60 cuotas.

Tasa: 9% anual.

PLAZOS 2014

Vigente todo el año

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Fondo Nacional de las Artes

ÁREA/PROGRAMA

Gerencia de Planeamiento y Servicios Culturales

DIRECCIÓN POSTAL

Alsina 673 (C1087AAI) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4343-1590 | Línea para residentes fuera de CABA: 0-800-333-4131

WEB

www.fnartes.gov.ar

MAIL

fnartes@fnartes.gov.ar



LÍNEA

Préstamos personales

DESCRIPCIÓN

Préstamos destinados a la realización de actividades artístico-culturales y a la adquisición de materiales y/o equipamiento.

DESTINATARIOS

Artistas, escritores, artesanos y realizadores en las disciplinas de arquitectura, artes plásticas, medios audiovisuales, fotografía, música, teatro y danza, expresiones folklóricas, letras y pensamiento.

RECURSOS 2014

Préstamos de hasta \$70.000 a pagar en hasta 60 cuotas.

Tasa: 9% anual

PLAZOS 2014

Vigente todo el año

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Fondo Nacional de las Artes

ÁREA/PROGRAMA

Gerencia de Planeamiento y Servicios Culturales

DIRECCIÓN POSTAL

Alsina 673 (C1087AAI) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4343-1590 | Línea para residentes fuera de CABA: 0-800-333-4131

WEB

www.fnartes.gov.ar

MAIL

fnartes@fnartes.gov.ar



LÍNEA

Subsidios para entidades privadas sin fines de lucro

DESCRIPCIÓN

Subsidios destinados a la realización de actividades artístico-culturales y a la adquisición de materiales y/o equipamiento de instituciones culturales.

DESTINATARIOS

Entidades privadas sin fines de lucro con personería jurídica.

RECURSOS 2014

Subsidios no reembolsables. Gastos: hasta \$15.000. Equipamiento: hasta \$30.000.

PLAZOS 2014

Vigente todo el año

FRECUENCIA

Convocatoria anual

ORGANISMO

Fondo Nacional de las Artes

ÁREA/PROGRAMA

Gerencia de Planeamiento y Servicios Culturales

DIRECCIÓN POSTAL

Alsina 673 (C1087AAI) CABA

TELÉFONO

(54 11) 4343-1590 | Línea para residentes fuera de CABA: 0-800-333-4131

WEB

www.fnartes.gov.ar

MAIL

fnartes@fnartes.gov.ar

Guía del Financiamiento Público para la Cultura y las Artes

Editor responsable: Secretaría de Gestión Cultural – Ministerio de Cultura de la Nación

Director: Sebastián Schonfeld

Coordinación editorial: Bruno Maccari

Coordinación Programas de Fomento: Pablo Montiel

Equipo: Esteban Ortiz, Maximiliano Ferreyra

Edición y corrección: Marina Lois

Diseño: Micaela Marinelli

Los datos contenidos en esta guía tienen carácter de información pública. Han sido aportados por las instituciones y organismos aquí incluidos y podrán sufrir modificaciones o cambios por alteraciones en sus cronogramas y/o servicios. Por eso, en caso de duda o consulta, se recomienda tomar contacto con la organización titular de cada ayuda o convocatoria.

Schonfeld , Sebastián

Guía de financiamiento público para la cultura y las artes / Sebastián Schonfeld y Bruno Maccari ; compilado por Bruno Maccari ; coordinado por Sebastián Schonfeld y Bruno Maccari ; con prólogo de Teresa Parodi y Sebastián Schonfeld . - 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires : Ministerio de Cultura de la Nación, 2014.

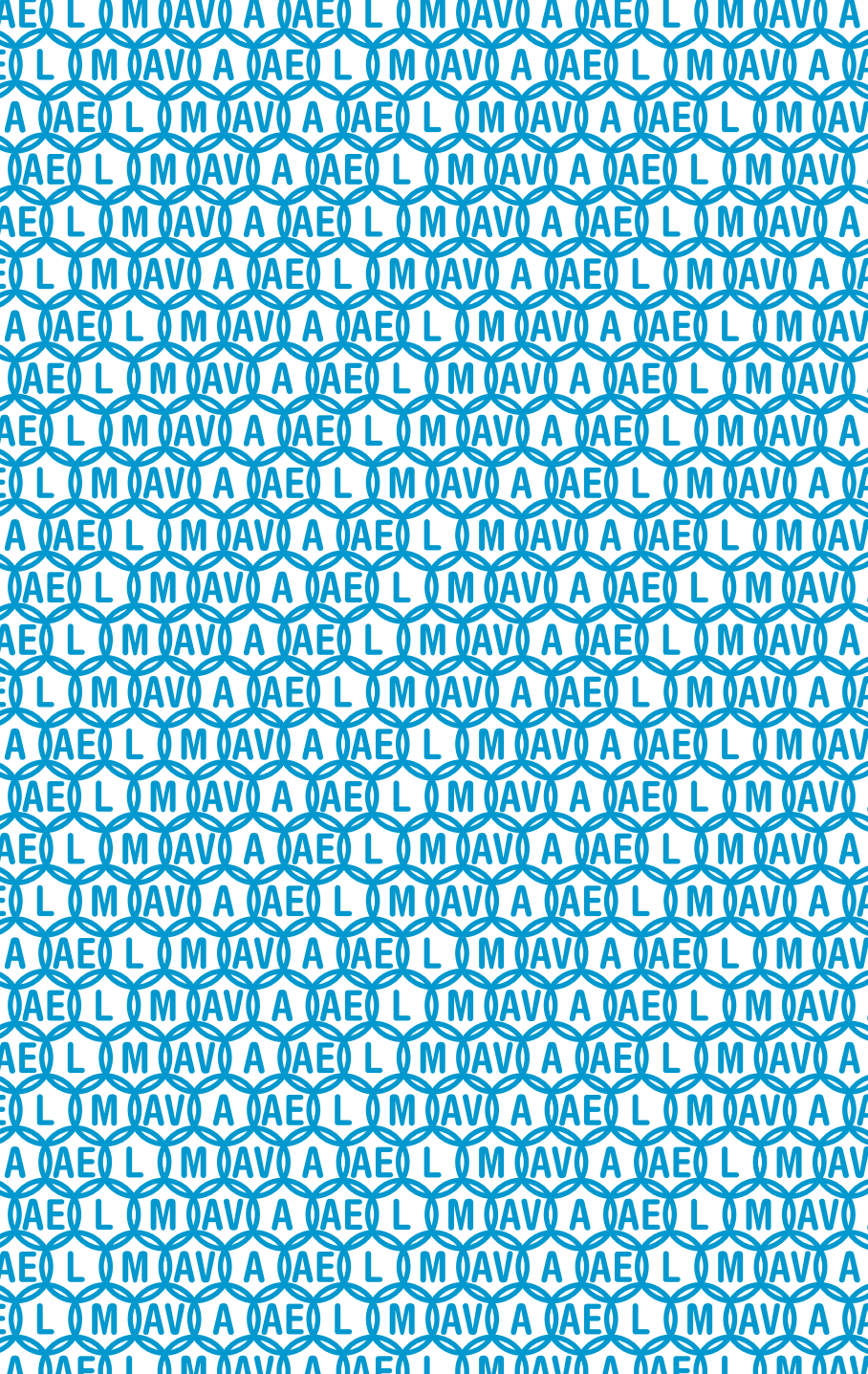
278 p. ; 13x19 cm.

ISBN 978-987-3772-03-0

1. Política Cultural. 2. Desarrollo Cultural. I. Maccari, Bruno II. Maccari, Bruno, comp. III. Schonfeld , Sebastián, coord. IV. Maccari, Bruno, coord. V. Parodi, Teresa, prolog. VI. Schonfeld , Sebastián, prolog. VII. Título

CDD 306

Fecha de catalogación: 07/10/2014





Comisión Nacional de Bibliotecas Populares



BIBLIOTECA NACIONAL
MARIANO MORENO



Ministerio de Cultura
Presidencia de la Nación
Argentina

www.cultura.gob.ar